

శ్రీ రస్తు.

శ్రీ కాశ్యపీనగరమందు నెలకొనియున్న

శ్రీ మ వ్యూహగోపాల నామంకే తలబుగ్గ,

సంగీతసాహిత్య దేశీయకవిశ్వరచనా చమత్కారియగు

సారంగపాణియనుమహాకవిచే

రచియింపఁబడిన

సారంగపాణిపదములు.

ఇవి,

ఉప్పల, రామానుజాచార్యులవారిచే

బరిష్కరింపఁబడి,

యద్దనపూడి, సంజీవయ్యగారిచే

చెన్నపట్టణ పాఠశాలపేటలోనుండు,

పమ్మి * త్యాగరాయ శెట్టిగారి

శ్రీరాజరాజేశ్వరీనికేతన ముద్రాక్షర శాలయందు

ముద్రింపించి ప్రచురింపఁబడియె.

గూర్గ వ సం॥

1899

౧. చారిరాగామాసతివేళ-చారినిగాంచి-

నీరూపమనీశముమదిదలంచుచు-నిమరగానదురా-

నీరాకేకోకచన్నిధి-నీరీతిగానుగాంచినదిరా-

చారిగామాటాడచునీదయ-దానియేచుటనీతిగాదులల||

దాని||

౨. మగధపాంచాలదేశములగల-మగువలైనమాగరితెకుసరిగారు-

మగనిపేరడుగమాధభండను-మదిరాత్తులతోను-

మగరాలపతకముపదివేలది-మచ్చకంటిగురుతిచ్చెనుకోరా-

సగమురేయిదాకాపదముఁబాడి-సారెమెప్పించునెలువరముగ||

దాని||

౩. మాటిమాటికిసరిగామారుండు-మర్మములగాంచిసాయకన్తుల-

సూటిదప్పకనిర్తయమతిని-ధాటినేయగాను-

పాటలాధరిసగమాయగద-పాదములకుదండముఁబెట్టెరా.

సాటిలేనెసమరతులగూడరా. సామివేణుగోపాలరాయ||

దాని||

౩-సావేరిరాగము-చాపుతాళము.

కొమ్మలపేళ్ళుగలపదము.

౧. తరుణి కేమనిదారబోసివచ్చెనెమద.దంతికొమ్మా-ఎంతో-

మురిపెములేకనేయిచ్చునమరువంపు-మొలకకొమ్మ||

౨. భామకిన్కునిబంపెభ్రమరముచేఘాల-బంతికొమ్మా-అల్ల-

సామజయానకుసరిలేదన్నదివక్క-సారేకొమ్మా||

౩. కోమలాంగికిచూడవిడిచెపెట్టెలుపగల-గొట్టికొమ్మా-నేనా-

వామాక్షివలెనేర్పరినవిభునిగెలు-వంగకొమ్మా||

౪. కనులబూచేనంపెదాటిరాడెదాని-కడపకొమ్మా-ఆ-

కనకాంగిజూచినేర్చుకొన్నాడింత-కలివికొమ్మా||

౫. నూతనముగవచ్చినయింతివలెకా-నుగకొమ్మా-పరమ-

మాతకువైతెవలాగునచిత్తము-గరుగుకొమ్మా||

౬. రమణియుండెడియూరుదూరములేమగరాలకొమ్మా-నాపై-

మమతమరచియందేయున్పాఁడుగదవెనీ-మంగకొమ్మా||

౭. ఎనసివేణుగోపాలునికిదిమరి-యాదకొమ్మా-సుంత-

కనికరమనిలేదెవేదనచేమేను-కందికొమ్మా||

౪-సావేరిరాగము-త్రిపుటతాళము.

మందులపేళ్ళుగలపదము.

పల్లవి. ఆనాలుగంటిమాటలతనికతిమధురమామొనన్మింతమోడినేతురా

అ ను ప ల్ల వి.

రాజేయూరక పాద- రసమువలెతిరిగేవు-
భావము దెలిసియి- ప్పటికోర్చు టేబాగు||
౧. బాలరోపతిమనసు - పాపాణమని దెలిసి-
ఏలకులుకులాడిని- ఎంత లేదంటివి-
చాలు నేశుద్ధుడై- సాంబ్రాణవేసీవు-
అలోలాక్ష నేదియి- అతివాసాధింతువా||

ఆవాలు||

ఆవాలు||

౨. అక్కరకారమామణిని- అనుసరించి తేబిరుదు-
తక్కువాయూర కేచక్క- ట్లభినయించేవు-
కక్క సమైలేయొక్కరిక- క్కగకంటు గారాదే-
ఇక్కు వెరుగనంటేనగరా-ఇంద్ర పూబోణలు-
౩. ఎలనాగ కేసరా- లిచ్చి తేసీ కేమి-
చలపట్టియివుడుర- చ్చలకాకాచుకున్నావు-
పలుమారు వేణుగో- పాలావేరు సేయక-
కలసియుంచామనుచు- బిలువ వేరుజువుగా||

ఆవాలు||

ఆవాలు||

౫. పంతువ రాళిరాగము- ఝంపెతాళము.

మానుల పేళ్ళుగలపదము-

ప ల్ల వి-

పడతి నేప్తము వేణుగో- పాలమాను||

అ ను ప ల్ల వి-

తడబడక నీవికను- దానిచింతమాను||

పడతి||

౧. పంతమున అటుదిక్క- పదినాళ్ళుపోక మాను-
యింతకిచ్చే చుసుమీ- ఈతమాను.
సుంతమనసు ఘట్టి చేసి- సుదతి కెమ్మోవిమాను-
చెంతదీయక దిమ హా- జగడగొండెమానును||

పడతి||

౨. సతతముదీనితో నీకు- బైలాయ వేగిమాను-
మతియింత లేదు శుద్ధ- మడ్డి మాను-
హితవుగా నావద్ది కీసుద్ది తేకుమాను-
తతిగాదివుదనీవా- సతనిబిల్వమాను||

పడతి||

౩. చెలిని గూడినది మొదలు- చేతికాసు వొడిశ మాను-
అలివేణిన్ను నేను- లడుగు మాను.

౧. సారిరాగామాపటివేళ-చారినిగాంచి-

నీరూపమనీశముమదిదలంచుచు-నిదురగానమరా-

నీరాకేకోరసన్నధి-నీరీతిగానుగాంచినదిరా-

చారిగామాటాడవునీదయ-దానియేచుటనీతిగాదుఅల||

దాని||

౨. మగధపాంచాలదేశములగల-మగువలైనమాగరితెకుసరిగారు-

మగనిపేరడుగమాధప్రండును-మదిరాక్షులతోను-

మగరాలపతకముపదివేలది-మచ్చకంటిగురుతిచ్చెనుకోరా-

సగముదేయిదాకాపదముఁబడి-సారెమెప్పించుసిలువరముగ||

దాని||

౩. మాటిమాటికిసరిగామారుఁడు-మర్మములగాంచిసాయకన్తుల-

సూటిదప్పకనిర్దయమతిని-ధాటినేయగాను-

పాటలాధరిసగమాయగద-పాదములకుదండముఁబెట్టెరా.

సాటిలేనిసమరతులగూడరా. సామివేణుగోపాలరాయ||

దాని||

౩-సావేరిరాగము-చాపుతాళము.

కొమ్మలపేళ్ళుగలపదము.

౧. తరుణి కేమనిదారబోసివచ్చెనెమద.దంతికొమ్మా-ఎంతో-

మురిపెములేకనేయిచ్చునమరువంపు-ములకకొమ్మ||

౨. భామకిమ్మనిబంపెభ్రమరముచేపూల-బంతికొమ్మా-అల్ల-

సామజయానకుసరిలేదన్నదివక్క-సారేకొమ్మా||

౩. కోమలాంగికిచూడవిడిచెపెట్టెలుపగల-గొట్టికొమ్మా-నేనా-

వామాక్షివలెనేర్పరినవిభునిగలు-వంగకొమ్మా||

౪. కనులజూచేనంపెదాటిరాడెదాని-కడపకొమ్మా-ఆ-

కనకాంగిజూచినేర్చుకొన్నాడింత-కలివికొమ్మా||

౫. నూతనముగవచ్చినయింతివలెకా-నుగకొమ్మా-పరమ-

మాతకువైతెవలాగునచిత్తము-గరుగుకొమ్మా||

౬. రమణియుండెడియూరుదూరములేమగరాలకొమ్మా-నాపై-

మమతమరచియందేయన్పాఁడుగదవెసి-మంగకొమ్మా||

౭. ఎనసివేణుగోపాలునికిదిమరి-యాదకొమ్మా-సుంత-

కనికరమనిలేదెవేదనచేమేను-కందికొమ్మా||

౪-సావేరిరాగము-త్రిపుటతాళము.

మందులపేళ్ళుగలపదము.

పల్లవి. ఆవాలుగంటిమాటలతనికతిసుధురమామో-నన్నింతమోడినేతురా

అ ను ప ల్ల వి.

రాజేయూరక పాద- రసమువలెతిరిగేవు-

భావముదెలిసియి- ప్పట్కోర్చుటేచాగు||

అవాలు||

౧. బాలరోపతిమనసు - పాషాణమనిదెలిసి-

ఏలకులుకులాడినె- ఎంతలేదంటివి-

చాలునేశుద్ధమడ్డి - సాంబ్రాణవేనీవు.

అలోలాక్ష నెదిరించి- అతివాసాధింతువా||

అవాలు||

౨. అక్కరకారమామణిని- అనుసరించితేబిరుదు-

తక్కువాయూరకేచక్క- ట్లభినయించేవు-

కక్కసమైలేయొక్కరిక- క్కరకంటుగారాదే-

ఇక్కువెనుగనంటేనగరా- ఇంద్రపూబోణులు-

అవాలు||

౩. ఎలనాగకేసరా- లిచ్చితేనీకేమి-

చలపట్టియివుడుర- చ్చలకాకాడుకున్నావు-

పలుమారువేణుగో- పాలావేరుసేయక-

కలసియుందామనుచు- బిలువవేరుజువుగా||

అవాలు||

౪. పంతువరాళిరాగము- ఝరిపెతాళము.

మానులపేళ్ళగలపదము-

ప ల్ల వి-

పడతి నేప్తమువేణుగో- పాలమాను.

అ ను ప ల్ల వి-

తడబడకనీవికను- దానిచింతమాను||

పడతి||

౧. పంతమునఅటుదిక్క- పదినాళ్ళుపోకమాను-

యింతకిచ్చేవునుమీ- ఈతమాను.

సుంతమనసుఘట్టిచేసి- సుదతికెమ్మోవిమాను.

చెంతదీయకదిమహ- జగడగొండిమానును||

పడతి||

౨. సతతముదీనితోనీకు- బైలాయవేగిమాను-

మతియింతలేదుశుద్ధ- మడ్డిమాను.

హితవుగానావద్ది కీసుద్ది తేకుమాను-

తతిగాదివుదనీవా- సతనిబిల్వమాను||

పడతి||

౩. చెలినిగూడినదిమొదలు- చేతికానువొడిశమాను-

అలివేణినిన్నునేను- లడుగుమాను.

సారంగ పాణిపదములు నిః ప్రథమభాగము-

సలితాదే బహిశా-నాక-సంగ-రేగుమాను-

పొలుతెకొసంగకులేల పూలగు ప్రియూని||

పదతి

౬-పంతురాగము-అదితాళము.

ఈశ్వరేశ్వరగలపదము

పల్లవి- కడపచాటిరాసియకే-అలవానిమాయ-గంటివాకిలిదీయక

అను పల్లవి

పదతిరొక్కకే-పదుచులఁ జేరినన్ను-

విడనాడిపొమ్మనిన- వేణుగోపాలుని||

కడప||

౧. మగువరోపుణ్యానికే-మనచుదరిశించెనే-

మగరాలకమలా-చుదిరాడెనే-

వగకానికెట్లామధుర-వాణి నెళవాణుమునుకె-

అగజైతరునెట్లాతరనిసిరూరడినేళ్ళ||

కడప||

౨. ఇంతిగనాడుటాచై-ఏమియెడెగట్టుకొంటె-

అంతరంగమిదరికే-అయిరాలేదే-

పంతగించినామైచేసె-పళికొంకగఁగావించి-

అంతయు జేసెయును-రసిచించిదెలుగవేమ||

కడప||

౩. కోరియుంటినేగోల-తొండగయెంతొనమ్మి-

ఈనేడుదగములెలుగ-నిదివరకు-

కూరిమితొనన్నుచిత్ర-కూటమునకూడిపోడి

పేరుజెప్పినముందరతి-పెనుకొండనుభూషించెను||

కడప||

౭. గౌళీపంతురాగము- జంపెతాళము.

బౌషధములపేళ్లు గలపదము.

పల్లవి. వరకన్యాతిలకమీ-వనితపేరుదీని

అనుపల్లవి.

పరికించవేణుగోపాలనాసామి||

వరకన్యా||

౧. పొలతినెమ్మొముసం-పూర్ణ చంద్రోదయము-

అలకాళిరుచివినో-దాంబనంబు||

వరకన్యా||

౨. దానిమృదుమధురోక్తి-దాతొదిరసమెంచ-

మాలవతిచూపుమ-స్తభబాణసమము||

వరకన్యా||

౩. చెలియదానిగుణంబు-చింతమణిస్ఫూర్తి

అలరింనుసాటచుతి-కాన్తదరసము||

వరకన్యా||

సరసాంగిపాక్కి-లివ-సంతకుసుమాకరము-

అరయగాచ ఇలుబి-ల్వాదినిరసించు॥

వరకన్యా॥

తరుణీసర్వాంగసుం - చరరసమురతి నేలు-

కరుణరాజవ్యాగాకం-కలయమికిరతిని॥

వరకన్యా॥

౨ - శాశ్వపంతురాగము-ఆదితాళము.

అభరణముల పేళ్ళుగలపదము.

పల్లవి. కంకణముగట్టినాడు- గవవేనామీదను, త

అను పల్లవి.

కొంకుకొసరులేకవేణుగోపాలుండవేళనాపై॥

కంకణము॥

కమ్మలుదానికివ్రాయ-కారణమేమన్నందుకు-

సమ్మతిగాకుంటెపోచీ-పొమ్మనెనిరాకరించి॥

కంకణము॥

పట్టెదావక్కనాటికి-పచ్చిపసుపాబోటికంటె

గట్టిగామెడబట్టివాకిటగంటీలువెల్లిపొమ్మని॥

కంకణము

కుంటెనలునడిచేవారురా-కూడదన్నందుకేనాపై-

కంటసరివారిలోనన్న - కానిదికానిదపించి॥

కంకణము॥

ముక్కారాటపండేపిఆ - ముదితకుసెలవైనపూరు-

పక్కాపడెడుకనదీచెను- పల్లెదపూలంటినని॥

కంకణము॥

సూర్యచంద్రులుమెచ్చగ-సురతకేళిగూడినన్ను-

కార్యకత్రయనుచుదాని-కట్లాదండాలుబెట్టుచు॥

కంకణము॥

౩ - శాశ్వపంతురాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. ఏమిటికేసిపే-రేమనియడిగితివి

అను పల్లవి.

కోమలిననువేణు-గోపాలుండనిదులిసి॥

ఏమిటికే॥

పడత్రోసిమోముము - ద్విడుకొన్నప్పటినుంచి

పద్మాక్షుండనినన్ను- బలుకుదురే-

జడియకనీదుకీల్- జడయల్లినదేమొదలు-

తొడరిశేషశయనుండనుచుబిలుతురే॥

ఏమిటికే॥

అలివేణిసీమోవి - యానిననెపమున-

తలకొనిమధుసూ - దనుండందురే-

బలిమినీగుబ్బలు - బట్టిజూచుటజేసి-

తలిరుబోణిమందర-ధరుండనితలతురే॥

ఏమిటికే॥

వింతకా ర్చేటినగర - వేణుగోపాలరాయు||

దెంత||

౧. గంటీలు బెట్టివాలు - గంటీనా మోవిపలు-

గంటీజేసినత్రాణ - గంటివేమే-

యొంటి పాటునయిటు-వంటిపనులయి చేర-

వ్వంటికమ్మచెల్లనా-వంటిచాసనిరాతె||

ఎంత||

౨. అక్క-వినవేవాని-అక్క-రబంగారాయ-

అక్క-రలేదుపొమ్మంటె-అక్క-సుతో-

చక్క-పొయ్యెనాయని-చక్క-నినాగుబ్బలు-

చక్క-గాబగబట్టి-చక్క-ట్లెన్నోపెప్పచు||

ఎంత||

౩. పట్టుచీరకుపళ్ళి-పట్టువరహాలయిదు-

పట్టుమనుచునాచై-పట్టుకొని-

కట్టుకొంగునమూట-కట్టుకోవేయనియి-

కట్టుగూడిరా-కట్టువుంగరమిచ్చి||

ఎంత||

౧౫-పున్నాగవరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. మట్లవారిసీమచీరనినుపది-మాట్లడిగినలేదంటివిబంగరు-

అను పల్లవి.

గట్లుదానికీచ్చితివికనీసి-గట్లుదక్కువేణుగోపాల||

మట్ల||

౧. కట్లసంచిపొరలోదాచిన-కట్లదండకూడా-పణతిచే-

కట్లకిచ్చినదినేతెల్లవార-కట్లవింటిజాడా-యీ-

పట్లచేయోగశాలిరావినే-పట్లయెంచిచూడా-మేల్-

కట్లయిండ్లువిడిదిజేసితివా-కట్లమారిగుడికాడ||

మట్ల||

౨. రాళ్లమర్చినపతకముపాపు-రాళ్లపలుకుకేనా-వే-

మాళ్లపచ్చదారబోసినదిపెరు-మాళ్లపీతగానా-చే-

కిళ్లసోరుమెచ్చియిచ్చినదియొక-కీళ్లపంచమేనానీ-

వేళ్లవుంగరాలేనిరావట్టి-వేళ్లచప్పురమలోనా||

మట్ల||

౩. కేళికాడితేనేచెలితోరతి-కేళసల్పంగునా-పెంత

యాళిమొగమువీణెరాతి-గయ్యళికీయ్యచిగునా-

తాళిమితోననుగూడియింతయెగ-తాళిసేయనగునా-అ-

చ్చాళిగానుదతచేతనేపద-చాళిచిత్తగించితవీవగనా||

మట్ల||

౧౬-పంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. రావద్దుపొమ్మననా-మాయింటిదోవ-రావద్దుపొమ్మననా-

అ ను ప ల్ల వి.

సో వేమాటలమారి-ప్రాన్తుపాదేమెసికు-

యీ వేణుగోపాలు-డిట్లా జేసినందుకు॥

రావద్దు॥

౧. మళ్ల చీరడిగితె-మల్లావచ్చెదనని-

మల్లాచోడపోయిమారా-మళ్ల బెట్టినందుకు॥

రావద్దు॥

౨. కొదవేమున్నదనుచు-కుడవ బెట్టి చాతేగె-

కొదవ పరచి చామనను-కొదవ సొమ్మడిగితే॥

రావద్దు॥

౩. అక్కరకయ్యేవని-అక్కరొన నుకూడి-

అక్కడ ఆడుకుంటె-అక్కర లేదిక॥

రావద్దు॥

౧౨- సారాష్ట్ర రాగము- ఆదితాళము.

ప ల్ల వి.

మందగమనచెలుల-మందగగూర్చేవు- మంచిదికానీలేవే-

అ ను ప ల్ల వి.

అందరన్నట్లున-న్నారడిచేసేవు-అందరానిపండ్ల-కాసించినట్లాయె॥ మంద॥

౧. కన కాంగిమరచేవు-కలకానివన్నది-

వెనక లేలంటె ఆ-వెనక దెలిసీని-

వినక నామాటన-స్వెచకారణము దెలిసే-

దనక పోసిన సా-దనక తైవైనావు॥

మంద॥

౨. నేరమావలచితే-నేరమాసివలె-

మారామల్లెమెరా-మారామయివుడు-

దూరమసీమనను-దూరమైనందుకునే-

దూరమానీయింటికి-దూరమనిబాంకుచు॥

మంద॥

౩. పాలాయమిదెర-పాలాయెసికుకో-

పాలాయెయిదిప్రస్తా-పాలాయెకొసరి-

చాలాయెనినుగూడిర-చాలాయెవేణుగో-

పాలాయనకనా-పాలాయెమఱిమఱి॥

మంద॥

౧౩. బేగడ రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి॥ ఎందుకో రాక అలగినదినా-యందుకో పమేమిదెలుపవే-ఆది-

అనుపల్లవి.

సందుకొనెను వేణుగోపాలుడి-సందుకొనకువచ్చిమళ్లి నాడట॥

ఎందు॥

౨. వచ్చునాకీగుణమేమన-వచ్చుచానెనరుదోచిదరిశన-

మిచ్చుచాదయపుంటేచెలిక స-మిచ్చునాన్యాడు-

మెచ్చునాయొంకానాపైచల- మెచ్చునాబోటకడపవాట-

నిచ్చునావకరిమాటసాగ-నిచ్చుచావైవమింతదెచ్చున-

ఎందు:

౨. తిరుగానిలచివాతలాడ-తీరెనాబాసగుట్టుజెప్పి-

తీరునాటించినటులయన్నది-తీరునాయిట్లా-

మీరునాశన్నదినిజమాయె-మీరునాయొంతవెరపులేక-

దూరునామీడబెట్టిదానిలు-దూరునాకోర్కెలీజేరున-

ఎందు:

౩. ఏలనాపేరువాసితిరుగా-యెలనాకానినేనంత-

చాలనాతనకంటికిసమ్మతి-చాలనాటనుంచి-

మేలనాతోజెప్పనిమర్క-మేలనాసరివారిలోనే-

బేలనాయడిగిరావెతబ్బి-బేలనామదిసహింపజాలను||

ఎందు:

౧౯. హుసేనిరాగము- ఆదితాళము.

౧. చక్క-నిసామిగనాతో-చక్క-గనుత్తరమీక-

చక్క-దానింటికిపోదురా-చీపరువునకిది-చక్క-నినడితికాదుర||

౨. తీరనిమోహమునవలచి-తీదావచ్చేననిఆన-

తీరనీకుమేలుదానరా-పనియున్నదిరా-తీరదనేసుద్ధిమానరా||

౩. మానవతమెచ్చినీస-మానమెవ్వరనిబహు-

మానముజేసినదివింటిరా-రాగారాగానీ-మానసముదెలుసుకొంటిరా

౪. నాటినమ్మికెలుమది-నాటియుండదానన్నయే-

నాటికీయడబాయనంటివి-ఆపెయెదుటనిన్నాటికెంతోకసరుకొంటివి||

౫. నగరాచెలులుశ్రీకార్యేటి-నగరావేణుగోపాలతి-

న్నగరాదీసియేలుకొంటివి-వాదాడితేయీ-నగరాబుట్టిసిమాటంటివి||

౨౦. అసావేరిరాగము- ఆదితాళము.

౧. ఏరాయేరామాబోధింప-

రారారారాపూసేయవ-

ద్దూరదూరాననిలుచుందురా-నీమదిరానడి-

చేరాచేరారావేమందురా||

౨. నిన్నానిన్నాడుకొన్నది-

విన్నావిన్నాగతైన-

కొన్నకొన్నపతకమిత్తురా-నేదానికంటే-

చిన్నచిన్నపనులుమెత్తురా||

౩. వద్దావద్దారానయొక్క-

పొద్దాపొద్దాయనేయిట్లా-

కద్దాకద్దాచెలితోఆటలు-యేవేళయిదే-

రద్దారద్దాయనీమాటలు॥

౪. కాసికాసిసిహోటిసత-

మాసిమాసిచేచయ-

రాసిరాసిదుమాయింటికి-అదిజెప్పినట్లు-

పోసిపోసిదుపొరుగింటికి॥

౫. ఇందుయిందుముఖులు మెచ్చ-

ముందుముందుగాగూడినా-

యందుయెందుకింతకోపమూ-వేణుగోపాల-

సందుసందులప్రస్తాపమూ॥

౨౧- ఆహిరిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. వేణుసేతురా-వేణుగోపాలానను - వేరుసేతురా-

అనుపల్లవి-

నీరాకకోరిననన్ను-నీరాకరించిపోమ్మని॥

వేరు॥

౧. ఇందుకానీవనినమ్మినది-యిందుకానీవనితలలోన॥

వేరు॥

౨. ఇంతటిదానిరసికత-యింతటిదనిదెలియకా॥

వేరు॥

౩- పూలుగూర్చినవగజూచిగుం-పూలుగూర్చినవగలాడివద్ద॥

వేరు॥

౪. మరుసిభయానతారినందుకువే - మరుసిభయానలునవ్వగా॥

వేరు॥

౫. నిలుపరానీమోహమాయ - నిలుపరానీమోడియికను॥

వేరు॥

౬. నిన్ననేమీయోచనవింటి-నిన్నననేమీఫలమింక॥

వేరు॥

౭. పాయముననేమేమొవు- పాయముననేనన్నుగూడి॥

వేరు॥

౨౨ - కన్తడరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

తిరుగాయేచెలినిపోమ్మందునె- వేణుగోపాలనే-తిరుగాపిలచిరమ్మందునే॥

అనుపల్లవి.

తిరుగావలదన్నందుకేవక- తిరుగాబోయెవానిమనసు॥

తిరుగా॥

౧. మందారవనములోనేడు - మందరధరునివద్ద-

మందరజేరినదటమే - మందరాడకుపోతగదు॥

తిరుగా॥

౨. వద్దనేమారనివిధుని - వద్దనేలపోపోమ్మంటి-

వద్దా నేర్పు చేరదీయ- వద్ద నేరీమగువలెల్ల॥

తెరుగా॥

౩. వచ్చుచాతానైననుకలయ- వచ్చుచాటిడికెలుతెలియ-

వచ్చునాటితనీమదిగురులే- వచ్చుచాశుభరేఖచాసి॥

తెరుగా॥

౨౩ - ఘరజురాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. రమ్మనేసామినిరమ్మనే-

అనుపల్లవి.

కొమ్మసీవేనామనవిగై-కొమ్మసీవేణుగోపాలుని-

రమ్మనే॥

౧. మచ్చమీదనేనుండగ- మచ్చమీదజన్మినవాసి॥

రమ్మనే॥

౨. ఇందుకాకకోర్వదంటె- యిందుకాకసరిందీవేళ॥

రమ్మనే॥

౩. అలసీమాటితోరేయెల్ల-అలసీమాటాడకున్నాడు॥

రమ్మనే॥

౪. కూడినసామినినీతో - కూడినరాపైవయయుంచి॥

రమ్మనే॥

౨౪ - కాపిరాగము - చాపుతాళము,

పల్లవి. తడవాయెపోయిరాయితడవా- యేమే-

అనుపల్లవి.

పడతీరోవేణుగో - పాలుడచ్చటజేరి॥

తడ॥

౧. మనవిదెల్లిపిరారమ్మనవే-కూడ-దనవాచ్చేబుద్ధిగాదనవే-నాపై-

కనరుదోచుటకేమోకనవే-వో-వనజాక్షిఘట్టిగ-వకటినీవనవే

తడ॥

౨. వలచిందేతప్పునావలనా-ఆ-గ్గలమైనమరులోర్వగలనా- ఆష-

వలెనున్నానటేనేకావలెనా-క-ల్లలకులోనానచల్లనివాడెలలనా॥

తడ॥

౩. సతియిల్లాతనికీవసతిగా-మాన-వతిచాలననుకూలవతిగా- అది

మతిగలదైతేసమ్మతిగా-యెంతో-మితిలేనిప్రేమసామికేమేనమ్మితిగా

తడ॥

౪. కలదారానిచ్చేదిగలదా-మా-వలదానిపడకలోపలదా- యీ-

వలరానుసెలవుకావలదా-తే-గలధైర్యమునీకుఘట్టిగగలదా॥

తడ॥

౫. మరుకేళిగూడినదిమరుగా-నీ-వరుగచెలులునవ్వరుగ-వ-

క్క-రుమనకైపలుకరుగా-యెం-దరుగవలెనేసుందరినేడిందరుగా॥

తడ॥

౨౫ - ఘరజురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ఆడకేపోరా-యెదు-రాడకపోరా-

అనుపల్లవి.

వేమకలీడజెల్లవు-వేణుగోపాలనాసామి॥

ఆడకే॥

౧. వాతెరవిందుసేయనె-వ్యాతెరావించెనన్నదొ॥

ఆడకే॥

౨. చీటిబంపిందేనిబందరు- చీటిబంపిందేమగువకో

ఆడకే॥

- ౩- పూలుగూర్చినవగజూచిగుం-పూలుగూర్చినవగలాడెవతో॥
 ౪- యమవరాల్పేంచుకొన్న-విదువరాల్పియిల్లేడనో॥
 ౫- కూడిననాటనుండిచే-కూడిననాపైదయయుంచి॥

ఆడకే॥

ఆడకే॥

ఆడకే॥

౨౬ - భైరవిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి- సరసాలు సేయవద్దిక చాలుపోపోరా-
 అనుపల్లవి.

వెజతురాసిపేరంటె- వేణుగోపాలనాసామి॥

సర॥

- ౧- పచ్చనికమ్మలచీర - పండుగనాడైనయెరుగ-
 వెచ్చనికేమిలేదంటె-వెలవెలబోయినాతో॥

సర॥

- ౨- మంచముమీదిపాదాలు-దించనీకుపదిరూకల
 కంచముదీసీయమంటే కండ్లెట్టజేసుకొనేవు॥

సర॥

- ౩- ముత్యాలకుల్లాయిమాకు-ముందరబెట్టేదిశానా-
 యిత్యాహభట్లనామేలు-యికనిన్పుగూడేదిసున్న॥

సర॥

౨౭, భైరవిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. వచ్చునామనుపటినెనరుంచి-వట్టిభ్రమలుగాకా-
 అనుపల్లవి.

మచ్చకంటివేణుగోపాలుని-మనసురానడిచేవారుండగ॥

వచ్చు॥

౧. పిలువవచ్చేననియంతోమరి-పెములపొయ్యేవు-వాని-
 తలవువేరైనజాడకాసం-తైనతెలియలేవు-
 వెలదిరోయతనీజిత్తులునీ-వేమిగన్నావువో-
 నళిననేత్రవిభునికేవహించుక-నన్నుకాదనేవుమంచిదానవు॥

వచ్చు॥

౨. మాటపట్టుచేసుకొన్నారట-మగువతానుమొన్ననన్ను-
 నోటిలోనామకొన్నారట-కోటివేలునిన్నా-
 బోటియీసుద్దులన్నిజెప్పగ-ప్రొద్దుననేనిన్నా-యీమొగ-
 మాటమేదూరమాయెచెలువుని మర్కషెల్లగన్నవేడుకొన్న॥

వచ్చు॥

౩. నన్నులాలించియేలుకొన్నది-నవ్వులకెడమాయె-ఆ
 వన్నెకాడునామల్లువిడిచినచే-కన్నెలరపమాయ-
 నన్నుతాంగిపొందేనాసామికి-సంతోషమాయె-యిక-
 పెన్నిదలచుకొందనచ్చునామది-కేమితోచదాయనన్నడాయ॥

వచ్చు॥

౨౮ - భైరవిరాగము - ఝంపెతాళము.

పల్లవి. భింతగేసినయింతయిగనెంతసేయచే-యెంతసాహసమందునే-

అనుపల్లవి.

వింత లేకునవచ్చు-వేణుగోపాలునికి-సాంతక ప్రియకవవేసకీయ|| ఇంత||

౧- సువతిరోననువిభుడుచూడబొయ్యిననుచు- సురటిలుబట్టించెనే-వాని-
కదురుగానొకవేళనేవత్తుచనిదలచి-యేమొజాబందిచ్చెనే-

పదమునేచాడితేనవయునవినకుండ-భటులచేబొగడించెనే- యెవరు
నదకులేదికమీదనావేలువంచరని-మదిలోనగర్వించినేసకీయ|| ఇంత||

౨- అతివగోనామాటలాలకించిననుచు- నపుడెచిలుకనుబెంచెనే-నన్ను-
మతిలోనదలచుననిప్రతిమనొక్కటిచిత్ర-పటములోవ్రాయించెనే-

వ్రతమనుచువగకానివద్దికెచెలులరా-వద్దనుచుచాటించెనే-యింత-
మితిమీటియిద్దజీమిత్రభద్రముజేసి-మేలుమెచ్చులుగాంచెనేసకీయ|| ఇంత||

౩- సామిననుగూడినదియేమగువడలే-యో-యోమొదలుచలపట్టెనే- అంగ
నామణియదినంగనాచివలెనుండియ-న్యాయానికొడిగట్టెనే-

రామరోయతడుతనరతిసాదనకుమెచ్చి-రాణివాసముచెట్టెనే-వినవే
వామనేత్రివిభునివలవేసుకొంటినని-వగలాడితొడదట్టెవేసకీయ ఇంత||

౨౯, బైరవిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. నాపేరంటెనీకుదొరకదు, గంగిమాటలాడకులేరా-

అనుపల్లవి- దోవనేసరియేదొక్కటి-దొరసానికావేణుగోపాల|| నాపే||

౧- తలుపుచాటునచిలుకలతాళి- దానికియ్యలేదా-పూసల-

కొలికివేయమన్నందుకెనామై-కోపగించలేదా-

పులిజున్నుపుట్టతేనెమొదలుగ-చెలికినడపలేదా-నీకు-

వలసెయున్నపనులైతేమదిలో-తలచినపుడెకాడ-అందుమీద|| నాపే||

౨- వారపప్పళిచీరదెచ్చె-వాడవాసివు-నేటి-

కారుదినములాయెత్తోంగిచూడక-నందేయున్నావు-

తేరతేరగాజూచియెందుకు-మేరదప్పేవు-అంత-

భారమైతోచితెనికనా-వద్దుజూచెవుమాయకాడవు|| నాపే||

౩- వగలచూరినన్నంటకుమంటే-వద్దచేరేవు-ఆ-

మగువనిస్తేలుకొన్నచిన్నెలు-మరుగుజేసేవు-

సొగసుజేసుకననుతమిరేచి-సొంపుననుగూడేవునీ-

తెగువదేవేంద్రపదవైనని-తెలియజేసేవు-మంచివాడవు|| వాపే||

౩౦- నవరోజురాగము- త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. వేణుగోపాలుడివేళవచ్చినాడు-వేమూరుగొణుగకవే-వాడు||

అను పల్లవి:

మాణిక్యపుతున కేప్రాణమెనిమీద-యేదాక్షిప్తవేనేడెంతో హాసుమీటవే

౧ దగ్గరికటుజేరిదండము బెట్టవే-సిగ్గేటికే ఒక చిన్న దానవా

యెగ్గుగాదోచిన విటుతలవంచేవు-దిగ్గున మొగమున తెలివిదెచ్చుకొవే;

౨ ఏలనేకూతురమూలలబుజిగేవు-నేలమీదబొటనవేలురాయకే

పూలందుకొవ్వుచేవుడకేలవిరచేవు-మేలువానిచేతమెచ్చులందుదుగాని;

౩ చప్పుడు సేయక సాగిటురావప్పు యిప్పుడేమెనీకుయేండ్లులేవా

చెప్పినంతమాటచెల్లించేసామిని-అప్పుడేరతవేళతిప్పలబడితివి|| వేణు||

౩౧, తోడిరాగము- త్రిపుటతాళము.

పల్లవి తోడితెచ్చెదనేవాని-అప్పుడేమెచ్చి-తోడవుత్తువుగాని

వేడుకపరుడైన వేణుగో పాలుడల

చేడెరగరిసున్న-జాడదెలిసియూడకే||

తోడి

౧ అద్దముజూచుచును ఒక్కరికొకరు

ముద్దులుబెట్టుచును

గద్దరితనమున-కొగిలింపుచున్నవై

పద్మనదానికి బాసలిచ్చినగాని||

తోడి

౨ మడుపులందిచ్చుచును-ఒక్కరికొకరు

తోడరిమోవినొక్కచును

కడలేనిమోహమున-గంధమలదుచునాత్మ

పడకింటియిష్టాలా-పములనుండినగాని||

తోడి

౩ వీణేలుమీటుచును-ఒక్కరికొకరు

జాణతనములాడుచును

మాణిక్యమువంటి-మగువనిన్నేలిన

వేణుగో పాలుడా-వెలదిగూడినగాని||

తోడి

౩౨, నీలాంబరిరాగము-ఆదితాళము:

౧ రారాసామిసీకుమ్ర-కేర-రాపిలచినపలుక

వేరానిలచివాకనూటాడర-నిన్నెడబాయజూ

లారాచలమేలయింటికిరారా||

తోడి

౨ వాదాకనికరమింతైన-లేదాయీమేనునిదే

కాదానీకోరికదీర్చ-రాదాతమిన్నిలేనిక

మీదాతడవేలసరసకురాతా||

౩ వరుసేయకురకాద-నేరుతోడిచెలులున
స్వేరుయెవరైనయెటునమ్మెరు-యెంతనివేడుదుపలు
మారునన్నాడుకొంచువురారా॥

౪ ఓరీయెంతోనెమ్మదినిను-కోరీవలచినందుకువక
సారీరావైతనిగాయి-దారీఫలమేమికనిన్ను
దూరీయిదిమంచినమయమురారా॥

౫ కాయజుడెంతోపగనా-దాయసేమనసుకరగ
దాయనిందునప్రాయ-దాయవేణుగోపాల
రాయానన్నెలుకొందునరారా॥

౩౩, శంకరాభరణరాగము-క్రిస్తుటతాళము.

పల్లవి. ఇంతమోహమేమిరా-యందరికన్ననీంతిచక్కనిదేమిర
అనుపల్లవి. సుంతసేపుదాని-జూడకుండలేవు
అంతరంగముచెలుపవదియేల-వేణుగోపాల॥ ఇంత

౧ నీకెరుగావచ్చునా-నెనరూరగ-నిండుకొగిటగ్రుచ్చునా
ఆకుమడువులందిచ్చునా-తనచేలిమికే-నైనవాడమెచ్చునా-తమిహెచ్చునా
యేకచిత్తమునమీరిద్దరు-యింపుసొంపులనున్నముచ్చట
నాకువినవినవేడుకయ్యెరా-యిపుడాసతీరా॥ ఇంత

౨ మోవిపానకమిచ్చునా-కొసరికొసరి-ముద్దులాడనిచ్చునా
తావిపువ్వలుదెచ్చునా-నీసొగసుకు-తగియున్నదనియిచ్చునా-చనువిచ్చునా
దేవరేమగడుగావలెనని-భావజునిపూజలొనరించిన
ఆవనితపేరేమిసెలవీరా-సిగ్గేలలేరా॥ ఇంత

౩ సంతోషముగనాడునా-తంబురమీటి-సంచుటచాడునా
వింతరతులగూడునా-ఆసమయ-... కొనియాడునా
సంతతమునన్నెలుకొనియా-కాంతపైలచినపుడేయిక
కొంతపున్నదెవేణుగోపాల-గారడములేల॥ ఇంత

౩౪, పున్నాగవరాళిరాగము చాపుతాళము.

పల్లవి. సామియాకోపమేల-దానిజేరకుమంతురోసాలా
అనుపల్లవి.

కామినిజనపాంచాల-కార్యేటినగరవేణుగోపాలనా॥ సామీ

౧ నెనరుగూర్చియేమైన-నేనొకటనరాదా-అది
కనరుగాదోచేదియాకన-కాంగిమహిమగాదా

చనవరీకదైనప్పుడెచాలదాయకిమీదా
మనసురాకమెలగేవిడి-మంచిర యాదాచా॥

సామి

౨ అన్నుల్లనీడతలు-ఆరాడేగంటి-ఆ
కొమ్మకు వెలలేనిరవల సొమ్ములీయవింటి
దిమ్మరివలెయిల్లుదిరుగవద్దంటి
యెమ్మెగాడమంచివాని-కీగుణముంటిరా॥

సామి

౩ చెలియపొందు సేయలేదన-చైవేసేవు-రుజువులుగా
కలదనిపించి తె-ఉపముగాతొలగేవు
తలిరుసోణిరోయితప్పు-దయసేయుమనేవు
అలగియున్న గానిగూడి-అపుడేనప్పించేవునా॥

సామి

౩౫, శహానరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నేరుతుననిమాటలాడరాకుమునుపే-నిన్నునే నెరుగనా

అను పల్లవి.

పోరాపోసి కేడ-ప్రాప్తపోకతిరిగేవు

పూరలేనివారిని పేరబిలుచుకుంటు॥

నేరుతు

౪ మూసినముత్యమువలెనున్నయాచెలిని-ముంగిళ్ల పెట్టితివి-యెంతో
వాసివాడనిచాలవలచియున్న నాతో-వాదుకొడిగట్టితివి
భాసురాంగినిన్న పడకకురానంబె-పదివేలుతిట్టితివి-అగడు
జేసెదననిపూనిచేడెలందరుజూడ-చెలియిల్లు పెట్టితివి-చేబట్టితివి॥

నేరు

౫ అడుగులో నేయకవైయారుగుఁమునై తే అతివలమనసిత్తురా-ఆకు
మడుపులో నేవలపుమందుంచిమాపొరుగు-మానినీమణికిత్తురా
దుడుకులు గేయనీదొడ్డతనమేమో-దొరవై తేనే మిత్తురా-యిత
గడిదీరితిరిగి తేకన్నెలువాటి-కైనజేరనిత్తురా-మొగమిత్తురా॥

నేరు

౬ వేడుకలాదవుకా ర్చేటినగరమేలు-వేణుగోపాలుడవు-చిన్న
యీడుననగుగూడియీచోవరావైతి-వింటింటిచెంద్రుడవు
అడకాడకునీజాడలుబయలాయె-విచామాయకాడవుయిట్లా
కోడిగములు జేసికొమ్మలబెదరించి - కొంచెతనమువీడవు-మాయకాడవు

౩౬, పంతువరాళిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

వలచియుండి తేనెవు-వలచేదిఘనమా

అను పల్లవి.

వెలదికార్చేటినగర-వేణుగోపాలుడు

వలచి

- ౧ అంజనేయిశ్వరేదేవి అతనిమదిన్నునేది
భృంగీశ్వరచేతనుకమున-వృన్నరజది
యెండమాచలచావ్య-మేలను-కోరాదకను
కొంజకేసేరానియెలను-కొంజకేసేరానియె
వలచి
- ౨ కమ్మశ్రీయెట్టిచేదేవిచేదేవికొంజకేసేరాని
కొంజకేసేరానియె-చేదేవిచేదేవి
మమప్రతి-చేదేవి-మనసురాదనేది
పశుభృంగముమది పశుభృంగముమది
వలచి
- ౩ మేలుమరువననేని-వేలుమరుచిదనేది
సాముమాలకవెటునె-మెకొనేది
దాలుగానినగన్మచ-రతులనేయెచేది
జులెమివలజరిక మమమాలకజమాదాది
వలచి

౩౪, గౌరీపరరాకేరాగము-చదితాళము.

పల్లవి. దోసకారిపోవె భువిశ్రీ-కోవదోకర్కనా- పూరక

అరుమాననకోవిద లిశే-చదమయ్యాదనుకేగే ప్రమాప్తమె|| దోస

- ౧ కొంజమిలపెండిచెట్టె-చున్నకెకాదబుప్పి చిత్ర
కందుగలసిందనియెగిరి-చిరుబుచ్చొక్కచువిదిచుగొట్టిర
దోస

౨. కరుకువరిహారారుదెట్టి - కరకంచుచీరదీసిసై
చెరుగునాగాలేదనిచుదకులు- విరచిచున్నపాతలుజేసిన|| దోస

౩. సన్నబియ్యములేనివాసి - సంచాన్వడ్లకోసలంపితే-
కన్నులెట్టిజేసిగింజ-లన్నికుంపట్లకెత్తించిన|| దోస

౪. కలువపూలులేనివాసి - కస్తూరపచ్చెలంపించితే-
తిలకించికోపముచేత- నెలచిపందిల మిరబల్లిన|| దోస

౫. వేణుగోపాలునిగూడి- వేణుగోపాలుసంపాదించి
యేణాత్తులతోవకకానైన-యెగుగననుచువాడుకొన్న|| దోస

౩౫, గౌరీపరరాకేరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి.

చండితనముజేసే-సరసిహస్తతోయిట్లా-సరసాబసేయకురా-వనా

అనుపల్లవి.

కొంజిచొవ్వెలుకనుబట్టుదుగావేణు

గోపాలనేనంటే-కోపాలాయేవేళ||

చుడి

౧. ఎక్కడలేనిమోహముతోదాని- పక్కజేరిపాదములంటితే
గ్రక్కనలేచిచిడిముడిపాటున-గద్దించిపలికెనుగా.
మక్కువతోనాకుమడుపులియబోతే-నక్కరలేదనియావలిమోమామె
జక్కులసంతోషమనుమాటనిజమామె - చక్కలిగిలతలుచటాతికిగలదా||
౨. రాతినీవుగుజరాతిముత్యపుసనులు- చేతికితామసిప్రీతితోబిలచితే
మాతకురాలుగొణగుమ్మీద-కండ్లెట్టజేసెనుగా
పాతకురాలునీబంపినపైడి- పట్టేదేలేననియావలిడుకొనె
చూతామనుచుసన్నవేతామామెంటి-యాతాకురాలునయేయాకురాలిన
౩. ఉయ్యాలమంచముపైనిన్నటిరేయి- పయ్యదతోలగించిపణతినిద్రించగా
చయ్యననీవాసమయానబలిమిని- సమరతిగూడగనూ
అయ్యెడతేలివొందిఅధికకోపమున- గయ్యళితనవామకరముననెట్టించే
నెయ్యముసేతురనెనరులేనిచోట - కొయ్యబామ్మనుచేడకోరికెలిచ్చున||

౩౬, సురటరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. ఇంటికిరానిచ్చేవా-యీమేనితో-యింతివానినలచేనా

అనుపల్లవి.

గొంటుకామైవేణు - గోపాలుడురామై
తంటలుజేసితె- దండించకవిడిచేనా||

ఇంటికి

౧. యితనికివెరచినే- నికలంచమిచ్చేనా
యిన్నాల్లవలెననుసరించేనా
జితమాలినేరాయ-భారమంపించేనా
పతియనిమునుపటి- భక్తిదయలుంచేనా||

ఇంటికి

౨. ప్రేమదలచితన-మోమైనబూచేనా
యేమిజెప్పిననిజ-మెంచేనా
రామాఅయినదికాని- రచ్చకువెరచేనా
ఆమాటసభలోనే-ననకసహించేనా||

ఇంటికి

౩. ఎనసినయిగమాట మింతైనబూచేనా
యెంతవేడినమన - సెచ్చేనా
వసితపట్టినపద్దు- వట్టిదనిపించేనా
పనిబూనివేణు - గోపాలాయనిపిలచేనా||

ఇంటికి

౪౦, శ్వజావంతిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నెరనమ్మితిగదేనీమాటసతమని-నెలరుదానవనుచు

అనుపల్లవి.

నురులుబుట్టించియే మరియూరకున్నావు

గురిజేయకెనన్ను-నురుబారికిప్పుడు||

నెర

1. మాటలపందిలిబెట్టుకెసిపయిసి- చాటియొన్నదేమనసు

బూటకములుజేసి-ప్రొద్దులుబుచ్చకే

2. తేటకెమ్మోనిదె-తేనెలానగపవె

నెర

3. అరచేతవైకుంఠమదిగోయందురాసామ్య- వంఠయొనిజమాయనే

మరిమరిచనునిచ్చి-మనసీకజుణిగేవు

సరసజేరగరావె-చనులుబట్టనివే||

నెర

4. నమ్మినానబోసినటులాయగదెయల్ల-నాటసంకేతములు

శొమ్మరోననువేణు-గోపాలరమ్మని

కమ్మవిల్తునికేళి-గలయవేమెబాటి||

నెర

రంగశుద్ధసావేరిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. త్రాణదానవెవాడిం - తగాబతెమాలితే

తలయెత్తిచూడరాదా-నీపై

అనుపల్లవి.

వేణుగోపాలునికి - వెగటుదోచితేరేవు

వేకటేలాగొదువేయొచెలియరో||

త్రాణ

1. ఇందుకేనటేబంగా - రందలమ్ములోబెట్టి

నందేలదొరనిన్ను - నజరుబంపినది

అందకాడుగుబ్బ-లంటవచ్చినవేళ

చిందులువొక్కు-చు-చెయిబట్టుకోవలెనా||

త్రాణ

2. మిదెయిల్లుగట్టి-మేలుమెచ్చుగజూచి-

హద్దుగావుంచినది-అందుకేనటవే-

వద్దికితావచ్చి-వలపురేచేవేళ

ముద్దుబెట్టుకోనీక-ముణుడుకొనివంగుదురా

త్రాణ

3. పడతిరోవేణుగో-పాలుడద్దమరేయి

విడిదికివేంచేసి-వేడుకలరగాను

తడయకనినురతుల-తమినిగూడేవేళ

బెడసరనుటేరెండు-తొడలదుముకోవలెనా

త్రాణ

౪౨, కేదారగౌళరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. నేడునీవిన్నవించినందుకు-నెనరుబుట్టరాదా-యెంత

అనుపల్లవి.

వేడుకైతోచెనేచావునికి-వెలదివేణుగోపాలదేవునికి॥

నేడు॥

౧ విన్నుబాసేనిమిషమోర్వదంటివి-నీసొవ్వుంటివి

కన్నీరున్నపైటదడిసెనంటివి-కారాదంటివి

పున్నతావుననుండదంటిపి-ఫలికీనంటివి

చిన్నబుచ్చితేదోసమంటివి-చిత్తానికిసరిపోయినదంటివి॥

నేడు॥

౨ చిలుకచాయతోం చూడడంటివి-చెప్పదంటివి-

చెలులదగ్గరజేర్చదంటివి-తలచునంటివి

వెలవెలబోవుచున్నదంటివి-వెరచునంటివి

పిలచిరన్ననెరారాయంటివి-నెలతనీకెదురుజూచునంటివి॥

నేడు॥

౩ కూడివీడతగవుగాదంటివి-వేడుకొంటివి

మోడిసేయమర్యాదాయంటివి-మొక్కితినంటివి-

చాడిసుద్దులువినవద్దంటిని-సరసుడవంటివి

అడికలకుగుడమీవలదంటివి-అలుకదీరియింటికిరమ్మంటివి॥

నేడు॥

౪౩, హుసేనిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. తెలిసెనీనెనరులేనిజాడలు-తేటతెల్లముగను

అనుపల్లవి.

వలవదునిలుపుయీమాటలకేమి-వచ్చేవేణుగోపాలనాసామి॥

తెలిసె॥

౧ మనసుగలిగితెదినమొకసారి-మాయంటికిరావా-యెంతో

చనువుమీరకొగిలించిముద్దిడిసరసనుంచుకోవా

తనివిదీరలాలించికర్పూర-తావిమడుపులీచాయీ

దనువునీదనిజేసిననమ్మిక-తచ్చనలేకావ-కొంచగాడవ॥

తెలిసె॥

౨ ఊరిదాకపోయివచ్చేననిపూరకెఅనలేదా-అయి

దారుదినములిందుండేమోమొక-సారిజూపరాదా

వారిజాక్షిహితవైతేనేనా-పేరుదలచనిదా-క

న్నీరునించిదయమరువకుమన్నది-నీతోనేగాద-మర్యాద॥

తెలిసె॥

౩ కూడియుండలేదాననుమెచ్చి-కూరిమితోనీవు-యివు

కాడకాడకేమీమోదలచుక-అంతరంగమీవు

జోడుబాటులేననిబలిమాలితే-వేడవలదనేవు-నా

యీడువారలెకసక్కెములాడుట-కింతజేసినావు-మంచివాడవు||

తె||

౪౪, ఘరజురాగము- చాపుతాళము.

- ౧ ఎంతవేడుకొన్నముక-దేమిసేతుకొమ్మా
ఇంతకాలమననువాసి-నెందుగాననుమ్మా||
- ౨ చిటుకునుంటెకోపమైతె-యెటులనైతునమ్మా
కటకటాడైనమెంత-కరుణదప్పెనమ్మా
- ౩ మాయదారివగలకెంతో-మరులైతెనెకొమ్మా
బాయననుచుచిన్ననాడె-బాసలిచ్చెనమ్మా
- ౪ గచ్చులాడినాపైపళి-గట్టింపెగదమ్మా
మచ్చుజల్లినాదువిభుని-మనసుపిరజేసమ్మా
- ౫ వేణుగోపాలునికడ-వేడుకాయెనమ్మా
జాణననుచుగూడినన్ను-జాలెదెట్టెనమ్మా||

౪౫, ఆనందశైరవిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. ఏమిసేతువిరహవేదన-యెంతసితాళుకొందునమ్మా

అను పల్లవి.

- సామినాపైప్రేమమరచె-సామదికెంతోదిగులుదోచె|| ఏమి
- ౧ కోరినకోరికెకొదవలాయెకూరిమెల్లవెగటాయె
వారచూపులేజూడడమాయె-పలచనదైవముపగదాయె|| ఏమి
- ౨ తలచితలచివగచుటాయె-నిలచినచోటనిలువదాయె
చెలియరోయన్నమునైచదాయె-చిత్తమువానివిడువదాయె|| ఏమి
- ౩ మనసురానిమాటలాయెవినయమెన్నదోవిడచిపోయె
యెనసిలేదనియేర్పాటుసేయయెం-చినవేణుగోపాలునిమాయె|| ఏమి

౪౬, సావేరిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. చిన్నదానననేచెనకేవిందరిలోసి-సిగ్గేలబయలయ్యారా

అను పల్లవి.

కన్నునైగజేసి-గారడములాడేవు

వెన్నముచ్చిలిసి-వేణుగోపాలనే

చిన్న

౧. బొమ్మలపెండ్లికికొమ్మలువే-కే. రచ్చుననేసంతోషమ్మునబోవగ
సొమ్ములివిగోగ్గకొమ్మనిచ్చెంతకు రచ్చునిసుంతముద్దిమ్మనికొసరేవు
౨. శున్నమనుచుసన్నవన్నెలలువజట్టి-కన్నెలతోనిసుగదిన్నెలచెన్నెన
గున్నపొన్నలచాయగన్నెరులుగోయు-చున్నతిన్నగపొంచిచన్నులుబట్టేవు||

౩ పండ్లుగావలెచెల్లెండ్లకనుచుగొల్ల-యిండ్లిండ్లుతరిగి పూచెండ్లుకొమ్మనిమగ
వాండ్లునవ్వగాపనెండేండ్లదానవునిన్నె-పెండ్లాడేననిగూడనిండ్లకుబిలచేవు||చె

౪౭-కర్నాటసారంగరాగము- త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

చెప్పినంతమాటచెల్లించుకొన్నాడు-చెల్లువానివలుగను

అనుపల్లవి.

విప్లవనేమిక-వేణుగోపాలుడు

అప్పుడేయనలేద-యతివానిముందర||

౧ మనసువచ్చినచెలులమా యింటికిరప్పించి-మచ్చికనేతుననలేదా-యెంతోచెప్పి

చనువిచ్చినీకంటెచాలాగమన్నించి-సరచాలాడుదుననలేదా- యంతా

కనివినిసుంతైనకనటుదోచకయుంటె-కలికిరవ్వనలేదా-ప్రాద్దుపోదా|| చె||

౨ అరుదైనసొమ్ములుఅలదానిమెడనుంచి-అందముజూతుననలేదా- దివ్య

పరిమెళిగంఢముపాలిండ్లపైనలది-బాగాలిత్తుననలేదా-మదిని

అరమరలేకనేనల్లిబిల్లిగానుంటె-అలివేణిరవ్వనలేదా-యిదేవాదా|| చె||

౩ నిన్నుగూడినయట్లశీపునిలుచుండగ-కన్ననేలుగుననలేదా-యిక

కొన్నాళ్లకీమద్దికొమ్మమరచేవా-కొంగుముడివేయలేదా-యిది (చె||

అన్నిసమ్మతించిఅనుకూలమైయుంటె-అట్లాక్షరమ్మనలేదా-తెలుసుకోరా

౪౮-యదుకులకాంభోజిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

ఇంతనిర్దయమడవుట-యదినానోముఖము-యింతనిన్నెనేలే

అనుపల్లవి.

చింతింపపనిలేదు-చెలియవేణుగోపాలు

డంతరంగముదెలసెచునవిని

గంతముదెలుపరనామై||

ఇంత

౧ చెవినిట్లుగట్టుక చెప్పినమాటలు-చితమనివినలేదో

విద్యలకుమెచ్చినదొరతాగాదో-హృదయమునలేదో

యవిదనన్నలయించ-యక్షమైతోచితె

యెవరినొచ్చుకొందు-యెటులతాళుకొందు||

ఇంత

౨ నన్నియున్నదెల్లనలుగురిముందర-నగుచాటుకెడచు-యెగా

సరివారిమన్ననలుమిక్కిలిసేయగా-చులకతనమేగా

యెమ్మెకానికాబోటి-హితవాపేపడివేలు

కొమ్మ నేటికి దెలసె-నమ్మవానినిజాలు||

ఇంత

౩ మనసెచ్చికూడినమంచితనమెల్ల-మరపువచ్చెనేమొగా-దానివలెనే

మదిరానడువ నేమొగా-బాగాయెగా

నననోడకా ర్వేటి-నగరవాసుడైన

ఘనడవువేణుగోపాలుడు-గాంభీర్యపరుడైన||

దీంత

౪-అపరూపరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

వలచితెనెసేపైముద్దుబాలా-తలచితేనామది

అను పల్లవి,

తాళదువిరహముగ్గలమాయ

వలచి

౧ వంచనమానవే-మంచిమాటాడవే

వంచనచాడవె-పంచశరునిచిలుకా

యించుబోణలమేటి-వంచనభాస్థులెవినే||

వలచి

౨ సమ్మివాడనే-కొమ్మలవేడనే

తెమ్మెరచాయనే-నెమ్మదిలోర్వగలనా

సమ్మతిచిగురాకు-కెమ్మొవితేనెలానగనే||

వలచి

౩ దక్క-తివలలా-చిక్క-తనెగోలా

మొక్కెదయివేళ-గక్కుననేలుకోవె

చక్కెరబావ్వుగో-నిక్క-మువేణుగోపాలుడు||

వలచి

౫-ఆనందభైరవిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. కుందరదననాపైకూరిమిమరచితో-కొసరివేడినపలుకవేమె- అబొస

అను పల్లవి.

సుందరీచుటివడి-సుళ్లుబెట్టుచుయిట్లా

యెందుకుయేచేవు-యికనైనదయజూడవె||

కుం

౧ కలనై నామరువజాలనే-నిన్ను-గడియబూడకున్మజాలనే-యిట్లా

అలయించిననాచాయమెంతోనే

వలచివేలుచాకి-త్రతముజెరుచుకొంటేనే||

కుం

౨ అడుగులకుమములాత్తెనే-కెమ్మొ-వాననీయవెజుంటితేనే-యింత

పడుచుతనమాబుద్ధి-బంగారాయనే

తొడరిదైవానికే-త్రోహముజేసితేనే-

౩ వేణుగోపాలుడగావా-నన్నీవేళరతులసుఖానా-కీర

పాణిప్రేరుదాచితే-వడ్డికిమారున

జాణనైనా వేసి-సరియవ రేచెలులలోన॥

కుంద

౫౧-అనంద భైరవి రాగము-రూపక తాళము.

పల్ల వి.

ఒట్టు బెట్టుదునుమ్మి-వలదుయినరసాలు

అను పల్ల వి.

పట్టుకురానాకొంగు-గట్టిగ వేణుగోపాలు॥

ఒట్టు

౧ ఇందుంటేవకమాట యిలువెడలెత్తెవకమాట
దంచనకాడారాసి-దయలెల్ల దెలిసే
యెందుకువేడుకొనేవు-యెవ్వరు నేర్పిరిచి న్నెలు
సుందరివలెనీకైన-అందకత్తెనుగాను॥

ఒట్టు

౨ ఎక్కడనీమదికితవో-యెవతెకునీపై నెనరో
అక్కడికేపోవలెగా-కిక్కడపనియేమీ
కక్కసమునవకటంటె-కానిదియనిపించుటకా
చక్కగనీవెందైచా-చల్లగయుండుటెచాలు॥

ఒట్టు

౩ తగవాత్రీకా ద్వేటి-నగర వేణుగోపాల
అగడైతినినుగూడి-నందునసుఖమేమి
మొగమాటముబూడని-వగలెల్లనావద్దనా
నగమాయెనుప్రొద్దై తె-తగదించుండనునీకు॥

ఒట్టు

౫౨, ముఖారి రాగము - త్రిపుట తాళము.

పల్లవి. పయ్యెదతొలగించినదెనేరముజేసి-పలుకకుండురటవే
అను పల్లవి.

వెయ్యివిధమ్ముల-వేణుగోపాలుడు

నెయ్యముజేసిన-నెనరైసదలచక॥

౧ కలనైనపరసతుల-కన్నులబూడని
చెలువుడెనిపాద-నేసేవజేసేనంఠే
వలదుపొమ్మనుచుఆ-వలిమోమైతివి
చెలియరోసికింత-చెల్లుబడియేమె॥

పయ్యెద

౨ తియ్యనీకెమ్మొవి-తేనెలీయవేయని
చెయ్యెత్తిమొకే-న-చేరదీయవైతివి
అయ్యయోసుంతవా-డసురుసురనుకొంటె
తొయ్యలిసీకిది-దోసముకాదటే॥

పయ్యెద

పయ్యెద

3 ననుబోదేసినుచిన్మ - నాడే శ్లోకము
యెనచి చాడనియది - నెందు శ్లోకము
అనుకో పనేమీక - ననువకో మూలక
వెనక చింతిం చేది - వెట్టి కనము కాదా||

పయ్యెచ

౨౩, ముఖారి రాగము - చాపు తాళము.

పల్లవి. ఎందుకు పా - కెచ్చగా - లేదని నాతో - యెమ్మెలు సేయకురా
అను పల్లవి.

అయినా

ముందరివాడవ వేనిగో పాలనీ. ముచ్చువగలనాన రానానామి ఎందు
1 నిన్ను దానింబడి పోలేదో - నీవది నన్నాడుకోలేదో
2 అన్ని యిపుడే తారాగళగా వో - యారయిట్లయి తెకోపమురాదో|| ఎం
3 సరసాలా మకోలేదో - నన్ను బానిస నెడకుంచ లేదో
పరి మళమలన లేదో - భామ వేసి కేందు కోలేదో|| ఎందు
4 చెల్లినికొని తెంద లేదో - చేరి మోవిని నుద్ది లేదో
కిలకిలచిన గో - కిరవాణిని ముచ్చుకోలేదో|| ఎందు
5 వముమరునదిదచ లేదో - నీకీ తనన నెడకోలేదో
నముముగా పదమున లేదో - నాతనిను బాయ లేదని లేదో|| ఎందు
6 నన్ను గూడినవాడవు గాదో - నాతో నీనుద్ది చేలు పసిదో
చిన్నబుచ్చి లేదో నము లేదో - కన్నెనేలితనని పలుకరాదో|| ఎందు

౨౪, ముఖారి రాగము - అది తాళము.

పల్లవి. అక్కర లేని కాపురమాయె - అతనిమనసు వేరాయె -
అను పల్లవి.

యెక్కడిదీ దాని పాలాయె - యెవరాడినరో నములేదాయె|| అక్కర
1 మగువనా పేరుదలచడా యె - మమతలుమరు పాయె
పగలు రేయి అందెవునికాయె - పాళియెక్కువాయె
సొగసులి వెనక మెందాయె - వగలు నేయనాయె
యిగురు బోణకీడినల్పతాయె - యేమమ్మావలపుమందుమాయె|| అక్క
2 ఇంటిబోవతోంగి చూడదాయె - సొంట్లు వెదకుటాయె
నొంటిగా జెప్పి చాలాయె - నోర్పులేదాయె
తుంటపమచు సావా సమామె - మంటిముక్కాయె
అంటెననుచు యీసునిండా యె - బొర అరపరాని ముత్యమాయె|| అక్క
3 దానిపొందు సంతో సమామె - దైవముతోడాయె

చానరోనాపొందుకల్లలాయె- గడ్డలేదాయె
తానువేణుగోపాలుడాయె-దయలుదూరమాయె
కానివారికిదివేడుకలాయె- గయ్యుళేవానకిసతమాయె

అక్కర

౫౫- ముఖారిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. తనచిత్తమువచ్చినట్లూ దయసేయమనవె- యేమే
అనుపల్లవి. విసవేళికాచ్చేటినగర- వేణుగోపాలదేవునితో

తన

౧ చెటనివేడుకొన్నాడట- చెయ్యెత్తిమెక్కినాడట
అలివేణితోనన్నేమేమో- అరుకున్నాడట-
నళినాక్షికిగుడిముందరన- మ్మిగరిచ్చినాడట
జలజగంధివిభుడెంచైన- చల్లనైయుండుటేచాలు॥

తన

౨ తొడరియిదిక్కుబూచితె-వోసమువచ్చుననెనట
పడతవదమీసముదిద్ది- పదురుకొనెనట
తడయకనాపేరువలచి- వుడకద్రించివేసెనట
అడుగులోపేయిగుణమువైతె- అతనిదిద్దనెవరివశమే

తన

౩ మోహనాంగుడుననుతోలుత- మోసహాయిగూడెట్లు
అక్షరిసాక్షిగయిక-నన్నంటుకోడట
సాహసురాలనించు సభలోవాడుకొన్నాడట
స్నేహమునాటియుండితె-చెలుపునికేదయవచ్చినీ॥

తన

౫౬- అసావేరిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. వంచనలకుగురుపీఠమరాయీ-చంచలాక్షియనగా

అంత

అనుపల్లవి.

మందిదికకదాయంటివియికపలు-మాటలేలవేణుగోపాల

వంచన

౧ కండ్లుతేలించికులికినవ్విన- కౌగిలించినా - పువ్వుల
చెండ్లుదెప్పించిశిఖనుజుట్టిన - చెక్కిలినొక్కినా
గుండ్లపేరునీకుకానుకీచ్చిన- గుసగుసలాడినా
ముండ్లమీదివలువసామ్యమేగా- ముదితవలపుతిన్నగదెలసినీ
౨ అడుగులకునుమడుగులుతాపరచినహారతులిచ్చినా- కర్పర
విడెముసేయమనెలాలన- వీణెమీటినా-
గడియకొక్కవంతసొగసుజేసిన- గంభముబూసినా
పుడుముకలుగులోనిచెయ్యిసామితె-యువిదెనెనరుతిన్నగదెలసినీ

వంచన

౩ పూతిసాచిముద్దిమ్మనికొసరిన- ముచ్చటజెప్పినా- తన

వం

చేతవిరులసురటిఱునివిసరిన- చేలాగిచ్చివా

రాతిరిసిచునసురంజీలగ- రతులగూడినా

కోతిచేతమాణిక్యముసామితె-కొమ్మచునసుతెన్నగదెలసీని

వంచ

౫౭ - సావేరిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి.

పూసలోసిదారమువలెయెంత-జేసెనేమ్మినందుకు- ఎయినాబల్

అను పల్లవి.

మోసమేఅడిగితేతగని కోసమేవేణుగోపాలుడు||

పూ

౧ ఎవతెయింటికిసిపోననెనాతో-యెందరిండ్లుతరిగివచ్చెగడయలో-

శివశివాతనిమోముజూచితే- సేతుయాత్రపోయివచ్చినతీరదు||

పూ

౨ అటకమీదచలువచీరనైగగ-ఆపెకిచ్చిసేవించుకొనెనట-

కటకటావీసిపేరుదలచితె - కాశియాత్రపోయివచ్చినతీరదు

పూ

౩ నాయకసానులసంగతినిమిషము- బాయలేడునన్నువలచిపొల్లక

మాయచేసిగూడినందుకికచాం- ద్రాయణముచేరియించినదీరదుపూస

౫౮ - కాపిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి.

వక్క-తైననాసలేదుగదవే- వానిచెలిమికొకదండమేనుంచి

అను పల్లవి.

చక్కనివాడైతేనిందునట- సఖియవేణుగోపాలునిచేతి

వక్క

౧ బెడ్డచేసికింటివడ్లపొంగలి- జేసినట్లుమెదురుపుదరిశించితె-

దొడ్డరసికుడనుచుపేరుమాత్రమే - గుడ్డిగవ్వజూచితేనీయాన

వక్క

౨ ఉడుముబోతెపోయినదిచైమాత్రము-విడిచితేచాలుననేకధగా-

పడతితానుకుదువబెట్టినసొమ్ములు- మైకమిచ్చినిడిపించితెచాలద

వక్క

౩ మొగమాటమునమాటతోయజాలక- మునుపుయెవతోకడుపాయెనందు

వగయింతలేకవానిగూడితి-పుసురువుంటెపుప్పమ్ముకోగల

వక్క

౫౯-ధన్యాసిరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

ఇచ్చినమంచిదె యివకున్నామంచిదె-యింటికిరమ్మనవే

అను పల్లవి.

వచ్చితేయెమనవలదేమెచ్చుకొనిమెచ్చరానిచ్చట్టమేవేణుగోపాలుడిచ్చి-

౧ కలనాడువకగవ్వగాసెలవుసేయడ-తలచినవస్తువుదయసేయడా

కలిమిలేములనగ కావటికుండలు-కలకాలముకరీతిగావచ్చునావుండి|| ఇ
మేలుదలచకయీ వేళపోపొమ్మ-టె-వాలుగంటిదైవముమెచ్చునా
అలోచనెందుకేఅతడుమనఁజేర-కాలముబోవునుకడనుమాటనిలుచు|| ఇ
నేనువచ్చిననెనరనెలతనన్నరతుల-గూడినముచ్చటగురుతెరుగవా
అడిగిలకులోనాదునచాగాయ-ఓడలబండ్లొచ్చబండ్లునోడలబోవు|| ఇ

౬౦ - శంకరాభరణరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. తేనెలూరమాటలాడకు- తెలిసెనీనెనరు

అనుపల్లవి.

మాసిసీమనోహరశ్రీసా-శువ-మాకరాజకార్యేటిరాజేంద్రా|| తేనె
పండుగనుచువెచ్చాసకడిగితె-పల్లిపట్టురెండానాపై
కొండెకారిమెడకుమంచిబంగరు-గొప్పగుండలదండా
నిండుకొలువులోవిరులించితివా-నెలతకొప్పునిండా-యిక
వుండవలదయిటువంటినేస్తను-యవిదెనెనయుచుండ-వదలకుండ|| తేనె
ఎక్కువైనముత్యాలపాపట-యింతకీయలేదాయెన్నో
తెక్కలాడినాచేతికిచ్చినది-యొక్కచీరగాదా
సక్కవినయములుజేసేవారికి-చక్కనిమరియాదా-నే
నిక్కమేమంచి నోమునోచితె-నీకేదయరాదా-యికిమీన|| తేనె
మరునికేళిమెప్పించినందుకు-మగువకింతధనమా-నా
సరసజేరియేలుకొమ్మంటె-సామీదంధనమా
అరుదుజేసియాచెలిసేపొగజే-వారానెరతనమా-తన
పెరటిచెట్టుచుందుకుగైకోరని-పెద్దలనగవినమా-యిదిఘనమా|| తేనె

౬౧, ఆనందబైరవిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. దాసికెవ్వరుసాటి-ఆవెలిదినీకే- తగురారాజకిరీటి

అనుపల్లవి.

మానితవరగుణపేటీ-నీపై-మరులుకొన్నదిరామాబోటీ-యికనిను
మానదురభానుసమతేజ-మాకరాటాకార్యేటిరాజా|| దాని||
౧ మగువనుసభలనెన్నుదురు-మామనదలించునెన్నుదురు-ఆ
వగలాడిపల్వరుసకుదురు-మేటి-వజ్రమణులనుచుపల్కుదురు-యీ
జగత్తిదానికెవ్వరునదురు-విరి-జూటలంపెనీకునదురు-మంచి
నిగనిగలుగలముగమతమ్ముల-దేశదుచనుగవబొగడతగునిక|| దాని||

౨ వనజకంధికనులదీరు-చూడ-వలరాజుచేతికిలితీరు-ఆ-

ఘనవేణిమెరుగునూగారు-నూరు, గణుతింకఘణులిడుగారు

నినురమ్మచెసలుమారు-తూపు-మొసలకోర్వదుపలుమారు-అను

దినిముననుచెలిమనముననుపెన-గొనితమియింతనగవశమా||

దాని

౩ సుదతినెన్నగశ్రీలమిచ్చా-దాని, శ్రుతులవైకరిశ్రీలమిచ్చా-ఆ

మదవతిలేగొనునుచ్చా-చాదు-మనవివినవామననున్నా

బెదరించుకురులకులకన్నా-గొప్ప-పిరుదులుచక్రములకన్నా-సామి

అదనిదనిమరుకదనమునసతి-నెదనుతమివదలకనుగదియర||

దాని

౬౨, శంకరాభరణరాగము- త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. వలదు: యీమాటలేలరా-మదిహితవైన- వనితయిల్లిదిగాదురా

అనుపల్లవి.

వెలయుశ్రీమాకరాజ-పీఠకాశ్చేటాశేంద్ర

చెలులుదెలుపగదెలిసెనీవగలు-చాలుపదివేలు||

వలదు

౧ కరుణచేతనుకోరి-మోహించియ-కవకాంగినినుజేరి

మఱిమఱి తమిమిటి-విరహభరముచే-తరముగాకతారీ-మరులూకీ

తరుణిగురుకుచగిరులనురమున-నొరసిమురిసినసరసమెల్లను

మరచివత్తురమేరయాదారి- ఓరోరి||

వలదు

౨ సగమురేవేళాయరా-సీరాకకై-సఖియమెదురుజూచురా

తగనిముచ్చటలేలరా-నేనొంటంట్టే-వెగటుదోచదటరా- బాగేనటరా

మగువలెల్లనునగగనీవిటు-అగమనీయగనగునజిగిబిగి

సొగసుమిగులగపెన్నగగల్గనటరా-నన్నంటకురా||

వలదు

౩ సతతమునచుచాల- మెచ్చియొండెన-జాణతనములేల

బతిమాలుకొనేదేలా-వినయములకునే-వతిదేలనాయిల్లెలచతురోక్తునేల

తతినిదెలసుకతివెవలెబహు-గతులెన్నుప-రతులనెనయుచు

సతులుమేలనఘనుడనేజాల-నీవర్ధలేల||

వలదు

౪ వనజాక్షిబొటులెవరైనా-యిచ్చటయున్నా-వనిదానసముఖానా

మనవిజేసిరైన- నెరనమ్మిచచనవంసులైనా-కొనియాడునా

అనువుగనుననుదినముయాచ-ప్పనిగలసిన-పనులుహోయలుగ

తనినియున్నదీనికుమనమానా||

వలదు

౫ పలుమాన్యుయ్యంతకొనరిన-ముచుపటివలెనే బాకితోమనసిచ్చేనా

చెలువునగుచుబూచేనా-యిక్కమీదనా-యిలుజేర్చుకొనిచ్చేనా-చును విచ్చేనా||

తొలుతచేలిమినికళలుగులుకగ-కలసి మెలసిన సెలవుదలతున
తలపుచెలియనివలపుతగవేనా యేమైనా

వలదు

౬౩ - బిలహారి రాగము-త్రైపుట తాళము.

పల్లవి. ఏలనేయించలమేలనేపలుమారు-మేలుదాననవే-వినవే

అనుపల్లవి.

బాల్యోవేణుగోపాలుడునన్నింత- జాలిజెందించీయ-లోలాక్షయిలుజేరే

౧ కుటిలకుంతలివినుసి-న్నటిరేయివిరితోటా

కటులరమ్మనెనట-విడరాయడటులక

విటుకులాడినిబిగికొ-గిటజేర్చి మేటాచా

కటులిచ్చి నాడట-యెటులనైతునెనిచటా||

ఏలనే

౨ కొమ్మరమ్మనినీ-నమ్మి నాననివిభుడా

యెమ్మెలాడిజడను-కమ్మనిమరువంపు

కెమ్మలునవరించిసొమ్ములుధరియించి

నెమ్మదిగూడినాడమ్మమనమ్మన||

ఏలనే

౩ ఎంతసంతోసముగా-కాంతలలోమేమైనా

హెంతకారివేయనిశ్రీ-కాంతుడు ననుగూడి

నంతలోదానియే-కాంతమునుదివలచి

పంతగించినటుల-చెంతకురాడాయె||

నేలనే

౬౪ - పంతవరాళి రాగము-త్రైపుట తాళము.

పల్లవి. వట్టిచూపులతోనేవలపుబుట్టించని-వలెనెవరిజగతీలేరే- యిదిని

అనుపల్లవి.

పుట్టుకదినుసేమొపొలతికలయచైచై-తట్టినగువగానెతనుపురుల్లుమనగ|| వట్టి

౧ సందెవేళనీవుమాసంధువీధినవెడలి-కుందరదనలతోగుసగుసలా

మొందువచ్చుచులేనిముచ్చువగలతోలవై-మండిలోగ్రహి-సమాటిమా

టికితిరిగి|| వట్టి

౨ నిన్నజగ మ్మోహినివలెతళుకుగ-అన్నిసొగసులనీవందముగ

తిన్నగతిలకముదిద్దియద్దమెదుట-వన్నెలాడిరొతలుపువారజేసుకతోంగి||

౩ పల్లవాధరిననుగోపాలరమ్మనిబిలచి-అన్నిబిల్లిగానుండియందరించి

కల్లలాడిరొమరునికార్యణ్యములుబాయ- కొల్లగారతినేలికోరికేదిర్చుకే||

౬౫ - పంతువరాళి రాగము-అట తాళము.

పల్లవి. విరిటిలేమేచెలులారా-వానిచెరియలు-గంటిలేమేసఖతారా

అ.వి.పా.వి.

पञ्चमः - पञ्चमः पञ्चमः पञ्चमः पञ्चमः पञ्चमः

تاریخ: ۱۳۰۲/۱۲/۲۵

2003

[illegible]

పరచవార నే. పు. పా. ౧౮౭౮. - వి. న. ద. ౧౦౫౩౪

ಕಂಡು ಬಂದಿರುವಂತಹುದರಿಂದ, ಮಕ್ಕಳು, ಪಿ.ಎಚ್.ಸಿ.

ಕಂಠಿಕಾಪಲೈಲ್ಲವಾರ-ಕನಿಶ್ಚುಬಾಹು. ಅಹೋಹಿ||

विप्लव

సరస్వతినాథుని - ముద్రాపాదముల గూర్చి

పరిశోధన ఫలప్రసూత శిష్యులచేత.

సత్యబ్రాహ్మణ తేచి వాని సర్వవిషయకమౌళ్యము

తెలంగాణ సుదానోప కిరగి-చూచిన వైఖరి

১০৬৯

3 ఈ వికాస పథకం ద్వారా పాత పనులను ముగించుకుంటే

తావు తావులంటిరతుల-తనియి ంచేవళకవైర

బావీలెవడును కొనెనరిగ-పది టకొంగున చేలుగట్టి

భావించినపుడేనపుడును బంకాపురముకడ నెరలు

வினாக்கள்.

౬౬ - శంక రిభరణరాగము ఆదితాళము.

పల్లవి. అరుక స్వేపచక్ర దేనుయాచేత్. వలపువాంఛబత్మమో-

అనువృత్తి.

వెలదివిని వెద్రీకా ద్వేటికగర-నిలయఁడైన వేణుగోపాలుడు॥ ఆరుక

గ కలికేచిలుక పలుకులకును సోలయుచు- చెలిసిగారి నాడే నను

బలిమి జేసేవలచి యున్ము బాళిసి - కలసెయెంచి నాడే

తెలంగాణ ప్రజల కోరికలు - చురుకైన నాయకత్వం

చేలిమిదలచికలసి మెలసి అలగుక-వలపులు పగలనలన చెలుడు॥

౨ తెగువతోడ చామగువకు వెలగలనగలు యిచ్చి చాడే. నీ

సగము రేయి వేళనగరుబంపితే అగడుజ్జేసి నా చోట

వగలుబూడ నేనొగసుగబిలచితే. నగవులాడినాడే యీ.

పగలువలదును గుణముగలనగళరు-దగిలెపోగడితగదను బగుఘనముగ॥ అ

క సరసముగనుయూసరసిజముఖిపై మరులు జేందినా డే నే

సర సజ్జేరిక రుణజూడమ నిసను-విర సమాడినా డే

లోకులెవరినెవెమును సురక్షము నేలిన- సరణి మరచిచాడే యీ

మృత్యుశరముచురచురమని గురుతుగ-నురమునారయబర-పెతరమమమమమమ

౬౭ - అరభికాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. నేనుసేవుకనుగొన్నవేళే మొగ - నేస్తముబాచుదుగా.
మఱిచుఱి-నెచ్చుదిగలిగెనుగా॥

అను పల్లవి.

మేనుసేసొమ్మనియాచలిడుకొని-మెచ్చితయిడనవేణుగోపాలుడని॥
౧ చిన్నచాడుపండువెన్నలలోయిసుక-దిన్నెలపైసురపొన్నలపాన్పున
పన్నెరుజల్లుకపవళించెలాహిరై-యెన్నెన్నోవిధములయెదనెదనచెముక॥
౨ ఊరినుంచికలలోవచ్చివైకొన్నట్లు-పులికిదిగ్గుచలేచినేనెదిరించినట్లు
తీరుగాదనిడింకితిరిగిసొలసినట్లు-చేరిలెమ్మన్నట్లుచేచెపట్టినట్లు॥
౩ మగడువినినచుట్టములెడబాసీన-తగదనిభూపతిదండనజేసిన
అగడైచాయెంతపాపమువచ్చిన-జేగిజేగిసొగసుగవగుపెనగొన

నేను
నే
నే
నే

౬౮ - ముఖారిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. చాలుచాలువానినేస్తముయిక-నేలనెమనకూడి-

అను పల్లవి.

బాలరోవరదనారాయణు-దాలతొంగిగూడిమెలిగియుండుట॥
౧ ఆసజెప్పిగుడిముందరయిచ్చిన-బాసమరచెకొమ్మా-యీ
దోసకారియెందరినోయీవగ-మోసబుచ్చినమాడ్
నానరైచచెలులువిన్నవికవిక-నవ్వరేమమ్మ-విన
దోసమోకలిగినమాటంటె-రోసమెందుకమ్మ-పోవమ్మ॥
౨ తనువుతనదిజేసియున్నచావం-తైచదలవడమ్మా-యేదొక
మనవిదానికెరిగింపకవినడట-మరిచిపనేనమ్మా
నెనరువానిబూడలాడకాడకు-నేడుగంటికొమ్మా-అతి
వినయమెల్లధూతక-లక్షణమనే-విధమాయగదమ్మ-లేవమ్మ॥
౩ వరదనారాయణసామెంత-వంచనవాడమ్మ-నా
సరసజేరిననుగూడిలేదనుచు-సాధించెగదమ్మ-
యిరవుపళ్ళిపట్టైతేనేతన-యెక్కవెవరికమ్మా-యే
మెరుగనట్టివానివలెనెవుండి-యెంతజేసెనమ్మా-వలదమ్మ॥

చాలు
చాలు
చాలు
చాలు

౬౯ - ఆనందబైరవిరాగము - ఆదితాళము.

౧ రమ్మనేయీమేనువాని-సొమ్మనేకొగిటజేర్చు
కొమ్మనేమోవితేనే-లిమ్మనే॥
౨ బాలనేతమకమణప-బాలనేవతిబూడనిసొగ

సేలనేయూజిక్వన-వేలనె

3 మింగేనేమరుడునన్నెది-రించెనేగకకారికెలురవ

లించెనేనెలరాజుగ-న్వించెనే॥

4 వాదపేయూపేనునీడ-గాదపేవానినిందుతే

రాదపేనెనరింతైన-తేదపే॥

5 మెచ్చేనేదానినడిమీకె-దెచ్చేనేమేలైనవిరుదు

లిచ్చేనేయెంతసని-వచ్చేనే॥

6 నాయమావెళుబెట్టుటా-దాయమావొంటిగానుండే

పాయమానాచెలిమింత-హేయమా॥

7 చూచురాతొలుతట్రిపేమ-దాచురామనసునదయ

తోచునానేరములిచ్చి-కాచునా॥

8 బిట్టుబెట్టినస్త్రీలిచా-వరదానారాయణబాపల్లి

పట్టురాతిరుగాచెట్ట-బిట్టునా॥

20 - ఘరజురాగము - ఆదితాళము.

9 రాజీవాక్షిగోసామిని-రాజిగరమ్మనవే

రాజసమునమాయింటికి-రాచెల్లదుకనవే॥

10 చెలులేమేమిగబోసెనొ-చెలువునతోనేడు

పలుమరుయెంతోవేడిన-పలుకకయున్నాడు॥

11 తాయిచ్చిననమ్మికలు-తాయిపుడేమాయ

హాయేమనిచెలుపునునె-హాయేలేదాయా॥

12 పూకకెమడినొప్పించితె పూగటయేమమ్మా

వేరుగననుజూచితెన-వ్వేరుగదేకొమ్మ॥

13 వరదానారాయణకీ-వరదాకనస్త్రీలి

సరిదాసికియసమిచ్చికొ-సరితాబతమాళి॥

21 - ముఖారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

అరుదుగావటవేమెయమ్మనేజెల్లనే-డతడిందువచ్చినది

అనుపల్లవి.

సరసిజముఖిఅన్యజ-సరసీతటినెలకొన్న

పరమాత్ముడైచట్టి-ప్రసన్నవెంకటశాసిత॥

అరుదు

14 దక్కితిననిచెలులెం-దరోచుట్టుతిరుగగ

వక్కతేకడవైన-తోక్కినాడటేయింక

యెక్కడి మోహమే-యెపుడునిన్నెరుగడు
చుక్క-వంటి ముత్యము-ముక్క-రతీసుకొని॥

అరుదు

నిగ్గులెంతసేపే-నిలుపుటద్దముమానీ
సెగ్గుపడకపోవె-దగ్గరిపిలచినీ
యెగ్గుబెట్టెచునుమీ యేపనిజెప్పిన
మొగ్గులపనిచీర-మొన్న నేతీసుకొని॥

అరుదు

ప్రేమమీరనిన్ను పెనగి కూడేవేళ
రామామణిరోయి ప-రతిగానీముందర
సామిగాదామనివం-చాడించబొయ్యెవు
నేమము రేపైని-నేవళముదీసుకొని॥

అరుదు

శ్లో - కాపిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ననుగురుతుదెలియనిచ్చునయీభాగ్యముమీద-నాతిపల్లనేరమా॥యేమే
అనుపల్లవి. ఆనృణసరోవర-మనుకోగావినలేదా
ఘనవేణిప్రసన్నవేంకటశౌరినేగాదా॥

సగమురేయిదాకసంధానాలంపించి-వగలాడినీవునావద్దికిరా లేదో॥
ఇగురుబోణిరోయిగుద్దెరుగకుండనాడీమగరాలకమ్మలేమగడిచ్చేనేనీకు॥న
తలిరాకువంటిపాదములాత్తుచుండగ-అలసితవనిసీతోఅన్నదైనకద్దా
తలపురాదుగయిసుమంత్రైసీమదికియీ-గిలకలమంచమేచెలువడిచ్చేనీకు॥న
త్రాణదానవెతలదడివిచాసజేసిన-యేడాక్షీనమ్మదురయెంతటిపనికి నా
మాణిక్యములుచిందిమాటలాడితెనీకీ-వీణెదీసిచ్చినవిటకానీపేరేమే॥ నను
మరుపువచ్చుటకుమహానింతగావలెచా-సిరులుమించినవారస్తీలధర్మమే
గాదా

పరిమేశవతియీపుప్పరిగెగట్టించినదొరయెవరోదెలుపవేదోసకారిసుంత॥
నింతయిదియేమైనవిరిబోణినిచూచి-అంతసిన్నటికిపదహారేండ్లుమట్టుగ
కంటుకేళినన్నుగలసినందుకేసాక్షి - యింతింతలుచూలు కొడుకెవరిపోలి
కెరియినా॥న

శ్లో 3 - ఘంటారాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. తటుకుతటుకుమనియదరీనెగుండె-దిటవులేదేనీసాక్షిగా
అనుపల్లవి. కుటిలకుంతలియన్మణిసరోవర- మటప్రసన్నవేంకటశౌరిమొన్న
చీటికిలావలపించిపోయేనే-నెటులనైతుదెలుపవెనారొమ్మున॥ తటుకు

3 ఎంతనివేడుకొందురా-మోహనాకార-యెన్నాళ్లనుసరింతురా
అతరంగమివేరిఆరుకొందువురా రా - కంతుకేళిగూడరా కళలుచెలం
గెనురా!! వలచి

సారంగపాణిపదములు - ప్రథమభాగము-సంపూర్ణము.

శ్రీ రస్తు.

సారంగపాణిపదము - దేశీయము.

ద్వితీయభాగము.

పల్లవి. నీపొందుసేయకవిడచేరా-వేరే-నెలతకొప్పునవిరులుముడిచేనా ఆరే

అనుపల్లవి.

బావురేనేసేయ-ప్రతిసచెల్లకపోతే

నాపేరుయికవేణ-గోపాలుడనవలెనా!!

నీపొందు

మరునిగూర్చితపముసేయనా-యీడా-మనసులేదంటేనేఆయెనా

మరులునిలువలేకమఱిమఱివేడేతే-కరుణమాలియట్టెక్కడెట్టసేయగానే||

పాటబాడిమెప్పించనా-సీపై-పదముజెప్పివలపించనా (గానే||నీపొం

బూటకాలమారినీపుణ్యమనేకొద్దీ - మోటుబారుకొని మొగముచిట్లించ

కూనలమ్మకువేటగొట్టనా-నిన్నుగూడితేపొంగళ్ళబెట్టనా

చానరోబతిమాలిసరసకురమ్మంటే-కానిలేలెమ్మనికనరిపొమ్మనగానే|| నీ

అ, భైరవిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి.

నీకూతురినడతలునీకేసరి-లోకులెవరుమెచ్చరమ్మా.

అనుపల్లవి.

ఈకాడికితెల్లవారెగదన-న్చికనువేణగోపాలుడనడట||

నీ

నిదురబోతేలేవమనసుబుట్టదు-నుదుటయేనాడుబొట్టుబెట్టదు

యిదియుగాకతమలపాకుముట్టదు-యేడాదికికొప్పువిడచికట్టదు

నీ

వీణెచేతవకనాడుముట్టదు-వింతజూచినానవ్వబుట్టదు

రాణివాసమటఅడుగటుబెట్టదు-రామరామసోగసనేదిగిట్టదు||

నీ

నేనుగూడేదితనకుగూడదు-నెనరుగూర్చినాతోపలుకాడదు

పూనినట్టిమంకుగుణమువీడదు-బుద్ధిమాటజెప్పేరనిచూడదు||

నీ

౩, వైరవిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. చిట్టబిగుసుకొనెపిలచితెరావు-భిష్మికరించుకొని
అనుపల్లవి.

- వైరవైరహాకలిడసాగవు-వేణుగోపాలుడునాపేరు బిర
- ౧ గొప్పముత్యములుదెచ్చినజాడ-కోమలాంగివిన్నవించకానె బిర
కొప్పవీడజారుపయితతోలగగ-రెప్పపాట్లారాలేదటయిప్పుడు||
- ౨ పెద్దరాకడిదెచ్చినసుద్ది ముద్దుగుమ్మనుందలించగానె బిర
అద్దమచటపారగుమిక్కి-బిరబిర-మిద్దెపయికిరాలేదటయిప్పుడు||
- ౩ పతకముకటినాదగ్గరజూచి-భామామణిసైగసేయగానె బిర
అతవఅన్తిపనులుమాననన్పు-రతులనేలుకొంటివిగదెయిప్పుడు

౪, తోడిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. చేతసొప్పైవరైనయత్తురా-కూతురాయిల్లు సేతురా-యేమె
అనుపల్లవి.

- పాతకులారానీకువేణుగో-పాలుడెక్కడదాపురమాయె చేతి
- ౧ ఎంతమంచితీరైనచేముళి-లవ్వతాళిబొట్లు-యేమో చేతి
వెంతగాపచ్చలమొలనూలు-వేలివెండిచుట్లు
అంతకన్నచూడచూడముచ్చట-అక్కచేకట్లు-అయినా
యింతపెద్దవెళుపేనాపతకము-యీసగాచినక్కకిచ్చినట్లు
- ౨ అల్లుడొనాపాలికివాడొక-అప్పులకావమ్మ-భువిలో చేతి
నల్లవానినమ్మరాదనేనుడి-కల్లగాదమ్మా
యిల్లుజేరిలోతుపాతుగనివీ-డెంతజేసెనమ్మా-యిక
పిల్లదిన్నుకోడినిరారమ్మని-పిబచితేపలుకునేనమ్మ
- ౩ వడ్డికాసించిమొదలుపోయిన-వార్తనిక్కమనిదెలసెను-సుంత చేతి
నడ్డలేదుగదవెచదువబెట్టిన-సామితైధరవెలసెను
దుడ్డుసెలవుసేయలేకజూగుచు-తొడరినిన్నేయెనసెను-యిది
అడ్డెడుబియ్యముదెచ్చియిచ్చిమా-యమ్మనీప్రసాదమనవలసెను

౫ - తోడిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. తల్లిచెప్పినబుద్ధిదలచితెనాగుండె-యుల్లుయుల్లుచునీలే-
అనుపల్లవి.

- అల్లునికోరికెలాపెకేసమ్మతి-పల్లవాధరిమారుపల్లిపట్లకాసించి తల్లి
- ౧ మగనాలనుచుసోకరాదట-పెద్దమహాటుమీదవుంచేదట-యీ-

సాగసుదక్క-రుచూడరాదట- రే- పగలునన్నుపక్క-బాయనీయడట॥

౨ ఇంటికెవ్వరురారాదట-పొరుగింటికై నపోసీడట-వెను
వెంటకావలిదిరిగేదట-నా-వంటిబిడ్డ చువానివశముజేసినట॥

తల్లి

౩ పందెములాడుచుగూడేదట- వచ్చి-పదముబాడినప్పించేదట-యిట్లా
కొందరుసన్నతైచారట- వేణుగోపాలరారమ్మనిబిలచేదట॥

తల్లి

౬, సారంగ రాగము చాపుతాళము.

పల్లవి. నిన్నుయేమనెనేనోకన్నెనోమగని-కన్నులబూడకయెన్నాచుఇళలు

అనుపల్లవి-

పన్నగశయనుడొగో-పాలునిగూడనీ

వెన్నపనులుజేసిన-అన్నెదెలసియూండి॥

నిన్ను

౧ చుట్టుకొల్లారిండ్లుగట్టుకయెళుడు- పుట్టినెంటనుండిరట్టుగా భుడున॥
పెట్టెలకొలదిమేల్ పట్టుచీరలుజేర్చి- గొట్టుపడితివేమెడనుబాట్టుగట్టినవి

౨ ఖజ్జాయములనుదెప్పించుకనీవు-బాజ్జునిండభుజియించుక
గజ్జలందెలరవళిఘల్లుఘల్లునిమోయ-లజ్జమానిపతినిఖోజ్జవలెనేజూచిన॥

౩ చెలియనివచుసిట్లచెల్లరావాని కలయరాదనీకనలేమే
నెలతనీసోదరినీకన్నమేలేనె-యిలనుమీనడతలుకులమునారువిన్న॥

నీ

౭, సావేరి రాగము. చాపుతాళము.

పల్లవి. మోసముపోవద్దురా-వేశ్య-మోహమువట్టిదిలేరా-చేతి-

అనుపల్లవి.

కాసుకుమూలమిదేరా-చెలికాడముంతటవైనమేలుకోరా॥

మోస

౧ దానితల్లిచెడ్డతోత్తు-అన్న-దమ్ముడైతేయింద్రజిత్తు-ఆ
చానసోదరిపలువిత్తు-వక్క-సారెతసెగహంసలపనినత్తు॥

మోస॥

౨ ఉప్పుచట్టిఅమ్మించుచెవుల-పుండేదికుదువజెట్టించు-లేపే
అప్పులపాలుసేయించు-నెలవు-కైపాయతేతెమ్మినికోపగించు॥

మోస॥

౩ ఇంటిపనంతసేయించు-నోరెత్తవద్దనివాయించు-బలు

గొంటుకాదైచెరియించు-వేణుగోపాలనినురతిగూడివాదించు॥

మోస॥

౮ - మధ్యమావతి రాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇప్పుడుగాకయింకెప్పుడుబెదరించే- వింతివిస్సననోసమా-

అనుపల్లవి.

చప్పుడుసేయకవేణుగోపాలుడు-చంకజెట్టుకొన్నసలిగగాదటవేమేఇప్పుడు

౧ చుట్టుకొల్లారిండ్లు-సుంతలోవిడిచాయ

- పట్టెనుంచముదూది-పరువులాయ
 శైలకొదికట్టఃవర్గములాయ-పైరిమలదనమాయ
 కట్టనిదుపచేత-కాసుసేసమాయ-చట్టిమిదనేతివర్గాలాయ
 పట్టెనపనులెల్ల-బంగారుచేరుగాయ
 పట్టెనుపుడికించే-చట్టిమారమాయ। ఇప్పుడు
- పడతెకోవ్రూయార-పైరుపచ్చలాయ
 కడలేసిధాన్యాల కణజాలాయ
 మెడదిప్పరాకుండ-మినుకుసొమ్ములాయ-మరుగటద్దములాయ
 నడితీలోయిప్పుడు-నాగరీకమాయ-నానాటికిపని-నాన్యమాయ
 వడనిండాతరగని-వక్కలాకులాయ
 ముడకేనాలనిగుడ్డ-ముచ్చటమరుపాయ॥ ఇప్పుడు
- ముచ్చటభోజనమ్మెనుంచివాప్పాయ
 కొప్పులోకేవ్రాల-గత్తులాయ
 అప్పుడుసోగసతనికేమెప్పాయ-హాయిగకలయనాయ
 చెప్పినమనవులు-తప్పకవినుటాయ-గొప్పవారునిన్నగొలుచుటాయ
 నెప్పనలేవకు-ద్రిష్టిలోలేచాయ
 చిప్పకొలతగంజి-యెప్పుడోవెగటాయ॥ ఇప్పుడు

౯ - మధ్యమావతిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ఎవడైచనచ్చనఁజేపొపొ-యికనీయింటికి - హారహారగీతుచిత్తజ
 అను పల్లవి.

భవనమితవెళుపైలేనే॥

- ౧ గడిసేవువిలచిన - గడియదీయవు - రూకలు
 విడిచిజేతులోబడితేగాని-అడుగిడసేవు సరిసరి ఎవడై
- ౨ వక్కాకులేకుంటెనుంచ-మెక్కనీయవు-వకటి
 తక్కువైనతరిగికడప-తొక్కనీయవు-సరిసరి॥ ఎవడై
- ౩ గట్టిగపాలిడ్లుబిగ-బట్టనీయవు-మెలను
 కట్టిననీవిబంధము-మట్టనీయవు-సరిసరి॥ ఎవడై
- ౪ కుసుమాయుధునినైనకాళ్ళ-చిసుకమనేవు-మంచి
 రసికలమాననమునీ-రసముజేసేవు-సరిసరి ఎవడై
- ౫ వేణుగోపాలునిగూడిఎడనాడేవు-పంచ
 ప్రాణముగవున్నసామితో-పంతములాడేవు-సరిసరి॥ ఎవడై

౧౦ - పున్నాగవరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి, ఏమి నేతుమోసమాయెగా ఆ-యెమ్మెలాడికిసందాయెగా ఇది

అ ను ప ల్ల వి.

కోమటివిశ్వాసమాయగా-వేణుగోపాలుడురాదాయగా-యిక॥

నేమి

౧ పలచినచెక్కువాయెగా-బల-పంతమాఘనస్సానమాయెగా

బలెమిజేసినవట్టిదాయెగా-ద-బ్బరకానివిందాయెగా-యిక-

నేమి

౨ పిలువబోతెలలుకాయెగా-నా-పేరువాసియిట్లాయెగా

పలుకేబంగారమాయెగా-తిల-పతిచుట్టిరికెమాయెగా॥

ఏమి

౩ రచ్చబెట్టిగూడుటాయెగా-అంద-రానిమానిపందాయెగా

ముచ్చటేమరుపాయెగా-వే-ములతీయడనమాయెగా॥

ఏమి

౧౧ - నాటకురంజిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి, నీపాదాలకుదండం-నీతల్లికొకసలాం- నీయింటికేకరాంకాంతియినా

అ ను ప ల్ల వి.

ఈపాపముకద్దా-యిట్లైతేకాపురము

కోపేసన్నుతైనట్లు-దోపనాతరమటే॥

ఏపాదా

౧ పల్లవాధరినెలకుపల్లిపట్టునూరు-చిల్లరసామాన్లుచెల్లించియుండగ

అల్లరిజేసేవుఅదియిదిలేదని-యిల్లుజేరకమునుపేయెలికెరావిడచ్చట్లు॥

౨ మిన్నపూరకేనాపై మోడిజేసినందుకు - మున్నూరువరహాల ముల్లెయి

యెనమిస్తీ-

నిన్ననేదెలిసెయేనిగదాహమేసిది-తిన్నతిన్నగనయ్యదిచాలెత్తేపనివచ్చేసి॥

౩ కొంచగతైవావేణుగోపాలరమ్మని-పంచబాణునికేళిప్రౌఢిమిననుకూడి

సంచితమంతయుసంగ్రహించుకొని-మంచిమాటలగుడిసెవంచేదానవే

నీవునీ

౧౨ - పంతువరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి.

అంబలిదాగేవునెత్తిచాతనికు-అన్నముపైచడటే-పాత

అ ను ప ల్ల వి.

సంబావడ్లుదంచి-సత్రాలుబెట్టెవా

యెంబెరుమానారంటె-యెగతాళనుకొంటి॥

అం

౧ తల్లిపేరుజెప్పిపుల్లనికూట్లళ్ళ-కిల్లిల్లుదిరిగేవు బుదిమానమా

నల్లనావులపాలుకొల్లెమియందలొ-చెల్లబోచలివేళచై వెంటజారగ

అం

౨ అనుచేతబట్టిపాశుగానిబుమండి-పొకబద్దనుదోవపొచ్చేవేమే

తొక్క ప్రతిపక్షముగా కేక పెట్టెదామన్న రాకేందుముఖి ముక్కరాగులు విన
రుకోని అం

పరిష్కారము చేయగోపా... సలకలబయ్యచే సర్వస్వము
అక్షయముగా కట్టెదామన్న - మెరుగు కలికానకి మెదలదెన్నయ
గొడ్డు|| అం

౧౨ - పంతువ రాకే రాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. నెవకాపకాగా నాత్రికా వేవాడవై తేనెమాక లుగొంచుచురా రా నేనా
అ గు ప ల్ల వి.

ముహూర్తముననుయాయ - తుక్క - పుష్ప - లుతు

రుక్క - లుదిగీవుండే - ముక్కు - లునుంచి

నిమ్మ

౧ దండెగపావ్వాకు లెండు పేకలవక్క - పంతుటాకులముడియపాలకావిల్లు
కంజుగెక్కలదు త్తకొబ్బ - మొకడజాగ గానేమె త్తించుకొనీవు|| ని
౨ పూలుగంభముముక్కలను గులవలగాలు, యేలక్క - యలుతులమొత్తు జా
పత్రి-

పాలుమా రేవునీ పానికి జ్ఞేనునూ నె- యాలోబంపించినీ వింట్లో నే బోం
చేసి|| ని

౩ మునియమగురవి కేలుచూచుకొంగులచీర-దినునువారిపప్పు తేటద్దము
పనిచూ? కేలుకో పాలచాగించుక-చూరతేగూడ ఆనంద మొందుటకు ని

౧౪ - పంతువ రాకే రాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. పెట్టిచేతుల నేనువచ్చినన-న్నొకలాగునబాడకే-రేపే
అనుపల్లవి. కట్టికేచుగదెచ్చి - పుట్టినవాకిట

కట్టి పేదకుంటె-కానియిదిమీదము

బట్టి

౧ కంచినూజికే దారికడగొట్టుకొల్లను-కన్నెరికేముంచలేదా-రాము
నుంచుకోకమునుపేస్తదయ్య-విరుంగకు-నుంగరమంపలేదా
మంచముశ్రీరంగి మనుచు చాలకగి తె-మాపేచాగించలేదా-నిన్న
యొచటిచ్చింగిమీ మునుదింజిచ గణి-వంచినలయె త్తించుక పలుకవు ఓ
౨ అరణి నాంచారి మేకకోడలినమలక-కరవైదరిగించలేదా-పుగ్గా
పేరంటాసికితంజాపూరి శేషికిగొడ్లు-పేరు దారబోయలేదా
పేరూరిగంగకు సూరి మొక్కకుంటె-తేరునడిపించలేదా-నిన్న
న రగంటిబద్దలనరిశివోపందా - తేరశేసితలుపువారకువాదిగేవు|| ఓ
౩ నాబ్బామాకా ర్వేచినగ రానవుండేది-న్నొక్కయెరుకలేదా-నన్న

వేణుగోపాలరమ్మనిరతిగూడి ఆ-వేనక కాదనరాదా
యేనాక్షియేదాదిమననుబట్టితివైనా-యిల్లుబంగారుగాదా-యేంత
త్రాణవాసవేనేనింతగబలిమాలితే-కాణాచివలెరోనికడపవెళిరావు

౧౫ - పంతువ రాళి రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి నాయక సానైనందుకు పాటనయముగ పాడవలె- అందన్
అను పల్లవి.

నాయక మెరిగివినుపించేందులో-మనము గూడవలె-ప్రౌఢ||

అను పల్లవి.

- ౧ కాసుకైనవక్కలాకులు-తీసుకోనుచేతులాడక
తేనుపండ్లితొసొమ్ములుజార- వేసుకకులికినట్టే గాదు|| నాయక
- ౨ సొట్టబుగ్గలతోనువెండి- మెట్టెలువేళ్లరొదలుసేయ
పట్టుచీరచుంగులుజార-గట్టుకకులికికట్టే గాదు|| నాయక
- ౩ బడిబడికటికాలుబెలువ-అడుగుమీదఅడుగులిడుదు
ఆడనె తెలియక చదురుమీద-ఆడేననిమురిసి తేకాదు|| నాయక
- ౪ కోటేరు బెట్టెట్టుముక్కున-వాటమైననత్తు బెట్టి
మాటాపలుకునేరక పసుపు మఱియింతబూసీ తేగాదు|| నాయక
- ౫ పొట్టివాకునశాలువముసుకు-బెట్టుకొనిపిల్లారయవలె
షెట్టాడించుకుంటుమంత్రుల-చుట్టుతిరిగిలట్టే గాదు|| నాయక
- ౬ ఒకనీతొసరసాలాడివే-గొకనిజూచినైగజేసి
ఒకనిముద్దు బెట్టుకొని-వాకనిరమ్మన్నట్టే గాదు|| నాయక
- ౭ వేణుగోపాలునిగూడి-వేలాంత్రాలుసంపాదించి
రాణీవాసమనుచుగోడలు-రాతిరిదాటినట్టే గాదు|| నాయక

౧౬ - పంతువ రాళి రాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇదుబోణెననునవ్వేరటతను-దంతగంపెడుదాచుకొని-యిది

అను పల్లవి.

ఎంచబోతెమంచ మెల్లకంతలు-యెవతెనద్దమోయివతలరమ్మను
పంచసాయకునిగన్న వేణుగో. పాలసామితడవనియిల్లాండ్లుగ|| ఇంచు

- ౧ దక్కి-తిమనిచెలులుభంగభడిసం-ధానాలువడిపించించెరుగవా
యెక్కువైనరవలసొమ్ములివిమీ-కెక్కడిదనిమందలించరాదటే||ఇంచు
- ౨ చేడేరోబాడ్డుగోసినకొడవలి-యీడనాచేతనున్నదిదిగో
మేడలెవరుకట్టించినారని-జూడగాకదిలించరాదటే

౩ అడ్డమాజ్జ లేదువారి నోటికి-అచని కేమిభయ మానను గూడ తె
దొడ్డసంతతమకడుపునబుట్టిన-బెడ్డ లేవరిపోలికైనది చెరిగెను॥

ఇంచు

౧౭ - పంతువ రాగము అదితాళము.

పల్లవి. వారస్తీ శివకర్క భాకియూరెకెవచ్చునా.

అనుపల్లవి.

తేరకువాట్టేననిభావేహో - సోరాహో వేణుగోపాల॥

వార

౧ పందిళ్లు తానొక జేవేసి-చావిలోనెళ్ల ప్పి మోసి
సంనుగోడలునుదురుబోసిన-బొందిలివానిన సున్నబుట్టిన॥

వార

౨ పాలుదినము నెచ్చియిచ్చి-బట్టరింబోతునుబట్టిచ్చి
చేలోమందలవోలినగొల్ల-చెంగడి కేనామము బెట్టిన॥

వార

౩ నమ్మించినన్యాసి కాతినయమన జేసిగుంబుకొని
అమ్మనెల్లపుడకాడించి-అల్లా పసెకిదుద్దు బెట్టిన॥

వార

౪ నరహరిభట్ల వేలిచుంగ-రాలుయెరువదీసుకొని
తిరుగఅడుగబోతేనెత్తిన-తిరుమలకొప్ప బెట్టించిన॥

వార

౫ వేణుగోపాలాపివుహక-విడెమైనతనచేతికియక
వీణగామునుగూడినందుకు-విడికిరచ్చలు బెట్టించిన॥

వార

౧౮ - గౌళిపంతువ రాగము-అదితాళము.

పల్లవి. నీపప్పే మేచిమిడిందిపుడు కోపగించేవు-బీసె

అనుపల్లవి. పాపా-శ్శురాలా వేణు-గోపాలుడునమ్మించినందుకు॥

నీపప్పేమే

౧ కొల్లాగుడినంతాపొయిచుట్టు-కొల్లారిండ్లాయ-నులక-
తాల్లానల్లులకుక్కి-వదలి-కీళ్ల మంచమాయ॥

నీపప్పేమే

౨ తుండుగుడ్డకట్టే మొద్దుకు-కండచీరాయ-పురిటి
కుండలుతిరిపెమెత్తేతొత్తుకు-వెండిపాత్రలాయ॥

నీపప్పేమే

౩ పచ్చపూసలుగట్టినమెడకు-భన్మ సరమాయ-పూళ్లొ
తెచ్చేకవళముమరచినవెనక-తెల్లనిమెతుకాయ॥

నీపప్పేమే

౪ తొడిమెలుయేరుకనమిలేపంజకు-మడుపుదిట్టమాయ-వీధిలో
పడుతూలేస్తూతిరిగేబసివికి-పల్లకివకటాయ॥

నీపప్పేమే

౫ చన్నేలేదన్నందుకుకొమ్ము-గిన్నెలంతాయ-మెచ్చి
వెన్నుడునిన్నేలినపిచ్చుట-విరివియెక్కువాయ॥

నీపప్పేమే

౧౯ - గౌళిపంతు రాగము-అదితాళము.

పల్లవి. అంతమాత్రమునేనియనబె-అజ్ఞానురాలా-నే-

అనుపల్లవి.

- సేంతబిలచినసయేమిరాయని-గంతెవైచుచుపరిగెత్తెవు॥ అంత
- ౧ శేనాకాలమురాతిరిగుల్మ-ఆవేళాదాకానిలుచుంటే
తేవాకులయవారాకదోశ-నీవాల్లోదోషమునుకొమ్మని॥ అంత
- ౨ గద్దగూడవలెతలదెట్లుకొని-సుద్దులాడవచ్చి తేసాతాని
పెద్దవెలగచిప్పదెచ్చుకొమ్మని-శిద్దెలోనిచమరువంచియిచ్చెను॥ అంత
- ౩ కొయ్యదిన్ననోటికిపావ్వాకిం - తయ్యమనుచుయెడమచెయ్యిసాచితే
అయ్యతోడలేదసతనచారుడు-బియ్యమిచ్చెవుగ్రాణపుదాసరి॥ అంత
- ౪ పాతగుడ్డపైటకందలేనిదని-భంగపడితేనాంచారుకళ్ళదు
సాతియున్నచీరగుంజివేగమె-చేతికిచ్చెపరిచారకవైష్ణవు॥ అంత
- ౫ వేణుగోపాలారారమ్మని-వింతగాననుగూడితివైనా
వీణుగానినుపొమ్మందునటె-వెరిదానతెలుసుకోవైతివి॥ అంత

౨౦, గౌళిపంతువరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. పదిమందికొడుకులగన్నదాసిచేతికి-పైకమిచ్చినత్తురా-యింత
అనుపల్లవి. పదటమవేణుగో-పాలనీకురూక-

లదనమైవుంటేనే-అరువుతెరువుచూలే॥ పది

- ౧ ఒకడుబిడ్డలతండ్రీవాంటిమిట్టలాతాళయొకడుకొత్వాల్గిరివోరుగంటికాడ
ఒకడుపైశీచుకీడకుదూదిబేరము-యొకనివంచించివేరొకనికిమనసిచ్చి॥ ప
- ౨ ఒకడునీబొడుగైరాటకశాలనట్లువు-ఒకడుబంగాళాచారుకుసుబేదారుడు
ఒకడుశృంగారతోటకుఖుల్దారోగా-యొకజెయ్యెరుగవుదినమొకరినిత

లదడవి॥ పది

- ౩ ఒకనికిమీసకట్టికమొనజూపలే-ఒకనిపళ్ళికూటానకుబండ్లపాయము
ఒకడుచొలబిడ్డతకతకలాడిని-యొకమానలంటేయేలుకొబెలులునవ్వగా॥ప

౨౧, సురటరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. ఎక్కడనుండిదాపురమాయెనేయింతచక్కనిఅందెగత్తె-లేని
అనుపల్లవి. వెక్క-అబుట్టించి-వేణుగోపాలుని

దక్కించుకొనియెవరు-తనకెదురులేదని॥ ఎక్క

- ౧ అటచదువునున్నపాటలంజమందుబూటకములకదిఫుట్టినిల్లు
నీటుయింతనరాదునిలువెల్లకపటము-గూటమువలెతెనికూర్చుంటేకలదు॥ ఎ
- ౨ లలనపల్వరుసగవ్వలతోవీయములందు-కలబంధపాసనకలికేమేను

చిలుకరౌతునగరువలపచీకటికోన-వలపుమందులసంచివకనిమిషమేమ మ
రదు|| ౨

౩ మొగచెంపలదిగాక మోమెల్లమొట్టిమెలు-దిగబడ్డచను లు తెత్తెనోరు
వగలాడివయసుమేబడిమీద రెణ్ణెల్లు- యెగతాళి సెయ్యక వాడేలాగు గూ
డెనో|| ౩

౨౨ - సురటరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. మడ్డిస్వరూపమా యిట్లాడతగునటే-మర్యాద తెలియకనూ.
అనుపల్లవి. తెడ్డుబోయెనీవు - రాకుం టెకొదకానా
దేవదేవుడవు-వేణుగోపా యనితో||

మడ్డి

౧ అమ్మచెల్లచెలుపుడా వేళప్రాద్దున-యెమ్మెలు జేసుకయింటికివేంచేసి
కొమ్మబోమదిలోకొర్రెనీకెరుగింప- సమ్మతగాకుం టెసరిపడిదన

రాదా|| మడ్డి

౨ అతీవెసిదుగొడ్డుమతమేఅయిరాగాని-క్షితీబోబోటులకం టెఅతిశయమ
మితీలేనిమోహమున బతిమాలుకొనే వేళ-హితవుగానట్లే తెయ్యాడప

డదనరాదా|| మడ్డి

౩ విరిశెయ్యమీదరాతిరినీవునాంటిగ-మరుమందిరముపార తెరచుకనిదింప
దొరికించుకొనినిను సమరతిగూడేవేళ - సరసముగాకుం టెచాలించమన

రాదా|| మడ్డి

౨౩ - సారాష్ట్రరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. కలిగినకాసుగుంజుకోవె- కడుమజోలినీకెందుకే
అనుపల్లవి. ఉలవకట్టుసామితెగానున్నది-యవిదవేణుగోపాలునిచేత|| కలి

౧ ఎవతెయింటికినిపోతేనేమి-యెంతప్రాద్దుబోయివచ్చితేనేమి
అవునుకాదనుచుదినములెంచుచు-ఆయింతనెలవేళ్లగానే|| కలి

౨ ఆప్పులపావైతేనేకేమి-ఆదాయముగలిగితేనేకేమి
గుప్పుచప్పుమనకనేరుపర్తివై-గోడమీదపిల్లివలెనెపొంచి|| కలి

౩ దానిగూచేనిన్నేలితేనేమి దీనికింతరోసపడదేమి
చాననీకువయసుమించయికనీ-సాగుపడిచెల్లదుపోముదీమిని|| కలి

౨౪ - సారాష్ట్రరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి. సీసపురూకలుకొంగునగట్టితె-దోసకారిచూడరాడటే-యెంతో
అనుపల్లవి.

ఆసజెప్పితెల్లవారేదాకబలు-గాసిబెట్టివేణుగోనాలుదువట్టి||

సీసపు

- ౧ మంచివానివలెజాబులువాసి-మాయదారియేమొనీకెగబోసి
సంచిలోవక్క-లాకులుగూడజేసి-చాననీతలమీదసొడ్డోకటివేసి|| సీసపు
- ౨ జంటచాయకబిగికొగిటదాసి-పంటనొక్కి-మోవిగంటిజేసి
అంటనీయనితావులంటిసిగ్గుదీసి-వంటికెదెంచినియింటమీదవేసి|| సీసపు
- ౩ మదనుకేళిగూడిమదితమిలెపి-వదలినకుచ్చెల్లుకుదురుగదోపి
నిదురబొయ్యేదానినినుతట్టిలేపి-ముడితవాడుతనముందరిదిబూషి|| సీసపు
- ౨౫ - హుసేనిరాగము - ఆదితాళము.

ప. ల్ల. పి.

సత్యమింతైచలేదాయెగా-చెలికాడయి-సత్యమంచి నాసిగ్గపోయెగా ఆణి
అను పల్లవి.

- ముత్యమైనపగలగొట్టి-నిత్యబత్యాలుగొలచితె
ప్రత్యేకముగాసంధానాలు-పనికత్తెనుబంపింజెనట|| సత్య
- ౧ వారస్తీలనమ్మరాదుగా-యెంతదోషిన
వారిమదిసంతోషిలేదుగా-నిన్న
జారుకొప్పుబెట్టుకొనిమై-జారుచీరగట్టుకొని
లేరిగుర్నాధునిచావిడికి-పెరుమాళ్లనురప్పించెనట|| సత్య
- ౨ ఇల్లుమల్లుకడగిబెట్టితె-చైవిడువనని
యీచంబాటిశివునిముట్టితి-కంచి
నల్లేరయ్యంగారివెంట-నాగపూడితిరుణాళ్లకు
తెల్లవారేమైనమట-మల్లిరానెలబట్టునట సత్య
- ౩ తోటదొరువువాప్పగించితె-యీసీమయేలే
దొరచేతబహుమతచేయించితే-మొన్న
నాటేరిచెరాజేమోపడ-వేటిదాతరకుపోతే
మూటమనిషికంటేతాను-ముందుగబోయినిలచేనాట|| సత్య
- ౪ అప్పచెల్లలుసమర్తాడితే-పనినిగ్గించితెన
న్నాడనేకష్టారాలాడితే-గాజుల
తిప్పిశెట్టిపిలువగానే-ముప్పావుకంబళికాసించి
చప్పుడుసేయకచిరుతని-తెప్పలకుబోయినాదట|| సత్య
- ౫ కోమలిపొందికచాలుగా-అదినన్నువేణు
గోపాలుడనకుంటేమేలుగా-మొన్న
ప్రోమేశ్వరునికొండమీద-రామాయణమువిసబోయిరాత్రి

గ్రామాలకర్త వాణిజ్యకు-గభాముధరియించెనట॥

సత్య

౨౬ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇందుకాసికుమచంగముజెప్పింది-యిన్నాళ్లను సరించి యట్లు

అను పల్లవి.

కంచువలెంచేది-దెలసి తేయిదివరకే

కాసికీపోయివత్తు-గద వేసిర్థయురాలా

ఇందు

౧ ఎద్దుపోకటబెట్టిమిదె యింటికినిలువు-టద్దముదీసింది-దెద్దలయుజమంటె

కద్దసిమోమేమికంచిగరుడసేవో- మున్ను బెట్టమంటెమూతముజుచు కొ

నేవు॥ ఇందు

౨ వరలక్ష్మీవ్రతమంతునాకయిల్లుతెగనమ్మ- యిరుచెప్పరుగనీకయిస్తెకులు

కలేదొ

గురుకుచములమీదగోరులుంచేనంటె- నురిమిజూచిచెయ్యమరుగుబెట్టుకొ

నేవు॥ ఇందు

కొత్తచీరవేసుకో పాలతెన్నంటె-కత్తితాకటబెట్టియెత్తిచేతికిలేదో

చిత్తజుకళికాయత్తమెగూడితే - వత్తురాలయేమియొత్తికలపోరలేవు॥

౨౭ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. నీవేనాకాస్త్రముచాచేతకాసుంటె - నీయక్కయింకొక్కతే

అనుపల్లవి. అదిగాకుంటె-దానక్కమతియొక్కతే॥

పోపోయెవత్తెసపుణ్యాకిరాదు-దేవరంభమైనతేతెన్ననకపోదు॥ నీ

౧ అతిమోహమునవచ్చియదుగులమైవారి-బతిమాలినప్పుడీ బాళియొక్కట

బోయె

పతకమిచ్చితెగానిపలుకనంటివా లేదో - మెతుకులుజల్లితెక్షితలోకాకులు

బాతే॥ నీ

౨ అనాడునగిరిదిఅరవైరూపాల-తానుపెట్టెలోవుంచి నేనట్టెరానెన॥ అ

తానుపావడగూచ్చిధరియించుకోవటె - వానలుగుసితే వాతలుమానున

౩ పాతరలాడుచురాతిరివేసుకో-పాలాయనుచున్నుపరతిగూడినదెల్లి

యీతగింజకథతాత్రెయన్నదిగదే-యేతమువంగేదిలోతునీళ్లకెగాదా

౨౮ - మోహనరాగము - అదితాళము.

పల్లవి.

నీవురాకుంటేనె-నిన్నుమించినదొకతే

యీయారదొరకదేమే-యివుడు

అ ను ప ల్ల వి.

కావలెననినుంతకన్ సైగ జేసి తె-రావద చావెంటరంభ చెల్లెలైఁ|| (సీవు

౧ పిలచేకొద్దికిమఱిబింకాలబావ్యేవు- కలిగిందిచ్చేనంటెతలయెత్తిచూడవు
బలిమిజేతామంటెచెలులనేమారవు - యెలనాగమోడేరాయలకూతు
రవసీవు|| సీవు

౨ లెక్క సేయవున సై లేచినిలుచుండవు-మక్క-వతోమఃచిమాటాడవు
దక్క-తననెకొద్దిదండముబెట్టువు-రక్క-సీవలెగుడ్లుబిక్క-రించుకొనేవు||నీ
౩ సిదుగబోవగజూచినినుగూడిందెరుగవు-చెదరినలోకొంగుచేబంటవు
మదనమందీరమింతవృదువేమియనుకోవు కొదవలేదికవేణుగోపాలుడ
నిదెలిసి|| నీ

౨౯ - మోహనరాగము . ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇంతకంటెయింకాయెవడిచ్చునె-యేమిటికేగొణిగేవు

అనుపల్లవి. పంతమేలనేసికువేణు-గోపాలసామిజేసినకొదవేమి|| ఇంత

౧ కుంటెనకత్తెకుజేరుంచావుది-గుడ్లపేరాయె
యింటికివాడురాగాదానీ-కింతసొమ్మాయె
వెంటవెంటపండుగచీరలకేవేవరాలాయె-నుంత
చంటిమీదచైవెయ్యనియ్యవట-శార్వస్యముబాగాయె|| ఇంత

౨ కావిలిగాచేవాకిటివానికి-కంబిళివకటాయె
కోవెలనంభికితోభనమంటెగోనెడువడ్లాయె
పోవెపోవెనట్టువునికీవేసిన పోగులేమాయె-నుంత
మోవిపంటనొక్క-నీయవటనీ-మురపగుణముపోదాయె|| ఇంత

౩ పడమటిసీమగురువులవారికి-పల్లకియొకటాయె
కడపవైద్యునికీసీచైమీదుగ-కావలసినదాయె
తడుకుసర్వదుంబాలగనాడే-ధారబోశాయె-గూడితె
తోడరవంతయెడముసేయవటనీ-తోమంచిసుఖిమాయె|| ఇంత

౪౦ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇన్నాళ్లుజరిపింది-యోభాగ్యానికేనావక్క

అ ను ప ల్ల వి.

చిన్నరూకదెచ్చిచేతికిచ్చిఅట్టె-కన్సుసైగజేసికదలమంటివహహ|| (ఇన్నా

౧ నేనెంచినదియేమిసీవుజేసినదేమి- నానాసవతులుపూల్లొనళ్ళకోవడమేమి
మానముగలమేటిమగవానికిదేనడితి-యేనుగసామితయిదిగోతార్థానాయె|| ఇ

౨ నీవాడ్డు పాణి గేమనీరాజతి వేమి, అవేళగుడవద్ద అన్నమాటలేమి
యేవియొక్కటిగానమింతటిభునుడవ- యీవికానివలెనేయిదిగోరేపనియి

టా|| ఇ

౩ బాణితో వేణుగోపాలారమ్మన వేమి- లాలించి గూడి యీలాగు బాంకడ వేమి
నాలుగే. డ్లచుంచిన యిద్దరించిందిచాలు చాలు సంసారి తనము దెలిసె|| ఇ

౩౧ - మోహనరాగము - చాళుతాళము.

పల్లవి వస్తే మొంతలోదిరాకపోతేయెంత-వనితసేపుగ్య మేమే-విడిచి

అనుపల్లవి. వస్తే గామవలెన-యిట్లారమ్మనేది

ద్రసుతి సేయటకు-పాచ్చాబిడ్డ వశివు||

ఒస్తే

౧ పయ్యెదతోలగించి పాలిండ్లమీదికి-చేయ్యిచాచగా నెళింగిరేకమువలె
గయ్యాలి మొగమంతకిండ్లు జేసుకొనేవు-అయ్యయ్యాయిపుడు చల్లారిపోయినే మె||

౨ మదిరాక్షసీనివంతమహాత్మురాలవని-యిదివరకునే నెలుగకనీవ్వరు సాక్షిగ
పెదవినొక్కబోతే పెంకమాటంటవి-గదనేకాల్లమీదగంజివాలికేతెచూతాం|| వ

౩ వెలదినాపేరేమి వేనుగోపాలుకు కలగన్నదే మొదలుగా ఇన్నాళ్లకునిన్న
బలిమి గూడినే సేభాగ్యంవారుకొంటి-లలనకొండ్రతప్పియెలుక బట్టి నట్లాయె|| వ

౩౨ - కేదారగౌళరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇంకావానిచెలిమి సేతురా-యేటి మోటలాడేవు-నేడు-

అనుపల్లవి. వంకాయకు వచ్చినచాలేగద టెంకాయకు వచ్చేది ముందట|| ఇం

౧ చీటిపాటిసొమ్ములుకరగింటి-చేసరాలకనిబంగారిచ్చితే
వాటిలో నెమ్రెలాపురిమంగకు-వజ్రమణులకమ్మలు సేయించితే|| ఇం

౨ పట్టుతానుమూడేండ్లుగదాచి-పావడకనిబుద్ధి సేరకిచ్చితే
అట్టే సగమురవిరుగుగూర్చించి-ఆరికాటిరామికిదరిశించితే|| ఇం

౩ వేణుగోపాలుడు ననుగూడి- వేలెవుంగరాల్లెట్లా తెమ్మని
బాణవరమురంగిమనమరాలికి-వేణుగాదారబోసివచ్చితే|| ఇం

౩౩ - కేదారగౌళరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ముసలిబడుగుమీడయెంత మోహమే - ముదితరోసికు-మదిలో

అనుపల్లవి.

అసమశరుడనుచువుప్పొంగితివో-యిన్నిటికీకాసుగదాదొడ్డది|| ముసలి

౧ తలమొలకడవెల్లనటసిపోయె-దగ్గిదగ్గి హీనస్వరమాయె
పిలచినానుచేవివినరాదాయె-బలమువుడిగితప్పుటడుగులాయె|| ముసలి||

౨ రాత్తిరైతేరేచీకటిగదలకు- రమణీనీబిగికొగిలివదలకు

మూతిమీదబట్టయేమారడు-మష్టిచకరికై నవేయనీయడు॥ ముసలి

౩ అధరపానమేలాగునజేసెనొ అతను కేళిని న్నెటు మెప్పించెనొ
విధికియెన్నాళ్లు చలమువుండెనో. వేణుగోపాలుడెటులగు దృచొ॥ ము

౩౪ - అసావేరిరాగము-త్రిపుటతాళము

పల్లవి. ముసలివాడై తేనేక సరేదాగోణుగుడు- పసి తనమట్టేనీకు-వాడు-
అనుపల్లవి.

గసికశిఖామణి-రాజ్యాలలోపేరు-

తుసకారమటే తెచ్చి-దోపితేకులికేవు॥ ముసలి

౧ భామసీకుచూటపదహారులిప్పించె-స్వాములిచ్చినభారీశాలువదరిశించె-

రామనీనగలకురత్నాలుచెక్కించెగ్రామాలు రెండునీకరుచూకేర్పరిచె

౨ సంబశాళునిలిపిశాస్త్రాలు జెప్పించెతంబురంతజీవదంతానజేయించె

కంబడిమైసూరికాణ్ణుండి తెప్పించె-నంబిగుండా నెతిన్నగరత్నగట్టించె॥ ము

కలసిమెలసేవేళతలయేలవంచేవు-నలినాక్షి మొగముననవ్వుదెచ్చుకోవు

వెలదియెందుకెయిట్లు విధిసినిందించేవు - పలుమారువేణుగోపాలునిదలచేవు॥

౩౫ - ముఖారిరాగము-త్రిపుటతాళము-

ముసలి

పల్లవి. ఇన్పూరువరహాలుతెన్నగనాచుకుని-యికకదలమంటివిగా-వాడు

అనుపల్లవి.

సుస్థపాకుకండ్ల-జూపనినెరదాత-

వన్నెలాడిరొవార-వనితంటెనైనవె॥

ఇన్నా

౧ ఎద్దుబాడిగెజేసియెక్కించుకొనినీకు - సద్దిగట్టుకొనిసంభాళుపడుకొంటు

కద్దలేదాకంచిగరుడసేవకుపోయి-మిద్దెలోదించిన మేతైనదలచక॥ ఇ

౨ చీరలురవికెలుచీటితానులుగొప్ప-జారిచెంబుపెద్దజముఖానాతలగడ

నేరుపట్టాలాసిపేరిటిసరములు యారీతిగొనియిచ్చిందెవుడోతుంగలాద్రొక్కి

౩ నీమాటినీవెంతచిత్రాంగివేఱనా - కామించిననునోరగండ్లజూచుచుంటె

ప్రేమలేకయిన్నాళ్లేమనికూడితివె - భామరోవేణుగోపాలునితలదడవి॥ఇ

౩౬-శంకరాభరణరాగము-త్రిపుటతాళము-

పల్లవి, పొదుగునగుర్చున్నాననిమిట్టిపడివెట్టిపోకలేలపొయ్యేవే-నీవు

అనుపల్లవి,

గుడిసెవాపైనడి-నడితిలోనిజమాయే-

యుడుపులేకసుకవి-జనులనావలగడిమి॥

పొదు

౧ అందగత్తెవోలేకహాయిగపాడేవో-సుందరిఅభినయసురతవోనీ

యందేలరవ శేవకకందుకుకొర గావు-పంచెంతబలిసేననందితో సరిదానా

- ౨ బెట్టు గావక జతికి పేరిణిదొ కె-వొ-గట్టి గాచదరంగము జూచెవొ
బట్టడ బైలోని పసయాడవట్టి దే-పట్టు. గూర్చి తేనేపై జారుమడికానా॥ పొ
- ౩ కోడి గాల వేణుగోపాలు గూడెవొ-పోడి మైన కథల ప్రొద్దుబుచ్చేవొ-
నేడుకొత్త పేచిన్నాడేనిన్నెరుగనా-కూడుగలిగి లేనేకుక్క-గోపి దేవానా॥ పొ

౩౭, మధ్యమావతి రాగము. ఆదితాళము.

పల్లవి. గట్టివాడవు సైరా సైరిను-గన్నదేతల్లి-నే

- అను పల్లవి. వెట్టి కానీబుద్ధులు విన్నది-వేణుగోపాలాచాను॥ గట్టి
- చీరలురవి కెలు రాణ్యముజూస్తీవి-శేనా అద్దము బేరము శేస్తీవి-
ఆరణిదీప స్తంభముచీస్తీవి-అడిగినందు కాచంపలవేస్తీవి॥ గట్టి
- ౨ ఎమ్మెలు గాతిరుగులాడమంటివి-యేదడిగచదయచేసేనంటివి
సొమ్ము నాకులక్ష్మము లేదంటివి-సొమ్ము వేసెమెడదినాచుకొంటివి॥ గట్టి
- ౩ వ్రతము జెరిచినను వేకటి శేస్తీవి-వాలాయము తలవాకిలిగాస్తీవి
హితవు గావుండియింత శేస్తీవి-యెప్పుడో లేచికంటిదీస్తీవి॥ గట్టి

౩౮, గౌళిపంతువ రాగము. ఆదితాళము.

పల్లవి. ఏమిజూచినబోర్లపాటే-యిట్లాకులికేవు-వో-

అను పల్లవి.

- భామ వేణుగోపాలుని వాకిట-పది వేలకునీవంటిచానిసెలు॥ ఏమి
- ౧ నాళ్లనడుమ జేరియారు-పాళ్లయిల్లుగట్టి వాకిట-
గోళ్ళమీటుచునిలువక కానీ-వేళ్ళవుంగరా లెరుగరటే॥ ఏమి
- ౨ పయ్యెదతొలగించిచూడక-వెయ్యిమందినవ్వుకోగా-
చెయ్యివిసరుచుతిరుగక గానీ-చేతిచేకట్లెవరెరుగరటే॥ ఏమి
- ౩ ఈనుతోబూచేవుతిరుగా-రోసమాతిరుదొళ్ళవజను
తోసుకొనిపోకుం టెయత్తరు-పూసుకున్నావనియెరుగరటే॥ ఏమి
- ౪ జాపకమెక్కడనేమొన్న-మాపునేనినుబిలువరాగా
చీపమేల చెప్పుంటివినీ-పాపటబొట్టెవరెరుగరటే॥ ఏమి
- ౫ సమ్మతిగ వేణుగోపాల-సామినిన్నేలిసనుద్ది
కొమ్మలడిగి తెతలయూచితవట-కమ్మలుండేదెవరెరుగరటే॥ ఏమి

౩౯, గౌళిపంతువ రాగము. ఆదితాళము.

పల్లవి బొట్ట వేలుసున్నమై తేఅంతలో-వోర్ల పడేదేమే-తాను-

అనుపల్లవి-

- పట్టానికిపోయివచ్చిన బడాయి-పల్లకముందజువచ్చుకత్తులట॥ బొట్ట
- ౧ దుడు కానుకొనికూర్చుండేదట-దండముపెట్టేదొరలకేనట
- ౨ పండితులకుమరియూదనేయదట-కుండలుగోకిందితలచుకోదట॥ బొట్ట
- ౩ చల్లఁజిన్నమనోటికిపోదట-సరిగెబుటెదాచీరముదగట
- మొల్లవిరులపాన్పజేయకొనునట-పుల్లగంజినాడేమరచిందట॥ బొట్ట
- ౩ వేణుగోపాలనామిగుత్తట-వేకటైమెగడిల్లనుగనెనట
- యేణాత్తులనలుపులెంచెనట యెత్తుకతీన్పదిమదిలా లేదట॥ బొట్ట

౪౦, గొళ్ళపంతురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి పుట్టినపుట్టుకవచ్చిన రాకడ-అట్టెతలుచుకోవె-మందఱు-

అనుపల్లవి-

- పట్టెడేసిసొమ్మేర్పడగానే ఉట్టిపడకవయసురెడదినములు॥ పుట్టి
- ౧ కీలుగంటువెనకజారగానే-గీరునామమదిదగగానే
- పూలగుడ్డమొలకుజుట్టగానే-పొంగరునీవాళ్లునీవెరుగవు॥ పుట్టి
- ౨ మూడుమాట్లుపిడచదొరకగానే ముక్కచెవులుకుట్టించగానే
- వాడుతమలపాకుదొరకగానే యొయ్యారమదోవజూచినడువవు॥ పుట్టి
- ౩ వేణుగోపాలుడెనయగానే-గర్వమటేతేచితలుపుదీయవు॥ పుట్టి
- కాణాచికినిన్పుబిలువగానే-గర్వమటేతేచితలుపుదీయవు॥ పుట్టి

౪౧ - కన్పడరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి ఒకధూపములేదేనిసాక్షిగ ఒట్టిపైబూతుకమేనె-యేమో

అనుపల్లవి-

- ఇకముందఱముత్యాలకుల్లాయి-యెన్నడోబెట్టినటయిప్పుడు॥ ఒక
- ౧ కాననీనానవతులుయీపూళ్ళో-కల్పించేందుకుదొడ్డాశ్చర్యము
- శానాపున్నదిరామా యణమిది-లోనిగుట్టుపెరుమాళ్లకు తెలిమిడి॥ ఒక
- ౨ గుడుగుఅలోచనలేకాని-కోమలినేనొకపాణిమియెరుగను
- అడిగితెలుసుకొనిపిమ్మటకాతను-తడకుదాసరిప్రశ్నవంటిది॥ ఒక
- ౩ ఏడాక్షీరాయీసాంబ్రాజ్యానికి-యేమిటికేగాంధారితనాలు
- వేణుగోపాలుడుననుగూడి వేళ్లవుంగరాలిచ్చెననేరు॥ ఒక

౪౨ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము-

పల్లవి- అంజనారితమ్ములకేయిప్పుడు-రాజరివులన్నియెందుకు

అనుపల్లవి.

కంఠభవనికీవసుమితిలోగుడి-కరువైనదివేణుగోపాల||

౧ భాసాబంతిభోజనమాయె-వీసుతమలపాకులవిడెమాయె
వాసనగంధముబూయడమాయె-నీసాలకులత్తరుమెరుగాయె||

౨ నానాటికిపాగపెద్దదాయె-నయముశాలువలుగప్పడమాయె
శీనాఆద్యముబూడడమాయె-చినుటాపనిదినముదప్పదాయె||

౩ కాళ్ళకువంకరపైజారాయె-కావులులంచముదోపడమాయె
వేళ్లనిండవు-గరాలాయె-వీధివీధిగట్టవుస్వారాయె||

౪ చేతిరుమాలవిసరడమాయె-చెవులపోగులాడించడమాయె
రాతిరిసంగీతముమెండాయె-స్వజాతిధర్మమంతయుమరుపాయె
౫ జాబులుజట్రలువ్రాయడమాయె-స్వామిజవాబులుజెప్పడమాయె
జేబులోనెపెట్టేదీగమాయె-జెట్టువచ్చినడుముబట్టుటాయె||

౪౩ - పంతువరాళిరాగము-చాపుతాళము-

పల్లవి అందరునాయకురాండ్రైరియిడేమి-యాశ్చర్యమెచెలియా-నిన్నమన

అనుపల్లవి-

ముందబదుత్త-లెత్తుకొల్లాడినలంజ

లందలాతెక్కిరి-యారాకాలమహిమ||

౧ వేళవేళకుసొగసునింతవింతచీరలు-తాళీలురవలబందరుకమ్మలు
మేలుకట్లయిండ్లుచాలినంతధనము-మూళిముంచరకొచ్చెమురిపాలదనమాయె

౨ చోర్వజాలరుసుంతవాకరుపచ్చగవుంటె-గర్వింతురటెపదవిగలిగితెనే||అ||
నిర్వహించేదెట్లనేపెదసాదలు-చూర్వీకులపనిబుట్టితోకివచ్చే|| అంభ

౩ ఏమిపుణ్యముజేసయీభూమిమెట్టిరో-తాముపుస్తచూరుతలచరమ్మా అ||
నేమనిష్ఠలుఅడనేపుట్టిపడిందిపుడు- భామరోవేణుగోపాలుడేలినవెనుక

౪౪ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము-

పల్లవి- ఎంతయెబ్రాతైతేనేమిహితవేగదనీకు-యీ

అనుపల్లవి-

వింతజూచినవ్వనివా రెవ్వరు-వేణుగోపాలరాయమొన్నటి||

౧ పడకటిల్లువకనాడుకనూడ్వదు-పట్టెమంచమెన్నడుకదిలించదు
వడిగమెపుడుబైటబెట్టికడగదుపరుపుదుప్పట్టెనావిదలించదు||

౨ ఏడజూచినాతలవెండ్రుకలు-యెదురుగానెయెంగిలిపొగచుట్టలు
గోడమీదవిపరీతపునల్లులు-కొమ్మపెదవిపైసున్నపురుగుతులు||

పల్లంకుతుకునివేసినపుడకలు-పైటకొంగుకడవెల్లామరకలు

తెల్లవార్లువింటివిగాగురకలుచెల్లగడితివియాబైకరుకులం॥

ఎంత

కానుగనూనేబోసినదీపము-గాదెమూలకుంపటిపొగధూపము

నానబిగ్గముంపెనిత్యేపము-నాతికెపుడుముక్కమీదకోపము॥

ఎంత

వారానికేపందులపాకింది-వల్లమాత్నెకోళ్లనుబెంచింది

నీరాకకుదోవలుగాచి-డి-సిన్నుగూడిగర్వముమించింది॥

ఎంత

౪౫ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. రావద్ద పెరివ్వు శోభన మేలుకు. రమణిరొయిపుడూ

అ ను ప ల్ల వి.

భావజుతూపులకోర్వ లేననిను-బ్రహ్మాలితేమూతెవారగబెడితివి॥

రావ

౧ నూరుపనులుసుగ్గ బెట్టియెంతో-మేరువగాయెంచివచ్చినందుకు

తేరులేనిదైనసాకుబెట్టుక-తిరువళ్ళూరికిదిగొప్పైనమంటివి॥

రావ

౨ మల్లెపూలుపండ్లువక్కలాకులు-మంచిదనుచుగుంజిలోనవెనుక

తెల్లవార్లుతలుపుదట్టిపిలచితెప్పిదిన్నుకోడివలెనేయుంటివి॥

రావ॥

౩ ఒక్కపూటవిడచవేసియెన్నో-లెక్కలాడితిరియింటిలుపాది

యెక్కడిదన్నీలిసాంప్రదాయకమె-సిక్కమేవలెయాలిసిభ్రమసితి.

రా

౪ మంచిగుండ్రైర్యముగాకుంటె-పంచతన్నెమైనేపవళించితె

కంచిపరుషమీదబెట్టిరాతిరి-వంచవేసిపాగతస్కరింతువ॥

రా

౫ వెలిదివేణుగోపాలుడవైనను-గలసినదేనాబుద్ధికేమోసము

పిలువబోకునాలుబొల్లిమాటలు-చెలియమీవీధికేయొకదండము

రా

౪౬ - మధ్యమావతిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. చారుబూరుమనిపరుగులెత్తితెనిచట-పాటబాడవద్దటే-నగిరి

అ ను ప ల్ల వి.

నారాయణవనముచీరగట్టుకొని-నగిరివద్దకిమననాయకురాలివలె॥

చారు

౧ తుమ్మికురచేలోతుంచుకొచ్చేనతిదిమ్మరియేడేడదిరిగితివే

కమ్మకస్తురిబొట్టునెమ్మోమునదీర్చి-సొమ్ములుతగిలించియెమ్మెకాండ్లుబూడ॥

చా

౨ ఉసీరికాయలునమలిపూటనీళ్లుదాగి-కసువుమోపెడుగోసెలనురుసురై

పసపునిగ్గుమెరయపైతళుకులుజేసి-విసవిసనోకచేతవిడెముబట్టుకొని

చా

౩ ఎమల్లలోజికెక్కియిన్నినండ్రకాయలు-ధూమినక్కలకికబుగ్గివున్నదే

కోమలిఅడిగితేకోపమెందుకెయిట్లాభామకోవేణుగోపాలరాయనిగూడి॥

౪౭ - ముఖారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నమ్మమర లే తెలసె తెలసియుండెతిరుగా-నన్ననేవ-నీపూ

అను పల్లవి.

కొమ్మగోవేణుగోపాలరాయమదేశదివ్యరైయిల్లిలుదేవరింపుచుంటె॥ నమ్మ
౧ నత్తుజూతామణిననుమోసబుచ్చితి-ల్లత్తూరీరోతనలంజముక్కునబెట్టి
యుత్తరమియ్యకనుంటేనేనడిగితే-ధుత్తరియనిపట్టాకత్తిదూసినవాని॥
౨ పసుమ్మమరచితవోయిదెగన్వాక్షిగుండ-నామంపుపెట్టెలోనరసిరేకడిబిళ్ల
రామంజేరిజయరాగిబాట్లోదోపి-నీముందరనేసత్యానికిబిలచేసామిని॥ న
౩ సునిశరకళి-సొలసిసిద్ధురబోవ-సమయముజూచిమంచముకిందిజలపాత్ర
అమరికెగాబట్టిఅరుణోదయానికెల్ల-తిమిరికోటదాటితిరిగిజూచినవాని॥ న

౪౮ - ధన్యాసిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి, మనసునొచ్చుకొనిఅసురుసురం టె-మంచిదేమెనీకూ-యెందుకె

అను పల్లవి.

ననుమూతులుబాడిచేపుపాద్యేటి-నగరవేణుగోపాలుడపూరకే॥ మన
౧ ఎన్నాళ్లొసయింటికిదిరిగెను-మేమేమోప్రియములన్నిబలకెను
అస్మియుబాణములైవిడిసైచక-చిన్నాట్లకురాకతర్లమంటిమి॥ మన
౨ సేపాదములకుసాగిక్రొక్కెనుకోపముసేయకుబతిమాలును
సాపపుడైవముసేమనసంత-వాషాణముజేసినందుకనవలె॥ మన
౩ దినములెంచిచెక్కటచైబెట్టెను-ననవిల్తునకేమోమీదుగట్టెను
ఘననాయకురాండ్లులేరొలయినా-గానియింతనిర్మోహితనమటె॥ మన
౪ పదముబాడిచిరునవ్వునవ్వెను-పాలిండ్లనుజూచిసొక్కెసోలెను
పదంప్రటచెరిగుబట్టినాడనిభాషించకమోడిచేసుకొంటివి॥ మన
౫ ముద్దుబెట్టమనిమోమటువంచెను-మునుపునిన్నుగూడినదేదలచెను
పద్దుబట్టిమీవారిముందట-జైసితీసుకొంటివనుచుచిన్మబోయి॥ మన

౪౯ - ధన్యాసిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇంటిమగడుకుంటెనగాడైతె-యెటులసేయవశమే-సంగతి.

అను పల్లవి.

వింటివటేవేణుగోపాలుడు-విడిచిరూకలెగజల్లేవాడని॥ ఇంటి
౧ మిద్దవిడిదిసేయమన్నాడట-మిణుకురవలసొమ్ముచూడమనెనట
యెద్దుబరువుపాత్రలుబడియందట-యేవస్తువుకైనచింతలేదట॥ ఇంటి
౨ ఇకనుతిరిగితెచ్చిపెట్టలేదట-యీకాడికిచాలుచాలెందట

- ఒకబిడ్డకుయేపోణిమిలేదటకొప్పునంటె సన్యసించినట॥ ఇంటి
- ౩ దారిద్ర్యమువెళ్లబోయేలేదట-తనఅజ్ఞయితేపాపములేదట
వీరపతివ్రతఅనిపించినట- వెలవాణిగవుంటెచూడవలెనట॥ ఇంటి
- ౪ పతిమాటకుమారుబలుకరాదట-యితేహాసములిందుకువెయ్యగలదట
అతివరోఅరవైయేండ్లు జెల్లితె-ఆర్లువర్లుగాదటవేముడిమిని॥ ఇంటి
- ౫ వేణుగోపాలునిగూడెదట-వేళ్ళవలెనుసొగసుసేయవలెనట
ప్రాణమెక్కువటెమానముకన్నను- పణితేరేపుతనకేడెలిసేని॥ ఇంటి॥

౫౦ - సారంగ రాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. తప్పించుకొంటేనివిడుతునా- యికనీతల్లికేమైననే యుడుతునా-
అనుపల్లవి.

- ఇప్పుడేమనీపప్పెల్లచిమిడింది- చెప్పినంతమాటచెల్లియుండగ॥ తప్పిం
- ౧ జర్జీవ్రాసినగరబెట్టనా-యిట్లాగైతేకాలికిబామ్మగట్టనా (రమనుచు॥
దరువులువేసుకొంటవరహాలెంచుకోలేదో - సరసకురమ్మంటె హరివాస
- ౨ పంచాయితీఅనుగూర్చనా-నిన్ను-పదిమందిలోబైశార్చనా
అంచుకోకదెస్తేఆలాగేనని-మంచమెక్క-మంటెమహాశివరాత్రనుచు॥ త
- ౩ ఇల్లలికితేపండుగాయెనా-నీ-వివుడేగలిచినట్లాయెనా
తెల్లవారితేగానిచెల్లదుపొమ్మని-మల్లాడేకొద్దిటులబొల్లిమాటలాడి॥ త
- ౪ కూళ్లమారియికనేతిట్టనా-కూమగుడ్డపాతలకట్టనా (నుచు॥త
వేళ్లవుంగరాలిస్తేవెనకచూతామణి-కాళ్లకుమ్రొక్కితే కడకు బోయినాన
- ౫ వేణుగోపాలుడగానటె-నిస్సీ-వేళరతులగూడలేనటె
అణిముత్యముదెస్తేఅడ్డిసేయనని-వీణెవిందామంటెవెలిగోరుబూపించి॥

౫౧- కల్యాణి రాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. చిటికవేసితేనీవంటి-చెలులులక్షపదివేలే-

అనుపల్లవి.

- విటుకులాడియేవడనుకొన్నావో-వేణుగోపాలుడునాపేరు॥ చిటి
- ౧ అందగత్తెవనుచువలచినందుకె- అలమికొగిటనుజేర్చేవా
గందమలదివిరులుసిగనుజుట్టి-కప్పురచాగాలిచ్చేవా
బందరుకమ్మలుగదలగరాగము-పాడివీణెవాయిందేవా
మందెమేళమునయేమాటాడక-దందనతోప్రాద్దులుబుచ్చేవా॥ చిటి
- ౨ సరిగపయిటదిగ్గునతోలగించి చనులుఅంటునిచ్చేవా
అరమరసేయకచక్కరకెమ్మో-వానల్లిచ్చిలాల్లిచేవా

మరునిభయమునీ కెందుకువలదని-మనుసుదెలసెనడిపించేవా

తరియిదిగాదుయింటికిరమ్మని-తలుపుమూసిగడవేయించేవా||

చిటి

౩ జెలువరాయనాసామిగరమ్మని-చెక్కలునొక్కి-ముద్దీచ్చేవా

మొలకనవ్వులూలుకసారెసారెకు-మోముమోమాననుజేర్చేవా

కలనుకలసిననిజమాటకునను-గడియరతులతనియించేవా

కలదులేదనుచునిజముగనాతో-పలికియిపుడు సెలవిప్పించేవా||

చిటి

౫౨ - అనందభైరవి రాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఈకాపురమెట్లాకృతిగూడునె- యికమీదటికైనా- తెల్పవె.

అను పల్లవి.

గోషలవంశోద్భవుడైనవేణు-గోవాలసామిపోకిరాట్లకు||

యీ

౧ ఇంటిజోలిఅక్క-రలేదాయె-హితవుమాటలెంతోకనరాయ

వంటతనకంప్రశ్నేకమామె-కొంటెలతోఆహోచనలాయె||

యీ

౨ రాతిరిగుడి సెలలాపడకాయె-చేతికానులంజలపాలాయె

భూతికిలప్పులుగోకడమామె-నేతిమెరుగుకలగనట్లాయె||

యీ

౩ తందనపదాలుబహుమెందాయె-తగినట్లేకిన్నెరవకటాయె

పందానికికోడిపుంబులాయె-బైశాట్లకుకిరుకిరుమెట్లాయె||

యీ

౪ మారుకుమొలకువోకకొంగాయె-మారురవికపేరెత్తకపోయె

పూరిపసప్రతిబింబారాయె-నుత్తుచెవులతోనుండడమాయె||

యీ

౫ దినదినముపోందులువినుటాయె-తిట్టి నానురోసములేదాయె

ససురతిగూడియేడేండ్లాయె-నాయీడుదిబిడ్డలతల్లాయె||

యీ

౫౩ - బిలహారి రాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి-

పిలచిననాడెల్లబింకాలపోయినేడు-యిలుచుట్టుతిరిగేవేమే- యిపుడు-

అనుపల్లవి.

వలపుబుట్టెనేమొగవయసుమించినవెనక-కులుకరాకువేణుగోపాలరాయుడు

౧ ముదిమిగావటవెనీ-మొగముమునుపటికిపుడు

పెదవులుతెలుపెక్క-వదలిందేపలువరుస

చెదరనేమైచాయె-చెలుపుమందగించె

సదయుడుబతిమాలి-సాష్టాంగపడిమొక్కి-||

పిల

౨ నేడుజూచితేతల-నెరళిందేశగబాలు

అడరూపేగాన-మదిగాకచత్వారి

పాడచాలవుగుక్క-బట్టిమునుపటికివుడు
మోడిసేయవద్దని-మోహనాంగుడునిన్ను॥

పల్లవి

౩ మకరధ్వజునినగరు-చికిలివింతగచేసి
యొకతెవత్తురెయిట్లా-వొంటిదోవనీరాత్రి
ప్రకటించివేణుగో-పాలునిదయవచ్చి
యొకనిన్నుగూడితె-యెవరైననవ్వరా॥

పల్లవి

౫౪, బిలహారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

తొలుతటిబ్రతుకెల్లదోచదోయిప్పుడు-దొరలుచేరదీయగానే-మునుమీ
అనుపల్లవి. తలితండ్రితాతలు-తమ్ములునలుగురునీవు
చలివెంద్రబోసినది-సకలజనులెరుగరా॥

తొలు

౧ తలకుతైలముబోయ-దరువులిద్దరువేయ
నలుగునలుగురుబూయ-నలుపువదలదాయె
కడకండకడవలాయె-కాయముబరువాయె-
బలుసాకువిసమాయె-కలిచారువెగటాయె॥

తొలు

౨ పరగడుపుతోపాచి-పండ్లుతోమడమాయె-
సరివారివలెదినము-సంధ్యవార్చడమాయె
పరిపరిరుచులుగా-బ్రాహ్మణార్థములాయె
యిరికిపండ్లుజూచి-యాసడించడమాయె॥

తొలు

౩ గోపాలకునిదయ-గొప్పజెందుటలాయె-
యేప్రొద్దుపండితుల-యెంతలేదనుటాయె
దీపశెమ్మలాయె-దివ్వెట్టడమాయె
మోపుకట్టెలుతలను మోసినదిమరుపాయె॥

తొలు

౫౫, నాధనామక్రియరాగము - అదితాళము.

పల్లవి. బడవాతనాలకేర్పటినావటె-బనిశిమాత్నెతోత్తా-యికనాళ్ల-
అనుపల్లవి.

నడుమవుండతగదుకా-ర్యేటి-నగరవేణుగోపాలునిదగ్గర॥

బడ

౧ పెరటిదోవనేఅదివచ్చేదట-పొరుగుననేయాఘనునకువిడిదట-
సరసాలకుమీచింపిరిగుడిసెట-సభలోనినుమెచ్చుకొన్నారట॥

బడ

౨ అక్కడికిక్కడికిసారధివట-అలోచనకతఁపునీవేనట

యొక్కడొక్కడనొప్రస్తాపాలట-యేమొగవారికియిదేవదువట॥

బడ

౫౯ - కాపిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఒచ్చేవారావో దెల్పవే రెట్లొనొకమాట-వలదేయినసనసలు నేనా
అనుపల్లవి.

విచ్చలవిడిదిరిగ వేణుగోపాలుడ-యిచ్చేకాసిచ్చితిరుగలబడియెందుకె|| ఒచ్చే
౧ మెల్ల మెల్ల నేవచ్చి అల్లిబిల్లి జేసె-మల్లె మెగ్గలచీరశల్లా అంటుకోని
మల్లివచ్చేననిమాయలెన్నో బన్ని-యిల్లు జేరకుం టెయికనిన్పు విడచేనా|| ఒచ్చే
౨ మదిరాకోట బెదరి పెదవులుదడుపుచు-ఓదిగిం దెవ్వ రేయింత ఒళ్లెరుగనీశివమా
గదిమిపొమ్మనిచెయ్యిమరుగు బెట్టుకో గానె పదిమందిముందర బై శార్చకమునుపే||
౩ గూడకంబడినిందవాడబియ్యముకరుకు-మాడరూకలుసంతనాడంపిందెరుగఓ
కోడిగాలవేణుగోపాలరమ్మని-కూడియుందామువాదాడకగట్టిగ|| ఒ

౬౦ - కాపిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. తిన్నయింటికి రెండుదలచేద్రోహిలంజపై-తిరుగాలసవడురా-నీవు
అను పల్లవి.

వెన్నదీసివిసరి వేసినందుకురాత-వేయనెంచిరా లేదా వేణుగోపాల|| తిన్న
౧ రోగాలుగుణపటిచిరాగాలుపాడించి-తేగమిచ్చుట
బూడిదె లోనిపెళునుమాయే
యీగర్వితొత్తులకేదతోముందఱ-కాగలపనులనుగంధర్వులున్నారు|| తిన్న
౨ చీలికగుడ్డలుచీరపోతులువదలి-నాలుగేండ్లకెఘననాయకుసాక్షివైరి
వేలంచలలేరనివెక్కిరించినలేదా-కాలికిగానిచెప్పెక్కడదొర్లి తేనేమి|| తిన్న
౩ కలిసీళ్లు రాగిసంకటిచేలోగురుగాకునిలిచె శృంగారించి నీవుగూడిన నాదే
తులువలకూడిబుద్ధుల జెడితెబలాదూరు-తలకుబాసినకురుజుతాకయోగ్యమెపో

౬౧ - పంతువరాలిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. గొడ్డుబోతువాక తెబిడ్డలకైనిన్ను-కోరియున్నదిరా-గురుతు
అనుపల్లవి.

నడ్డిముక్కుమేనునలుపుమాటలున త్తి-మడ్డిశరీరముమగువబుగ్గులుసొట్ట|| గొ
౧ వక్కలాకులువద్దు వరహాలంటదుసొమ్ము-లెక్క సేయదుచీరలక్కరలే
కక్కస గాండ్లెలగాదనితొలగిరి-దక్కితెలనియదుగోదండాలు బెట్టుచు
౨ గంధమేలపూలుగలవుఅక్కడశానా-మందయానకునేడుమారునీళ్లు
సుందరముగచాదుచుక్కడిద్దినది-అందగత్రైవిడిదిఅదిగోతేరకాడ|| గొ||
౩ రాణివాసములేదురావచ్చుదొరవలె-ప్రాణమునీమీదభామామణికి
యేడాక్షినిరతినేలుకొయిరాత్ర-వేణుగోపాలనీకువేకపైయ్యానని||

౬౨ - ఆరభిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. సంకటియిదితిరువీనము గాదుమింగిను చవిజూడవలదునుమీ

అనుపల్లవి.

మకజభవనుతశ్రీవేణుగోపాల-ఇంకనన్నమీకండ్లయెపుడుజూతుమోరాగి||సం

౧ సారెసారెకుమద్ద-సాధింపనోపక
బీరముడిగియూళ్ల-చిచ్చుచెత్తుచుడిసికి
శ్రీరామమంత్రము-చిత్తమునందుఁచి
ఆరగించడాశివుడు-హాలాహలమువట్టి||

సంకటి

౨ నలుపువర్ణముజూచి-నమసాగరాలోనరించి
పలుదెరంగులబయలు చాకిదిక్కు-బుకెదరి
కలగియంతటగుముత్తై-కాసారాచానులై
కలహంసములులమ్మి-కాడబువచులవ||

సంకటి

౩ ఇదిసంభావితనూయి నేమిసేయుదునని
మదిలొమాటికిచింత-మగ్గుడైన్మహిమాలి
అదికారణముజేసి-ఆదేశేషుపీఘపిని
పదపడియనిలము-భక్త్యుగేయడ||

సంకటి

౬౩ - మోహనరాగము - ఆదితాళము-

పల్లవి.

కులకాంతలువిడిబడినలుదిక్కుల-చెలరేగిరిదేహపాపమో-అయితె

అనుపల్లవి. వెలయాండ్లకుజీవనమేమికశ్రీ-వేణుగోపాలకుసంకరమై||

కుల

౧ ఉగదెలియనిబిడ్డలనెడబాసి-వున్నమూలముంతదాటవేసి
మగనిపేరుకారాదనిరోసి-మన్నెకాపురమువర్త్యముజేసి||

కుల

౨ అందెలుమెట్టెలురవికెతోజుట్టి-అత్తమామలకుదుద్దుబుబెట్టి
బందరుపావడలోనద్దిగట్టి-పట్టముజూతామనిభ్రమబట్టి||

కుల

౩ పిల్లెడుగులచీరయెత్తికట్టి-చల్లవుగ్గముకచేతబట్టి
ఒల్లెయిడ్చినడుముకుబిగజుట్టి-వల్లశాజికనిండుముసుకుబెట్టి||

కుల

౪ తలితండ్రులమదితల్లడబెట్టి-తమజాతులకపకీర్తిజుట్టి
తలపరానినింకొడిగట్టి-ధమశాస్త్రదెలములరోచికబట్టి||

కుల

౫ జారుపైటచెరగుమెడకుజుట్టి-తేరలంజకాడ్రకెట్టబట్టి
ఊరుదిక్కురోతబట్టి-వుబ్బితబ్బెత్తొడదట్టి||

కుల

౬ పగలురేయిజాగ్రతగానడిచి-బాపనిండ్లపూటకూళ్లుగుడిచి.

తేగువ జేసెనాణాలుగడచి-తగుదుమనుచుసిగ్గుశరముడిచి॥

కల

ఇంతదూరమెవరు వెతక రారని-యెవరువచ్చి వేలువంచ లేరని

అంతపనికిలేవిడచిత్తూరని-చింత లేదుహఃఖలదరబ రని॥

కల

౬౪ - ధన్యాపరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. వాడైతె-చేరనిత్తువు-నిజమ్

అనుపల్లవి.

సారెకుదోరగండ్లజూచుదు-కూరిమితోనిన్ననుభవించే॥

వారి

౧ మీసాలెరుపాచేతులు తెలుపా-మీనాక్షయ్యవలె-రొమ్మున

నీసాక్షిగవీవునగూనా-వ్యాసాచార్యవలెనేమైన॥

వారి

౨ పండ్లుపాడుగా మడలోకణితా-పాపాపిల్లవలె-అవటి

కండాప్లాపపుదెవుడబోయ-కదిరిగానివలెనేమైన॥

వారి

౩ దూదాకమపాతిరువల్లూరిఅడిగానివలె-నుస్సుగ

పేదూమూతాతిరుపేగూదా-పెరియాళ్వారివలెనేమైన॥

వారి

౪ బొడ్డికాల్లాతొట్టిపెదివా-బుడ్డయవారివలె-ముక్క

నడ్డాతరవణుకామరగుజ్జా-నట్టపరెడ్డివలెనేమైన॥

వారి

౫ నత్తాయుప్పుడువచ్చినసారాయి-గుత్తవనరునువలె-మూగటే

కొత్తచీరరాతిరితెచ్చిన-కోమటిబోడవలెనేమైన॥

వారి

౬ పొడిదగ్గావకచంపానలుపా-బోజిగానివలె-ముసలి

బడుగాకడపాభవానిసంగూ-బావమరిదివలెనేమైన॥

వారి

౭ పడయకనినుగూడిగదామెగ-తాళిసేయవలె-యింతకు

పడతిరోవేణుగోపాలుని-పద్దుచెల్లవలెయేమైన॥

వారి

౬౫. అపరూపరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. అట్లాగేకావలెదానికీ-హౌశ్శావాసు-నాడు

అనుపల్లవి.

కొట్లాడిందెరుగవటేవేణుగోపాలునిపెలువవద్దంటే॥

అ

౧ వడ్డికివేయమనిరూకలు-గుడ్డతోగట్టియ్యగానే

సొడ్డునెత్తినవేసెయిరికెజిడ్డుమొన్నటితోనేవిడిచే॥

అ

౨ కలభూషణములన్నీనుడిచితలమాటునవుంచుకుంటే

మెళుకువగాఅంటుకొనీజరిగ-చిలుమునిన్నటితోనేవిడచే॥

అ

౩ పండుకునేయుండిపక్కలా-పయిపనులన్నిచక్కబెట్టి

కుండలుచట్లన్నిజల్లగడిగి-వుండేదిపండేదిపూచ్చుకపోయే॥

అ

౬౬ - ముఖారి రాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

ఇంచుబోణిరొవినుమీముంటినడతలుచూడ-యెంతచోద్యమయ్యునే- యివుడు

అను పల్లవి.

పంచబాణునిసగరు-బలువింతగాజేసి

ముంచినట్టిగృహము-లెంచనాతరమపై॥

ఇంచు

౧ వెలయాలనుచునుడువెయ్యరులిచ్చి తే-ఆలమేలునీఁ న్నియల్పబుద్ధిచేమరచి
కులసోనునితోరతులగూడెనగగానేతెలియనాయెనీసారుతేటతెల్లమిగానుఇం

౨ వారస్తీత్రతేనెవావిపర్తనలేదా-శ్రీరామనీపిన్నిశింగిరేగియొక్క-

తీరుగాయిల్లిల్లుదేవరి-చినదనియ్యిరైమీరెదురి-టియెంజెరుమానారనెనే॥ ఇం

౩ పటికెవర్నమపేమిపడుచురూపరియేమే-యెటులబూడలేదేయియెట్లునెం

ద్రుకలేమే-అటునిదానించితేనావరూపేలేదే-నిటులమదికిష్టముగావేరేమాగక-
మటనే॥ ఇం

౪ చవుశీతియుపములుసఖేయపైకొనిచాల-అవిధిపడినేర్చితేనదిసిగ్గుబడిలేచి

యువిదనన్నిటుసేయయుక్తమానాయంపై-ప్రవృథనాయకివైయేపనులనిదెలి
పేవు॥

౫ వేణుగోపాలునైనవేమారుగలసినా-వీణేననిదెలిసితివేకబాదువానీపురాణి
పాసమనుచురాత్రిల్లుదిరిగేవు-కాణాచివలెపగలుకడపదాటిరావు॥ ఇం

సారంగ పాణిపదములు-ద్వితీయభాగము.

సంచూర్ణము.

—౦౨౫—

శ్రీ రస్తు.

సారంగ పాణిపదములు - తృతీయభాగము - జాతీయము.

౧ - కల్యాణిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి.

అచ్చయబుట్టిందిబూమికిబలుశబ్బ-రైణాదానెమ్మసోణిదీ-సూడెం

అను పల్లవి.

పచ్చిసూకలునేలా-బడితెయిదీనేబ్బడేలు

బిచ్చగాల్లశేడిశ-బిరుదుబంట్లనీతూరి॥

అచ్చయ

- ౧ మందలగదిలెవరమటెఱిమ కెగబడి- కందులేఱిగా శెక్కిరూకుగపండేరి
అందులొనాంకొలెక మ్మెళి రేపడల-కుందనంబుపై పీకూట్టిల్ల కెలబోయె||
- ౨ శెట్టుమీదివచ్చులబ్బితలేలేశె-మట్టువొంగలువగతట్లగ్గిదెర
గట్టిగానిపోల్లకుకలబుదే గాకూడు-బట్టుమర కెడవిప్పటియాడమాసులకు||అచ్చ
- ౩ ఆలుమొగడుగూడెడవివారోబగురేగించు-నాలావుడకాడించెసప్పంనారా.
• యూను-

యీలొనాయెనుగో పాలునదయ సేతకాలువరిసముగురిశకరువు దెలిశగాక||అ

౨ - మధ్యభావతరాగము-చదితాళము.

పల్లవి. అగ్గు శరంశేషపెండ్రు క్షేతకడెల్లబాపన్నారే-రేత్రికి
అను పల్లవి.

- అగ్గు శరంశేషపెండ్రుకుచోజెణెం-పూరేయోర్లకించుశ పాప్పల్నంటుండి|| అగ్గు
- ౧ ఈడవొంగుచానగ్గుకుంబె-యిరందరంబేదెంచేపురై
నాడిపిస్తినేకొల్లొరేట్టెను-నెడిచ్చుకనకేబట్టము|| అగ్గు
- ౨ వరగంబాయగింజలేడబుల్లై నాబెంబునేగొల్లుపూరిశిక్కిక
శరపులెండితనిచ్చుగెలెపచ్చును-శశేదంటువరము ఫాంబింగళేస్తీ||
- ౩ వుండివిబుడిచిబాయకళిగానకి-పూవన పాయకడమదడమఅచ్చును
కండలువొలె శేవున నేనపుడండ్రు-గుండగొచ్చు నెడివొడుబలు శెడగర|| అ
- ౪ యెగ్గె శైలొనయేలుపెట్టుకొ-యెండిరికింటించు దాగించను
పెగ్గెబుమరి శెప్పేదినిపోలె-పెద్దమానుడంటననూన్పాసికె|| అగ్గు
- ౫ యేబగో పాలచామిమమ్ముల-నెంజై పోయినింగమీనముంగల
పాదాలుసక్కంగుండలెనేబోం-పాగమేడసక్కలెత్తపోదులె|| అగ్గు

౩ - రేగుప్తిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

కొండసట్టాచ్చేరంటె-నారాలతూరి-కొండసట్టాచ్చేరంటె

అను పల్లవి.

బండారిపాపేండ్ర-బాలవాసరిశన్ను

నుడేరంటారికూళ్లు వారిస్తాణెప్పేతాలు||

కొండ

- ౧ డొయూరియిగిణిల్లు-పూవుతావస్తాచన్నా
గారనూరేమండెన్నాన-గంటవాపిడింపగానే
తేరుమూకపరచైన-దెయేండ్రయిబమాలె
గారడాంబుండావొకళిగ్గెవైకుంటమేనె||

కొండ

౨ నెగిరోరువళమె త్తి-నగరా లేపిసుకుంట
యిగతల్లయేలాయ్-యేనీగలివుమిన
చాగుచేయేం డెంబారి-బగువా న్నెమింగోటి
మొగిదంట్లెయాలి-యింత శేపించుండురు॥

కొండ

౩ చాగాచిజనమాల-బోగమమ్మంగొండ్లు
రాగాలుగొండుగుత-చాగెలసిలబడి
తేగాలింమంటే మొ-తైతతలాడేది
బాగున్నెనోన్నెం-బలిదాపిసన్నస్తా॥

కొండ

౪ పెద్దసార్లపులి-పద్దంనే శేరుండు
కద్దెమనకుసూపు కానుగిరిచ్చాలుండా
వుద్దులుడకేకుండా యి వుపవావ్యపేమిటికి
మద్దెన్నమీడెయ-మడికాడెద్దల్నిడిశి॥

కొండ

౫ కాశిస్తైకైకెడు-కరవాల్లపొడైనాను
ఆశకై నెగేగు-లంతకన్నగ్గవా
రాసోర శేల్లొంశ-రేకుయెదిగున్నంట
కోసపొదాంయేను-గోపాలుదలసుతా॥

కొండ

౪ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి- ఇసబోనమ్మినయీదెంబడెల్లాచే-ప్తిగ్నమోయీస్పృహ
బొమ్మొలేక-యిగనేసుడోసిముడో॥

అనుపల్లవి.

నొసలిబూడిగొట్టి-నొవ్వంగందమెత్తి

కుసునీకుండాడోడు-గుండాలెముంగారి॥

ఇస

౧ ఏకులబుట్టేబుండేటిదో రాగిదిచిరచూ-తాకించకేతక్కె-తాంబూలా లియ
ల్నంట

ఇస॥(మా

పోతారమద్దంతపదలచ్చెకుండువా-డాకుసుంతుంటియ్యవదెం పేకంబాణా

౨ గొడుగులంటశింపిగిమగేల్వేయుండా-అడుగునపబనోరల్లెల్లబెట్టింది

తడిగేలేవగటుండిఅదిగేపేరెటమను- పడుసూపినోన్నెల్లందో పక్కలాయి

సరగా॥

ఇస

౩ బోగమాలాల్లేనాయాగాదుంటేల్లాదె-సూగాచివుట్టుకసూచ్చమెంతే

నాగేడేమండాదొనక్కిరసపోదులే-బేగిరాసూతాడిబేమ్మానీదిడిసోచ్చె॥ ఇ

౪ తాలాలువాసగమేలాలాగుతుండాగ-సీలేడికలుసూడశితాలాడా

పూలంట శేమగౌలుపుట్టుగిచ్చాల్సోనో- తా లేన గారందాం యికలకుంటే
కంచోలే||

ఇస

౫ దీటివెలుగుతుండావోరణాలకిందూరి-యీటేలెగబట్టుండేదైమంటనా
యేటికేలయ్యోర కేదాలుపాటకిం-కోటిసూస్తేయేనుగోపాలుసెలుండాది|| ఇ

౫ - మోహనరాగము - ఆదితాళము.

• పల్లవి. మాసలకీరీడికరంగాబదలక-మంచిగామంపలవీరండ్లోయి
అనుపల్లవి.

యేసనదెల్లొయి రేతిరిదొరద్ద-యీ నెగొమ్మెయాలనిలబడడిగితే|| మాస
౧ నెగియోల్లో సక్కంగబట్టాల్సి నే-నడిమద్దెపునాకొండెలకిరితికం
బగుమాణము సేసిదండపమదు రె-బయిటికెల్ని చాములోరియిద్దెకు|| మాస
౨ అచ్చయమల్లలయిరికిచన్నదు-ఆ రేండ్లా యమడకకట్టి శెల్లా
యిచ్చిలెమ్మరెయగతా రెణ్ణర-యింగనున్ది పింగళింపుఅణుభోగ|| మా
౩ వారక సారకమంటనిగింజు-యూరి కెతిసిసూపిరింతపొడగన
పేరుగనమెపొయిలోపిల్లలే-పెందలంట శెప్పలెమియెంట్లోడు మాస
౪ పొత్తలకాలెగపూరికిదీనికి-మొత్తొచ్చి రెమడవకాఁజుంగి తె
కొత్తకాపుల్నిడంటనిమురి-కినాకొండెలువునకల్లుపడనెయెగదలి|| మా
౫ వేణుగోపాలచామిమిన్నే-యేకయింతంగల్పేఅరుచోద్యం
చాణలెక్కపబళముయీచుద్దులు-చెంజికాడయింట్లోయిదబ్బరకడ|| మా

౬ - పంతువరాళి రాగము - చాపుతాళము,

పల్లవి. నగరానతెప్పతిర్నాల్లయేడెకసూన్ననాగునిపురా లేదంటే-అపిడె
అనుపల్లవి.

అగుమూడియల్లచ్చి-తొగటాయాటమబళివి

చిగమెత్తినట్టెళి-వొగిరితోసెప్పకనెరెయ్యి||

నగ

౧ పదమచరచుకాడ-పందిలేబగినోదం

సమరేకిందేచోడెం - చామిదేయింతా

యెదురుమలుగకూ-డొండేళిరింపెలుపున

అదెశెయిసూపియ్యేళి-రాస్తేమాళికింతింతై||

నగ

౨ నోకూదిగులయ్యో-రేమామేటలసంపి

వోమామగ్గిలోయేసే-రొనముకాడా

యేమాబేమనమూక-యెక్కడియిషమరార్పుం

రామానుజపజ్జలో-రాల్నంపెయిళికెస్తే||

నగ

3 అంగల్లనారుతుకూల-అయ్యతోడేయేన గాల

బంగారుగరుకుమాంల-బారుమేలారా

చంగిసిగుత్తాలల-చ్చయిపల్ల కేనుగల

జంగమాల్లు బేడె-మంగలోల్లువా శేదే॥

నగ

౪ తెప్పజతము సేసి-లేంగాణెపబులట్టె

తప్పకకుసునికుండ్రీ-తమబలగంతొ

అప్పడేబోగమా-లాడ్రేయిగ్గినాలార్ద

గుప్పచట్రాచ్చి-రెప్పడోగిరకుగన॥

౫ యిట్టేకంబానాల-కేషగ్గి బెట్టిరో

సుట్టేసుకొ నెగబ్బు-సుంచేవులో

అట్టేఁబగోపాలు-కాణ్ణే చెయి మొక్కేసి

శేటుసాంట్లుంటిగ-జేంద్ర మోచ్చమె తెల్లె॥

నగ

2 - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. సంగనాకమనుబీమేడుండాంబింగర మోయిబాపనోల్లకు

అనుపల్లవి.

అంగల్లోఅచింతోగింజలె-చంగిటికిశిరినపిండెసమైతె॥

సంగ

౧ మొండిపిన్దేలేణ్ణుండిశడ్దాచ్చిరో-మోగరించుకొనిలెమ్మంబెలెయ్యరు

శండితనమిడుశేష్టేపీడుంబె-వుండొద్దనుయింగుంబెపూరొల్ల॥

సంగ

౨ యేదాల్లోపరిచిచెంతుంబెయేయిటికీణ్ణేగోరస్తపడుండలె

గోదారైతెగుడైల్లిందేమీడగొండపోమ్మనుపిండొల్పంబెనాలెంజ॥

సంగ

౩ వోడయ్యుండిల్లుసూపించెనాయలు-యీడనేపడిసాయల్పంటిపసానులు

బూడెదీశడైమొగానచోంపింగ-మేడదెత్తుయంగాలపూరొల్ల॥

సం

౪ సెప్పచ్చినగుంజిగానిసారశెం-శాత్రికమాపీగూడెల్లగుకుదు

సోపణానాసూప్లేదంటమొరిగితె-శూశెరంటయాన్నోళోసేల్చేటాకసి॥సం

౫ యేనుగోపాలునికెరికెమాకాపిరె-మేలుకాన్తిశీకురాయలతోతల

యీనెలెల్లగనికొరకొగ్గింజలె-యిగతావుగతంతెలకుంబెనాలెంజ॥ సం

౩ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. బాపడామల్లోశినావుదబ్బిలి.పండువడ్డునాడవిప్పిస్తినే-మా

అనుపల్లవి.

యేపిబెమ్మరాచ్చిశీకలబడెరా-యిననకాయలుమొదటికిశప్పద్దనేవు॥

బాప

౧ ఆశిరోదంపింగళి స్తివసలై-అచింతలుకోవ్వరకత్తినై

- కాశికీపూయ్యస్తేంబాల్లవో-కరవాడైయేటికొండేవుఆసోత్ర చాప
- ౨ పుంజమైపురి దాడెలెజంజం-బూతమాపీది మొగాన
- శెంజిదురగమై తెయేలు బెట్టుకొ-శెపి తెయిం పెమాసలకొడుకనొచ్చు|| బా
- ౩ చంచైచద్దాంటక మూచిలలో-సాక లెంగ ఆంటొక్క గుంజీతైం
- పంచాంగంయిపొద్దశిసెత్తం-పంగబగలయే సైక సిప్పడాలె||
- ౪ పిన్న పెద్దవంట మొరిగినకుక్కను-తిన్న కీర్చక రాసవరడు శేతాంయి
- కన్నలెంజకొడుకలకు పరేశం-కానిమ స్తికొక్కరిసుక్కంట సనేస|| బా
- ౫ ఏనుగోపాల చామితిరునా-శ్లెల్లు కూడు బెడుమ రాడమస్తుగ
- వాలెగేశగింజలీ నెకిర మాయె-దానదరమంతూ పెన్నెట్టె శెయ్యొచ్చు|| చాప
- ౬- నాధనామక్రియ రాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. మనుషాణమ్మ బాకే-యీద్రేగాముక శేభారం-మనుషా నమ్మబాకే
అనుపల్లవి.

- మనుషాయీద్రేగాము-మట్టి సట్టెంటిది
- పని శేటిలోనుండె-పరమాతుక్కడెల్నం పె|| మను
- ౧ త్రొమ్మిదిసారంసూళ-తో శేనరమాశిగ
- బెమ్మ గాయించిది-బెష్ట కారికట్టె|| మను
- ౨ ఎన్నెంటాయెంకేలు-యెంక ముంగ లెంటికేలు
- కన్నయాదులబుట్ట-గడకుం పెగబ్బు|| మను
- ౩ పయియె నైలడుగున-పరమశాంధలము
- మయిదుయాస్సెడు శేళి-మబ్బిగప్పిండాడు|| మను
- ౪ తనవోషాణ శెత్తి-ధరమధాణం శేళి
- యినవలెరా మేంధెం-కన మోచ్చము|| మను
- ౫ ఎంటవగీటిరావు యేనుగోపాలుని
- బంపై పాదకవళం బట్టా లేఘట్టిగ|| మను

౧౦ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇచ్చేవాయీదికిలే-శొచ్చేవా
అనుపల్లవి.

రచ్చశాయకంట-రాశ లేమోయిడ

ఇచ్చ లేవరూక-యేనుగోపాల||

ఇచ్చేవా

- ౧ సంత కాడయిత పాపలగ్గవంట సనోరమునేడు
- యెంతపొద్దెక్కెనేయేమాలకాడొ స్తి-యేమమ్మయిగోడు

శింతొనమొద్దమాశిన్నోడడి గెతల్లి - శీపొన్నంటవినాడు

యంత శెప్పినయినపు యిగ నేమాశిని గాను-సుంతక లసూడు-మంచోడు॥ ఇ

౨. బగుమాణమిప్పించెబగి శేనాయీమూతి- పాతశీరుండెంటివి

నగరదచ్చనశిన్నాగి శేతులోబోశి - ననుసూశిదాగుంటివి

అగసాలచ్చిచంతో అన్నేలమంటన- న్నాడీపోసుకొంటివి

యిగతామాకిరితప్పియేళన- శేసా-మైగయేతామంటుంటివి-ను స్తింటివి॥ ఇ

౩ దోశాలముందటనాశారినగదో-దాశీకిరమ్మంటివి.

పాశమువరికూడుపాణకమింతిచ్చి-పాతకెలెక్కంటివి

వోశోమీననిన్నొగముప్పాకె శెప్ప-వొడ్డియ్యవొద్దంటివి-

గాశిబెట్టినాతోకలకుంటిచీచీయే-బ్రాశిపోపోమ్మంటివి॥ లెమ్మంటివి

౧౧ - మోహనరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. బాపనాండు శెప్పేదింటుంటె-పయిక మేడదండ్లాడు-

అనుపల్లవి.

దీపాల్ రెయినాపక్కి-లెమునుకొని-కాపెంగిటిదేయిరిట్లొ సాప్పిన॥ బాప

౧ శిరతననచ్చత్రంబాయ్యేనంటి-శిన్నోన్నేసుకొని

పరిసంబడిశైపోదై నైల్లో-పచ్చిబీమేపిసుకొని-

బారుగులుగొరుకుంటా నెమలోనమ్మిన-బాయ్యోనిసూనుకొని-

పరిగెచ్చేనంటెదుగ్గాల్లేతల-శరయిదుపిసుమంటవై సాపడిగితే॥ బాప

౨ ఆగితైయనేదిసొంటిదేమో-అయ్యోరంటీదు-

యేగిలేస్తేయేదాలేసదతా-డెగేశనంటాడు-

యీగరీస్తునా శేతులా శెయ్యే-శివుడిగిలిస్తాడు-

రాగడేశినియిసోసమగ్గిబడ-రాగిరూకదా పెట్టింగోలెకు॥ బాప

౩ కానాలగాడతండ్రెగాడి-గాజుబయేపించ-

తానేరాకల్లాలకుదీసపోయి-తైదలువాణ్ణించ

గానానికిమంగలెంగునెట్నించి-గామానిడిపించ-

కానియేనుగోపాలుడిశారిశెం-తానేయీశిన్నోన్నిడిపించి॥ బాప

౧౨ - ఆరభిరాగము - చాపుతాళము-

పల్లవి- ఆగ్గి శిరుణొంటంటిజ్జునికతలంట-అపురాయెంతరు సొడ్డేమే-

బారతకత-బొరాయెన్నిన్నింతలే॥

అనుపల్లవి.

నుగ్గి జయముదీని సుట్టుబలాదుదు-అగ్గురోరపుఅయ్యోర్నడిగేసిసాచ్చిగ॥ ఆగ్గి

౧ యిగ నేను పయి నెక్కి-యీ బీసనూడొచ్చి-
బగు పేగ్గె లెన్నెన్నో-బలికిదుశ్శాసూని-
మొగము చూడగా నె-మొర్చ నాయాలట్టె-
గుగురుమిగురనకుండ-గుడ్డెల్ల గుక్కె-నె||

అగ్గి

౨ అనుమం తెనకటోడు-అబిమన్నుడంట నె-
సనియునో లెబట్ట-సాము శెయుచు అట్టె-
యినయెయిరబద్రు-నిసన కాయలుదొక్కి-
కను రెప్పే శేతలి-కర్ణునిశించ నె||

అగ్గి

౩ యిర నేచ్చు చడ్డకు-డిందజీత్తోక రెయ్యి-
దురివోదనుని శెయిలో-దురిముక్కున నెల్లి-
అరశిపిసాళోలె-అశ్శద్దామనుమింగి-
సురివోదమాయ నే-సూడయేడిగున్నె||

అగ్గి

౪ బేరిఱూరుగలింట-గార దేవలమొద్ద-
యిర పతిమెకు మొక్కి-యిటుత లెత్తేతలి-
మారుబాసో మెకడు-మొలక తొలిచుకొని-
శారెడ్డపీ శెడిదొ-జనులకీచ్చే నేనిపు||

జగ్గి

౫ తేసిగ గుములోలె-తెండ తెండెగ పంజ-
కోనచముద్రంగుంట-కొనసునల్పడిసూడె-
నానాదించింగల్లె-నానారంచంతోలె-
మేనుగో పాటుడు-యెటుల గాయించె నె||

అగ్గి

౧౩ - పంతువ గాళిరాగము- చాపు తాళము.

పల్లవి.

నాన్నారముచుట్టొ నానాదించుండెంట-నయముగిచ్చేరంటనె-సూడె

అనుపల్లవి.

ఈన్నేపొద్దె కె-నే-యీడేడుండాదెంటె-
కోణ్ణిగొండపోతె-కొందు రేవొగురైన||

నన్నా

౧ ఇలనేడసూల్లె దెయిసుల్లెమగ్గ వె-మలుగుశాపలాడమస్తంటనె-
తలయెంటికె తాళ్లునిలుపుపొండుగైయ్యానె- అలసొచ్చేతలి-డ
దుండెరే||

అంబలూ

నన్నా

౨ అష్టరంటి తలిమ్మలుంగరాలు-దెమ్మని స్త్రీశీలుతిమ్మశాతా

కుమ్మరకుక్కచోట గురువ్రతగుమూడెల్లీ చా-చామ్మగసూడాలే చొచ్చెం
గుండాలే|| నన్నా

3 మోదోల్లశీన్మౌంగుమెచ్చెలకంటూచ్చి - ఏడిదోచలు తిన్నోకెండు కొని -
ఆడనీలుదాగిలగ్గలేసురుకెత్తె - సూడలేదెపువ్వి సూడయేడిగున్నె || నా ||

౪ అవిడిప్పటికీదులెంతచింగారమే - నబురుకొక్కమోలునానైముగా-

పెబ్బవే గాయం చెనూ బెక్కునిమించెనో- ను బిలమై యుండు యీ సూనిదీ యనికొత్త

౫ కాశీపాడు గెతి కింకలదాయాగోపిరం- యెశశీలుగల్గూయెగిరేరేమె-
 వాశయ్యోర్లుగుమువైవాపాయిరేచిలమెద్ద - పాశపుకూడేగోపాల్లనిద
 యశాత॥

౧౪ - పున్నాగవరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. నచ్చత్రంబు య్యెత్తా మె-చంద్రుమాళి-నచ్చత్రంసుళితమె.

అనుష్టుప్.

అచ్చమొకన్నార్కుద-రవునేమాగోష్ఠ్యంగు-

పచ్చి షీమిశిరిపుడే-పయిదొమంటుండారు॥

అక్ష

౧ బోగనూల్లాడేరంపే-శిరతనగూల్లా-వాగనూలేడికంపే- (దంఠిని॥

నూగింజైయ్యోడముండనూకటమిపరితం - తాగనీలుండెంటదన లొట్టలే

౨. గురుగుణగ్రంథనే-శివైంద్రాక్ష-స్థానగుపంచదేశంబనే

యెర మొక్కస్తావంటయ్యపిల్ల స్వస్థాన అర్చిచందకతగట్టి ఆదేరం చేశాలు॥ న

3 తొగురుశీల్లురుంటనె-కాళిశిరెన్ద్ర-తగరపుంగరమోటెంట్ల

ఇగ నేను మండప మెనక లింటోరుందాంయి-నెగిరోరోచ్చెరంటబగుయే

ర కొత్తచింబాళంటనే-శేపించింది-శిక్షూరికాడంటనే (డిక్షనరీంటాన!!)

యెత్తుమరతమామసూరలం టుండావో - శక్తిచోగేదుతలెల్లిశూచో

౫ సందనలుండెటనే దుగ్గానకి-శందిరిమి. శంటనె- (జ్యోతి-||న||

వ్రందెంటిత జెల్ల మేళినని ప్పట్టు - కొందాంరా యేయెను గో పాల్కుడుండొచ్చున

నాధనామక్రియ రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. కిన్నెవాస్తానిలబడుకుంటె-గింజలేడదైతం-యాడ

అనుష్ఠాపి.

అన్ని తేవెయెందొల్లా డబ్బెట్టిన-ఆగి తైమ తెల్లారకతల్సా-॥

35

7) వరచాలేమంటుందియెగబెట్టెనొ-దరయ్యానిక్కె-రం శేషినిరకలు-

శరవల్లో గొప్పలు సారే శిరి-వాలల్లో కర్రబయిటికెల్ల లే॥

23

౧ కొలువులంటనూ స్త్రీ అబ ముసుబ ము లే-కొంపలిడి శి మోల లేకుండడమే.

- చలిగివాగిరికై నంత పాతలె-సారశము లెన్గి పాట్లు జెప్పి తె|| కిన్న
- 3 ఉప్పుగదైము త్తి కేభలుపిరం-వృపాశమున్నాయేమంటడగరు- కి
- యిప్పుడేవంతలా యెగబగవై తె యాకాపిరెషెట్లా యెల్దోయను||
- 4 మూచాలాయశంగి దేశియేషికి ముశిల్దిలై లేసంట్ది గలే- కిన్న
- పానంలేగొడ్లనూన్నశింగెం-పండెన్నోగూటిగూటిబాబ్బాభో||
- 5 ఈక మెల్లుకుంటే గాదరమం-యిన్నాల్ల లెపోసపోతెకులకుదు- కిన్న
- నాశిస్తీ నెసగ బెట్టిఁ తైవలు-నాశారతోమికిసోస మేడది||
- 6 వోరా యిద్దరచందాగింబను-నారాయసికియాల కెంటికై- కిన్న
- కూరాకంటే నెసదలయ్యోరికి-చారబోసుకొనెశిలికెరిక్కలె||
- 7 ఏగిలేవైబుట్టిసంగ నేసక-యిట్లావుడకాడిస్తేమానల- కిన్న
- బోగమిదికొల్ల బోలెయేలుని-రాగమేన గోపాలుడెయనాలె||

౧౬ - ముఖారి కాగము త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

తేరుశే శెనంట తెచ్చిన పైకమీ - తెరుపు శేశెగదవే-యిట్లా

అనుపల్లవి.

వోరుగంటికిపోగా-పోగమాశిబరువుగ-

బెరోలచ్చి రేకరింబేటియూసురునికిగా||

తేరు

- ౧ పసపునిగ్గు గాఁబూకి బైరలంట శెల్ల నేశి-అసలుకాటుక రాశి అట్టేసోగలుదీశి- తేరు
- కసరుబుద్దు రురోశిగారిపూజలు సేసి - వసుధలోనిటు చూశివడుగు పెండ్లి జేసి||
- ౨ సురుగీవునితో సమము నూ సెనంటిదీజగము- తిరిగి తెచ్చినదనము దిగమింగే తేరు
- శదిం దినము
- శర పరములింతము శేశం తెల్పునరతము- అరయనీసాహసము అంటే బ తేరు శేశె
- వోరోసము||
- ౩ సీనోసు జెంటోమ శెప్పిందింతొక నాడు-యూ నెల్కోడ్డికిపై డుయే
- శనంటసీతోడు.
- కానిమ స్తిసూడుగ సముగీ పలమివుడు - యేనుగో పాలుడు వోరిచ్చునో
- యివుడు|| తేరు శే శెనంట

సారంగ పాణిపదములు - తృతీయ భాగము.

సారంగ పాణిపదములు.

శ్రీరంగ పాణి కీర్తనలు.

శ్రీ రస్తు.

సారంగ పాణి- కీర్తనలు.

చ తు ర్థ భా గ ము.

—००००—

౧ శంక రాభరణ రాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి- వేణుగో పాలునివిడువము-మరి-వేరేవక్క-రిపేరునుడవము

అనుపల్లవి.

వీణుగ కాశికేనడువము-ఖలుల-వి త్త ముకొంగునగట్టముమా॥ (వేణు)

౧, పాపకములకడప మెట్టము-పతిత-పావనుడేమాకుచుట్టము
గోపచాలునిభజ నేదిట్టము-యముని-గొడ వెందుకిది వే రేఘట్టముమా॥వే॥

౨. పరమభ క్తులదండవీడము-నర-పతులమేమిక కొనియాడము
హరినివినావే రే పాడము-దుర-హంకారుల మోముబూడముమా॥ వేణు

౩. క ర్త పాశములు సల్పింతుము-లోని-కలుషముకడగిగాలింతుము
ధనుమార్గమును సరింతుము-పర-ధామునిమదిలోబంధింతుముమా॥ వే

౪. నారాయణదివ్య నామము-యె-న్నటికీవరువను నేసేమము
తారకమిదిమాకు తేమము-శ్రీధరునిసేవేపూర్ణ కామము॥ వేణు

౫. రక్షించుమనిరవ్వ సేతుము-యెదుట-రాకుండువక చెయ్యిచూతుము
పక్షివాహనయసకూతుము-మారు బలకకుం టెసిగ్గుదీతుమా॥ వేణు

౨-శంక రాభరణ రాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

మాటాడరావేణుగో పాలాయింతి- మానమేమిరవేణు గో పాలాయిది

అనుపల్లవి.

వీటిమ ర్తమువేణుగో పాలా యికమా- కెవరుదిక్కు వేణుగో పాలా॥మా॥

౧. మోముఘాపర వేణుగో పాలా-నీసో-యేమిబోదుర వేణుగో పాలా

యేమిసెప్పవ్రవేణుగో పాలా-ముం-దేమిబుద్ధి వేణుగో పాలా-ఒక్క॥మా

౨. రక్షించరావేణుగో పాలా-నన్ను-పేతు సేయకు వేణుగో పాలా

కక్షిగట్టకు వేణుగో పాలా-సుంత-కరుణబూడర వేణుగో పాలా ఒక్క॥మా

౩. చేరదీయర వేణుగో పాలా-నన్ను-చెట్టబట్టర వేణుగో పాలా

వేరు సేయకు వేణుగో పాలా-కా, ర్వేటిసగర వేణుగో పాలా ఒక్క॥మా

౪౩ , సారంగ పాణిపదములు * చతుర్థ భాగము.

- యిల్లాలుగడ్డ సేయక-యిల్లులువిహరించసాగే|| నీవారి
- ౨ ఆత్మ గారునర రాధుల.కందరికీపొత్తులబాయ
ఉత్తముదొమెయన్న నాగే-లెత్తుకునితిరుగులాడె|| నీవా
- ౩ కోడలందఱినోళ్లనిలచె-కొడుకుతలగొట్టమా రాయ
నాడేనిసోదరియొక స-న్యాసినంటుకొనిజరిగె|| నీవారి
- ౪ కూతురు పారుబోతాయ-సీతిదప్పినడిచేనుమరిది
భూతేశుడైనమిబావ-చేత గాకబిచ్చమెత్తె|| నీవారి
- ౫ హింసకు వెరువనికాల.కంసుడుమేనమామనీ
సంసారమిటువంటిదయ్యె-స్వామివేణుగోపాల|| నీవారి

౮ - గౌళిపంతువ రాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. పట్టవలెనయ్యా-గట్టిగమనసు-పట్టవలెనయ్యా.

- ౧ పట్టవలెవేణుగోపాలుపదములు-కట్టవలెచువైకుంఠానికిమెట్లు
నెట్టవలెనుసద్వృత్తితోదినములు-మెట్టవలెపుణ్యభూములుభక్తితో|| ప
- ౨ సేయవలెనుగంగాజలములోస్నానము-తోయవలెనుమదమోహ
మాత్సర్యము
వ్రాయవలెనుహారికథలుగంటముబట్టి-కాయవలెనుబాగవతుల
సముఖము|| పట్ట
- ౩ చూడవలెనుసద్గతిదొరికేమాగణము.పాడవనుశౌరినామసంకీర్తన
కూడవలెనుసాధుసజ్జనసంగతి-నాడవలెనుకృష్ణగోవిందయనుకుంట|| పట్ట
- ౪ చేరవలెనుపలుమారుముకుందుని.చేరవలెనుశ్రీపతిసభయమిమ్మని
కోరవలెనుయేవేళమాధవుసేవ-నేరవలెనువాసుదేవునిమంత్రము|| పట్ట

* ఈకీర్తనకుఅనుపల్లవి పాతమయ్యెననితోచెడి.

౯ - భైరవి రాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. భక్తితోపిలచిపెట్టినయన్నము-పట్టెడైనచాలు-చేవులకు
అను పల్లవి.

- రక్తిగాహితవైనపాటపల్లవివిన్నాచాలుకృష్ణా|| భక్తి
- ౧ భావముదెలసిననాయకురాలితో-భాషించినచాలు-తెలసిన
కోవిదులకుకరుణిచ్చుదానము-కొంచమయినచాలుకృష్ణా భక్తి

- ౨ కులము వెలయునత్రి-తివహించే-కొనుకొక్క-దెచాలు-ప్రజలను
అలమట బెట్టుక ఆర్జించినధన-మణుమాత్రమేచాలుకృష్ణా॥ భక్తి
- ౩ అచ్చవైతాతగట్టినజాగా-అడిగెదైనచాలు-యిది
గచ్చగాదుగద్దురుచాక్కములర-గడినువిన్నజాలుకృష్ణా॥ భక్తి
- ౪ వచ్చినల్ల-దెయ్యచకునీవకత్తుణ-మిచ్చెనంబెచాలు-సతులకు
హెచ్చనలనుభత-దైవమని పూపించిరైనచాలుకృష్ణా॥ భక్తి
- ౫ దురితములణగేబందుకుదామో-దరునిభజనచాలు-మీదట
పరతత్వముదెలుపుటకువేణుగో-పాలుదెచాలుకృష్ణా॥ భక్తి

౧౦ - గౌళిపంతువరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. దాతనువాజలుజెరిపేదబ్బిలి-తలమీదనెసొడ్డు-చెయ్యి
అనుపల్లవి.

- ధాతువదెలియనివైద్యముజేసే-ధగిడికొకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౧ పనిలేకనుపొరిగిండ్లకుతిరిగే-పణతికివకసొడ్డు-చెప్పిన
మనపులుభూపతికెరుగించనిదుర్గంత్రికివకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౨ కలిగియుండిపొట్లకుదినజాలని-కరీసుసికొకసొడ్డు-తన
వెలదినిపరపురుషులతార్చేమగ-వెధవకువకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౩ లంచముదీనిపనులుచక్క-సేయని-లండికివకసొడ్డు-మాట
మించనాడిచైవెలకలవేసే-వంచకునికసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౪ తనపద్యమువినిబహుమతిసేయని-మనుజుసికొకసొడ్డు-పెద్దల
గనిదండముబెట్టుకజుణిగేగణి-కాంగనకొకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
- ౫ మాపురేపనుచునర్థులద్రిప్పే-మడియకువకసొడ్డు-వేణు
గోపాలుభక్తులదూంపించే-కొంబెలకొకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను

౧౧ - పంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. హరినామస్మరణసేయకుంటే-అవతలగతియేమి-ఈ
అనుపల్లవి.

- వెరపుదెలసినత్సంగతివదలక-వేణుగోపాలుడైనశ్రీనర॥ హరి
- ౧ అన్నదమ్ములెడబాయకమునుపే-యాలసిష్ఠురొక్తులసకమునుపే
కన్నకొడుకుదండించకమునుపే-కాయమువ్యాధులచివుకకమునుపే॥ హరి
- ౨ వృద్ధాప్యముప్రాపించకమునుపే పుత్రసహముబలముడుగకమునుపే
నిర్ధనుడైవిగులుబడకమునుపే-నేత్రామిపొరగప్పకమునుపే॥ హరి
- ౩ కట్టనూనుకొనిదిరుగకమునుపే-కంతస్వనితగ్గిపోకమునుపే

- అట్లునుందరికీవంగకమునుపే-అంగములెలవణుకెత్తకమునుపే|| హరి
 ౪ దవడలులోనికీబోవకమునుపే-దంతపటుత్వముతప్పకమునుపే
 చెవులకుమందముదట్టకమునుపే-చెల్లబోనడవజేరకమునుపే|| హరి
 ౫ అప్పులకాపులుకదియకమునుపే-అన్నమొకరుదీసిపించకమునుపే
 దొప్పలోనచైకడగకమునుపే-ధోవతెబరువైతోచకమునుపే|| హరి
- ౧౨ - పంతువరాళిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

ఇంతకంటెచోద్యమికవేరుయున్నవె-యెంతహాశ్చర్యమయ్యు-చూడ
 అనుపల్లవి.

- మితలునీకథలువినవినవేడుకలు-కంతునిగన్పచక్కనివేణుగోపాల|| ఇంత
 ౧ భృగురాముడైయలజగతికస్యపమునికి-తేగువనర్పించినదేవుడవూ
 మగటిమిచెడిబలినిమధురచాపణముల-వగలేకధరమూడడుగులువేడినావంటె||
 ౨ అక్షయవలువలుఅల్లద్రౌపతీకిచ్చిరక్షించినట్టిశ్రీరమానాథుడౌ
 కక్షకట్టుకగోపకామినులమైలలు-నిత్యపమ్మగబట్టివృక్షమెక్కినావంటె||ఇం
 ౩ శంకాటంకములేకజలరాశిబంధించి-లంకేశునణచినరణధీరుడౌ
 కంకపత్రముదొడిగికాలయవనుడుదరుమ- బింకెలబాయికొండబిలము
 జొచ్చినావంటె||ఇంత

౧౩ - పంతువరాళిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. కదలివచ్చెనుజూడరే-వేణుగోపాలుడు-కనులపండుగగాను,
 అనుపల్లవి.

పదిలుడైగరుడునిపై నెక్కి భక్తుల

మువమందజేయుచు-యిదిగోరాజమాన్యమున||

కదలి

౧ సుంలునుతింపగను-వేదములవనీ-సురులుపరింపగను

ధరణీశులతిభక్తి-తనుసేవింపగాను

సరసీజాక్షులునాట్కు-సరణినభినయింపగాను||

కదలి

౨ పగలువత్తులువెలుగగా-భత్రచామరములు-బాణవిద్యలుమెరయగా

మృగమదతిలకము-మోముకళలూరగ

వగగాకీర్తనభాగ-వతులుపాడుచురాగా||

కదలి

౩ భేరిదుందుభులుమ్రోయ-వందిమాగధులు-చేరిహెచ్చరికసేయా

వారణహయములు-వరుసగుంపుత్రేడాయ

మీరిసంతోసమున-మింటచందురుడుగాయ||

కదలి

౧౪ - పంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. మంచివాడనుచుకీర్తివహించే-మానవుడేఘనుడు-ప్ర
అనుపల్లవి.

పంచమంతకొనియాడగనీపద-భజనచే వేణుగోపాల

మంచి

౧ తనకులాచారమునోవిడువక-తల్లిదండ్రుమాటనగ్రహించక

మనసుతప్పుతోవలచూరనియక-అనుదినంబునశ్శృంగతవదలక॥

మంచి

౨ అప్పుతీసుకొనిసొప్పెగనాడక-ఆప్తజనులతోనన్యతములాడక

తప్పుసాక్షిబలికియాఖ్యజెందక-ధర్మకార్యములుఎఘ్నముసేయక॥

౩ ఆసజెప్పిచైవెలికిలవేయక-అన్యాయముచేసితగవుదీర్చక

భూసురోత్తములతోవాదించక-మోసగాండ్లుగూడిచెలిమిసేయక॥

౪ అర్థులతోకటినోక్తులాడక-నాడనిడ్డలనుయుసురనిపించక

వ్యర్థముగాప్రొద్దుబుపోగొట్టక-వాలాయమునతనితప్పులెంచక॥

మంచి

౫ పరులమేలుబూచిలోనగుండక-బంధుకోటిమెచ్చనిపనిబూనక

ధరణీశ్వరుకరుణనమ్మిపొంగక-దాయాదులక్రూరదృష్టిజూడక॥

మంచి

౧౫- భైరవిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నీపాదపద్మములనిలిపేనంజేమనను-నిమిషమునిలువదయ్యా

అనుపల్లవి.

పాపకృత్యములకేపరుగిడుచున్నది-నాపాలిశ్రీవేణుగోపాలనిజముగగ నీపా

నరహరినీనామస్మరణంజేకనరయ్యా-పరమభక్తులసెలిమిసరిపోదయ్యా

మురవైరినీమూర్తిదరిశింపనీదయ్యా-గరుడగమననస్తేగతికడతేర్చెవా॥ నీ

కామక్రోధములుగర్వచుధనమాయె-తామసమింతైనతరగదాయె

పామరమిప్పటికిపట్టువీడదాయె-సామజవరదయేచందానబ్రోచేవా॥ నీ

వనజాక్షులమీదివాంఛవదలదాయె-తనువులస్థిరమనిదలచదాయె

జననమెత్తినమొదలుమనుజులసేవాచు-పనిబూనినన్నునేపగిరిరక్షించేవా॥

౧౬ - గౌళిపంతువరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. ఎంతపేదవాడే-వేణుగోపాలు-డెంతపేదవాడే

అను పల్లవి.

అంతపేదగాకుంటె-అలనాడాకుచేలుని

అటుకులకుచేసాచునా-ఓచెలులార॥

ఎంత

పండమంచమెయుంటెభావజిజ్ఞసకుడి-పాముపైనిచించునా

అండవేరేముంటెఅచ్చుతుదాదనుజూనీ-అవనిచానమడుగునా

పుంక్షి వ్రేపుం టేపుంక్షి కాత్తును-యదుధివాసము జేసునా-ఓచెలులార|| ఎ

౨ కట్టవస్త్రమెయిం టేకంసవైరిగోపాం-గనచీరలాశించునా

గొట్టుబడకయిం టేగోవిందుడేగత-గోవులతాగాచునా

పొట్టించితితెకొరిపొనుగిండ్లనొరబడి పొంచి వెన్నముచ్చిలునా-ఓచెలులార|| ఎ

౪ పరిపాటివాహనమీద్రుచ్చుముప్పరి కేపుం టే-పక్షి నెక్కితిరుగునా

దరివేలేపుం టేశ్రీధరుడనిశమునిజ-దాసులపంచజేరునా

గురియొససాయకమీమురవైరి కేయం టే గరికెపోచబట్టునా-ఓచెలులార|| ఎ

౧౭ - కాంభోజిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. పాపాత్మనిధిమాణిక్యకారిగా-బంపేదొకరోత సతతము

అనుపల్లవి.

కోపముజేసేనరచాధుకొలుపు-గొలిచేదొకరోతా-భీభీ||

పా

౧ వలసినభాగ్యములుండిధుకిచని-చానికలిమిరోత-యింట్లో

కులకాంతలుపుస్సురగనచేశ్యల-గూడేదొకరోతా-భీభీ||

పా

౨ జారస్త్రీగర్భంబుననుతుడైజనియించుటరోత, ధరలో

వారకయాచకవృత్తినిదిరిగే-చానిబ్రతుకురోతా-భీభీ||

పా

౩ పుట్టినింటననవరతముచార్చును-పెట్టేదొకరోత-వగజేడి

పట్టెమకూటికిచుట్టాకడప-మెట్టేదొకరోతా-భీభీ||

పా

౪ హీనుపంచమహాత్ములుగాచుట-యెంతతగనిరోత-తన

మానినివద్దికినన్యపురుషులను-హుట్టాచుటరోతా-భీభీ||

పా

౫ తాపసియైయరిషడ్వర్గంబుల-తగిలేదొకరోతా-వేణు

గోపాలుపదములుగమ్మియుం-గోపియగుటరోతా-భీభీ||

పా

౧౮ - సౌరాష్ట్ర రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. హరినారాయణగోవిందాయని-స్మరణసేయవేమోమనుసా

అనుపల్లవి.

పురుషోత్తమదామోదర కేశవ-భోగిశయనవేణుగోపాల||

పా

౧ ధర్మమందునిశ్చలమచినుంచి-దయయుశాంతసత్యముననటించి

నిర్మలజ్ఞానమాక్రమించి-కమఁఫలమురామునకర్పించి||

హరి

౨ పరమభాగవతుల సేవించి-భక్తిమార్గమునప్రవతించి

అరిషడ్వర్గములమొదలుద్రుంచి-ఆంతటనువిష్ణువనితలించి||

హరి

౩ ఇతరచింతలస్థియుతొలగించి యిహసుఖబుతుచ్చమనిత్యజించి

భృతివీడకశానిధ్యానించి-దుష్టనరులసంగతివదలించి||

హరి

సారంగ పాణికీతకానలు * చతుర్థభాగము.

౮౫

౧౯-ఆనందభైరవిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ధర్మకార్యములకడ్డముబలికే - దబ్బిలిదొకబ్రతుకా-శుద్ధ
అనుపల్లవి.

- నిర్మలాత్మకులమదినొప్పించే-నీచులదొకబ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ॥
- ౧ మగనికివంచన జేసిచుజించేమానినిదొకబ్రతుకా-సభలో
తగవారినిలంచముగొనిమొరిగే-ధగిడివాకబ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ॥
- ౨ తనసతిసంపాదనకొసించే-నునుజునిదొకబ్రతుకా-గురువుల
మనమునదలచుచుపూజింపనియు- న్నత్తునిదొకబ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ॥
- ౩ నాయరీతిగాధనమార్జింపని నరపతిదొక బ్రతుకా-కలిగి
హాయిగతాదిసియొకరికిఁబట్టు- యధముకదొకబ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ॥
- ౪ తలిదండ్రులబుద్ధులవిసనొల్లని- తనయునిదొకబ్రతుకా-ఓక్కరి
బలిమికలిమిజూడగనైచనిని - రాబ్బగ్యునిదొకబ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ॥
- ౫ తాపత్రయములనంటించుకొనే-తపసిదియొకబ్రతుకా-వేణు
గోపాలునిభక్తులదూషించే- కొంటెలదొకబ్రతుకా - హరిహరి॥ ధర్మ॥

౨౦-కల్యాణరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. నిన్నుగొల్చియొరులవేడబోయి తేనీకపకీర్తిగాదా

అనుపల్లవి.

- పన్నగవైరివాహవేణుగో - పాలరాయయాపన్నన హాయి॥ నిన్ను॥
- ౧ ఎంచితీయిష్టదైవమనిభా-వించితీప్రణమిల్లిభక్తిగా
వించితీత్వన్నామమంత్రముజ-పించితీపూజించితీ
పొంచితీప్రాప్తవారకుటకనుస-రించితీరక్షింతువనుచునా
సించితీదాసదాసులనువ-ర్తించితీమిగులసంతసించినీ॥ నిన్ను॥
- ౨ దేవరామునినులకీప్సితాథకము-లీవరాఅలద్రౌపతిమానము
గావరాగజరాజునుసశ్శృప - బ్రోవరాలక్షీవరా
సేవరాజిల సేయగానువర-మీవరాధీవరాయనుచుసం
జీవరాయనిబ్రహ్మగానుబహు-తీవరానదేవరాజవందిత॥ నిన్ను॥
- ౩ చేరితీశుభములిమ్మినుచుచల-పోరితీధూపతులబాగడిగో
జారితీఅజ్ఞానుడనైబహు-దూరితివేసారితి
కోరితీహరికథవీనులవిన-మీరితీదుష్టనరులసంగతి
దారితీమాయదెలియుటకుమిము-జీరితీభారతీశనుతపద॥ నిన్ను॥

౨౦ - గౌళిపంతువ రాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. నన్ను సేవిక నెడచాయకా - నెర - నమ్మితిరాజగన్నాయకా
అను పల్లవి.

- కన్నతండ్రి వేరు సేయకా - పాద - కంజములనుమరువనీయకా॥ నన్ను
- ౧ నకుల సేవ సేయ లేనయ్య - పద్మ - నాభదండాలు డెచ్చేనయ్యా
కరుణయెంచుక చూడ వేమయ్యా - యింత - కఠినచిత్తముకా రాదయ్య॥ న
- ౨ పాపాత్ముడనిమది నెంచకా - చే - పట్టవయ్యనిరసించకా
మాపు రేపనిజరిపించకా - నీ - మాయవలలతగిలించకా॥ నన్ను
- ౩ వేణుగోపాలవిన్నావుగా - కా - ర్వేటిసగరాననున్నావుగా॥
ప్రాణికోటికిదిక్కునీ వెగా, పా - వనబిరుదందినావుగా॥ నన్ను

౨౧ - ధన్యాసీ రాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. నిన్ను నేవిడువానునీ పేరుమరువను - నీబంటుబంటైచానూ
అను పల్లవి.

- అన్నయెన్నటికీప్రసన్నుడనాదువో - వెన్నముచ్చిలిదిన్నవేణుగోపాలా॥ నిన్ను
- ౧ నలుగురుబంధువులు - వలచకయున్నను - నరనాథుడలగినాను
కులసతిమెండొడ్డు - కొనిపలుకకున్నను
చెలికాండ్లుబుద్ధులు - చెరుపవచ్చినాను॥ నిన్ను
- ౨ పాపాత్ముడనుచుకృ - పారహితుడైనాను - భాషించకుండిననూ
కోపగించిలక్ష - కొదవలెంచినాను
మాపు రేపనుచుయే - మరియూరకున్నాను॥ నిన్ను
- ౩ కామక్రోధాదులె - క్క - డవదలకున్నాను స్వాములుదూరిననూ
లేమివచ్చియొకరు - లెక్క సేయకున్నాను
ప్రేమమరచిసుతులు - మేమరియున్నాను॥ నిన్ను

౨౨ - గౌళిపంతువ రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. భక్తిలేనిపూజలేమిటికీ పత్రిదొరకగానే - భక్తిలేనిపూజలేమిటికీ
అను పల్లవి.

- భక్తిలేనిపూజలేమిటికీ - భాషించనిమగడుండేమిటికీ
రక్తిగపాడనిపదమేమిటికిరహినివేణుగోపాలునిపాద॥ భక్తి
- ౧ జీతముముట్ట - కొలువేమిటికీ - చిలుక లేనిపంజరమేమిటికీ
దాతలుదొరకనియూరేమిటికీ - దైవముచేరనిగుడియేమిటికీ॥ భక్తి
- ౨ ఆకలిగానికూడేమిటికీ - అధికముదెలియనిచదువేమిటికీ

- మూకలుగూర్చనిదొరయేమిటికి-ముసలిలండలకుసొగసేమిటికి॥ భక్తి
- ౩ మాటవినెంతసయ్యం దేమిటికి-మదిరానడువనిసతియేమిటికి
చోటుచాలనియిట్లేమిటికి-సొడ్డు బెట్టు చట్టా లేమిటికి॥ భక్తి
- ౪ ఆక్కరకొదగనిసఖుడేమిటికి-ఆశలేనివట్టివేమిటికి
సొక్కి-సోలనెవలపేమిటికి-సోమరిలంజలపొందేమిటికి॥ భక్తి
- ౫ మూళిచెవికిబావిలియేమిటికి-ముక్కి-డితోత్తుకునలేమిటికి
పేలతలతుకురు-ష్టి రేమిటికి-పిరికిబంటుకాయుధమేమిటికి భక్తి

౨౪ - గౌళపంతురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

పోరానీతావులకుపోరాదు-బద్ధిముతువ్రతే పోరానీతావులకుపోరాదు
అనుపల్లవి.

- పోరానీతావులకుపోరానీరాపనిందెలువచ్చు
వేరేయవుమానముపనిలేదు-వేణుగోపాలునిసాక్షిగ॥ పోరాని
- ౧ పగవానింటకుడువరాదు-బలవంతులకెడమియ్యగరాదు
మగువలయాలోచనవినరాదు-మానఘనులపోనాడగరాదు॥ పోరాని
- ౨ అప్పులుమెండుగసేయరాదు-ఆవలపండ్లిగిలించరాదు
మెప్పులువకరికిదోపరాదు-మెచ్చనినడతలునడవరాదు॥ పోరాని
- ౩ చేతగానిపనిపట్టరాదు-చేసినమేలుచెప్పరాదు
ఘాతకానికొడగట్టరాదు-కాయముసతమనినమ్మరాదు॥ పోరాని
- ౪ కలిమిగలిగెననిత్రుళ్లరాదు - గానివచ్చెననివగవరాదు-
వలవనివాదుకుబిలువరాదు-వంచనగావడ్డించరాదు॥ పోరాని
- ౫ పేదల కాసజెప్పరాదు - వెద్దలమదినొప్పించరాదు-
బీదలహాస్యముసలుపరాదు - బిచ్చానికిఅడ్డముపోరాదు॥ పోరాని

౨౫ - ధన్యాసీరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. మనసాచపలముమానవాయీ-

అనుపల్లవి.

- తనువునిత్యముగా-దనియెంతచెప్పిన॥ మనసా
- ౧ చయ్యనసుకృతము-సంగ్రహించలేక-
అయ్యయ్యోమితిదీరి-పొయ్యేవారినిజూచి॥ మనసా
- ౨ మూడుదిన-బుల-ముచ్చటకైఅన్యత-
మాడవలదనుచు-వేడుకొన్నగాని॥ మనసా

౩ పరకాంతలపొందునరక హేతువని-

పరిపరివిధముల - మొరలుబెట్టినగాని

మనసా

౪ ధర్మచింతవిజచి-చయదాక్షిణ్యములేక-

దుర్మార్గవృత్తిని-దుటకొరగాదలె

మనసా

౫ పనిమూనివేణుగో-పాలదేవునిపాద-

వనజములకునిన్న-పెనవేయకగాని

మనసా

౨౬-గాలిపంతురాగము-అదితాళము.

పల్లవి. అన్నిటికిదిసులభమార్గమునుమీ-హరినామస్తరణా-

అనుపల్లవి.

పన్నగశయనుడైనవేణుగో - పాలునిసన్నిధిశేరేటందుకు

అన్ని

౧ చన్నిళ్లలోమునుగుటకంటె - చలిలోజపముజేసుటకంటె-

మిన్నుజూచిధ్యానించుటకంటె - మిగులజన్మములుసలుపుటకంటె

అ॥

౨ వేదశాస్త్రములుచదువుటకంటె - అతివిరుడైననిద్రెట్లుటకంటె-

జేవవాదములపొరలుటకంటె - పెంకువ్రతములసుక్కటకంటె

అన్ని॥

౩ దివ్యదేశములదిరుగుటకంటె-తీర్థయాత్రలుపోవుటకంటె-

ద్రవ్యదానము లిచ్చుటకంటె - తాపసియైగుహలు జేరుటకంటె

అన్ని

౨౭-మధ్యమావతిరాగము-అదితాళము.

పల్లవి. భక్తిలేనివ్రతములెన్నిజేసిన-ఫలములేదునుమ్మి-వి-

అనుపల్లవి.

రక్తులమనివేసాలుధరించుక - రహినివేణుగోపాలునిపాద

భక్తి

౧ జడలువెనకజీరాడిననేమి-జాహ్నవిలోపలముణిగిననేమి-

కడుపుగట్టివటిముంచిననేమి-కాళ్లపాదుకలుమెట్టిననేమి

భక్తి

౨ కావివస్త్రములుగట్టిననేమి - కండ్లుమూసుకొనిగొణిగిననేమి-

లావుగతిరుమణిమెత్తిననేమి-లక్షతులసినర్చించిననేమి-

భక్తి

౩ మేనినిండభస్మములదిననేమి-మెడలరుద్రాక్షలుపూగిననేమి-

నానాభూములుతిరిగిననేమి-నదులుసగులుగనుగొంటేనేమి

భక్తి

౨౮ - అసావేరిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నీచివ్యచంగళమాతీధ్యానముభక్తినిత్యముకృపసేయవే-

అనుపల్లవి.

వేదోద్ధారకుడైన-వేణుగోపాలని-

పాదద్వాద్యమునాహృత్పద్మమందునజేర్చు

నీచివ్య

౧ పుట్టిందిమొదలుగభూపాలకులగొలిచి-పట్టెడన్నానికైపరుగులెత్తి
పొట్టనించుకమతిలోపొంగుచుంటినిగానీ-పట్టుగనాకనాడుప్రద్యమ్మ
యననైతి॥

నీదివ్య.

౨ నరక హేతువులైనదురితకృత్యములకు-మరగి కండ్ల కావరమున॥

పరకాంతలమోములరసిభ్రమసేతిగానీ-పురుషోత్తమనీప్తేబుద్ధినిలుపనైతి॥నీ

౩ పరమభాగవతులప్రల్లదములుబలిగి-గురువులనిందించికుటిలుడనై-

అరయకతలితంఁడులాజ్ఞమీరితిగాని-స్థిరచిత్తమునహారిని స్మరణ

సేయనైతి॥

నీదివ్యమంగళ॥

౪ అపకారములకునేనగ్రగణ్యుడనై-యుపకృతిమాటంటెనుగ్రుడగుచు-

అశక్తులకునేనర్హుడైతిగానీ-కపటవామననీదుకథచెవులవిననైతి॥ నీదివ్య

౫ యతులదూషణచేసియెదటిమేలోర్వక-కృతులుమానవులకర్పితముజేసి

గతవాసరములీగతిదాటించితిగానీ-పతితపావనసద్గతిజూపుమననైతి॥ నీది

౨౯-గౌళిపంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇట్టిపనులుసేతురాయెట్టివారైన-యేమియెరుగ

అనుపల్లవి.

నట్టులున్నావుకా ర్వేటి-నగరవేణుగోపాల॥

౧ అచ్యుతుడనుడుచాలా-హాషికంచితిగానివెన్న-

ముచ్చిలించేదెరిగితేనేనీ-మోముజూతునా॥

౨ నారాయణుడనుచునిన్ను-సారెకువేడితిగాని-

చీరెలుదోచిందెరిగితే-చేరనిత్తునా॥

౩ భావజజనకుడనుచు-ప్రణమిల్లితిగానిపూరి

యావులమేపిందెరిగితే-సేవజేతునా॥

౪ వారిజనాభుడనుచు-వరమిమ్మంటిగానినరుని-

ఘోరధివైనదెరిగితే-సడ్డసేతునా॥

౫ పీతాంబరధరుడనుచు-పిలచితిగానిపాండవ-

దూతనిదెలసి తెయిల్లు-దూరనిత్తునా॥

౩౦ - గౌళిపంతురాగము-ఏకతాళము.

పల్లవి. హరిదాసులనుపాపాలంటవుసుమీ-మదిలోనర-

అనుపల్లవి.

కొరలెందుకీకవేణు-గోపాలుడైననర॥

౧ ఏదోపొమ్మనినవ్వి-యెగతాళిజేసేది-

హరి

- గాదుబూడేదెలోసి-గచ్చకాయపగిది|| హరి
- ౨ పరికిందిచూడన-బ్బరమాబురదమట్టి- హరి
దిరుగుచునుండుకు-మృరపురుగుచందాన||
- ౩ తజబిజిసేయక-దైవముసాక్షిగ హరి
నిజముతామరపాకు-నీటముంచియెత్తినట్లు||
- ౪ వింతగజాచేవు-యింతేదీక్షీలు- హరి
చింతబుట్టలోపండు-చేరివొదిగినట్లు||
- ౫ అంతరంగముననీ-కనుమానమేలవ- హరి
నాంతరముననుండె-తంతుకీటముభంగి||

౩౧ - యెదుకులకాంభోజిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. జలజాక్షునిచింతించనిమానవ-జన్మవృద్ధము-

అను పల్లవి.

- విలసిల్లుకార్యేటినగర-వేణుగోపాలకృష్ణాయన|| జల
- ౧ ఉపకారముదలచకరినాత్ముడు-పుండివృద్ధము-మదిలో జల
చపలమువిడువకప్రతములుతపములు-జేసుటవృద్ధము-నిజముగ||
- ౨ తలితండ్రులపోషించనికొడుకులు-గలిగీవృద్ధము-రిక్తుడు- జల
బలవంతులనెదిరించిప్రహేళిలు-బలుకుటవృద్ధము-నిజముగ||
- ౩ సమరభూమిచూరనిపిరికిబంటు-సాదనవృద్ధము-దశవిధ- జల
గమకములతోవాయించనివీణ-గానమువృద్ధము-నిజముగ||
- ౪ సరసులువినిశ్చయనిమెచ్చని-చదువువృద్ధము-షండుడు- జల
వరుడైరతిసుఖమెరుగనిసతయ-వనమువృద్ధము-నిజముగ||
- ౫ దానధర్మముసేయకదాచే-ధనమువృద్ధము-యేండ్లు- జల
శానాచెల్లినవృద్ధకుపెండ్లి-జేసుటవృద్ధము-నిజముగ||

౩౨ - ధన్యాసిరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి- హరితానేవున్నాడన్నిటికీ-యే-

అనుపల్లవి.

- వెరపులేదికమాకు-వేణుగోపాలుడొ|| హరి
- ౧ వేడుచుకుజనుల-వెంటదిరిగితేనేమి-
నాడుప్రాసినవాడు-నేడువేగేవానున||

- ౨ పట్టేడన్నానికై - పరితాపమెందుకు
పుట్టించినవాడు - పూరిమేళుననర||
- ౩ అదయులాక్కరిబ్రహ్మ - ఆ ర్చేరతీర్చేర
మొదటబుట్టినచావ - తుద నెందుగల్గున||
- ౪ ఒరిగినంతేచాలు - నొకలక్షత్రుణమైన
పదిలముగదృవరాజ్య - పట్టమేలగవలెనా,
- ౫ జంటచాయకప్రభువు - నంటితిరిగినరాదు
కొంటేరానిసొమ్ము కొసరితేవచ్చున||

హరి

హరి

హరి

హరి

౩౩ - ధన్యాసిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. అద్దెకొంపవంటికియీ దేహ - మనిత్యమేమనసా

అనుపల్లవి.

- మిదైమీదిపరుగులు రెణ్ణాళ్లును - మీ వేణుగోపాలునిసాక్షిగ||
- ౧ బందెగొండ్లవంటిదిసంసారము - భ్రమయకేమనసా
యెవరున్నడమంత్ర మెజీవుని - కెవరులేరుమనసా ముమ్మాటికి||
- ౨ పువ్వువంటిదియకావనమనగా - పొంగకేమనసా
నవ్వుగాదుసీరులు మెరుపువంటిది - నమ్మకేమనసా - ముమ్మాటికి||
- ౩ పతితపావనుని పదపంకజములు - పట్టవేమనసా
మదినివేణుగోపాలునిమంత్రము - మరువకేమనసా - ముమ్మాటికి||

అద్దె

అద్దె

అద్దె

అద్దె

౩౪ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. గుత్తలంజలనుమరిగినవారికి - దుత్తేకడపటను - వరాల

అనుపల్లవి.

- తిత్తిపుత్తదేనవెనకబోతే బెత్తమెవేణుగోపాల||
- ౧ కావలసినదిచ్చేదినములు - కాళ్లు రెండుకనులనొత్తుకొందురు
యీవులుడిగియిలుదూరి తెగోరి - దేవివాయనముదవుకొందురు||
- ౨ బేరసారములుడిగివికాదై - విక్కి - కాయదిన్నకొతివలెబోయి
కారుబారునేయవచ్చెనాశ్వం - గారకట్టదమ్మనిదిగతెతురు||

గుత్త

గుత్త

గుత్త

౩ కడకుబోయినమూడుదినములైనా-యడముగాపవళించకగూడి
విడువలేకవొదిగిల్లబారితె-మెడఅర్థచంద్రునినియమింతురు॥

గుత్త

౩౫ - పంతువరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి.

కడుపానీనింత-ఘనమైతివా-యే

అనుపల్లవి.

కడుగురుతులేదాయ-కలకాలమునందు॥

కడు

౧ పాతకాలుజేసేదిప్రజలబాధించేది-నీతిచేటకలిపేదిస్వమానేది
జాతకాలువాసేదిజలధిలో ముణగేది-కోతినాడించేదిసీకొరకేగదవే

౨ పేటలుగట్టేదిబేరములాడేదిమూటలుమ్రోసేదిముచ్చిలించేది

పాటలుపాడేదిపయిరుపచ్చజేసేది-కోటివిద్యలుసీకొరకేగదవే॥

కడు

౩ ఎలికబొక్కబుడవియెన్నువ్రేళ్లచీసేది-శిలలుభేదించేదిశివమాడేది

పులులబట్టుకొనిపురములుదిరిగేది-కొలుపుగొలిచేదిసీకొరకేగదవే॥

క

౪ యేవేళధనికులముండ్లచుట్టుదిరిగేది-నావదాటించేదిసవ్వించేది

తావువిడచిదేశాంతరముననుండేది-గోవులరాచేదిసీకొరకేగదవే॥

కడు

౫ ధారుణియేలేదిదండుదాళ్లుదిరిగేది-వారిజాతులవిటులవలపించేది

భారకుడోవేణుగోపాలునిదూరేది-గోరుముష్టేత్తేదిసీకొరకేగదవే॥

క

౩౬ - గౌళిపంతురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

పాపాత్ములకెక్క-డిదీకాలము-పారమార్థికము-వేణు

అనుపల్లవి.

గోపాలాదోవగానిదొంగలు-గొట్టరాసన్యాసులనైన॥

పా

౧ కులకాంతలవ్రతముభంగముజేతురు-బలిపీఠముగొట్టేమనిలేతురు

పిలువనంపినెత్తినసలివేతురు-పులిదాసల్లకుబెట్టినకథగా॥

పా

౨ శంకించకపనులువరగదోతురు-శంబరమాయలకల్పనజేతురు

జంకకలంచానికిచైసాతురు-రంకుమగడుకడుపునొప్పిజూచున॥

పా

౩ పెద్దలసొమ్మపహరింపజూతురు-సద్దులేకనడిగితెతలయూతురు

రద్దిజేసిరచ్చలోకిదీతురు-యెద్దుపుండుకాకికిముద్దానా॥

పా

౪ తప్పులోనిదండగదెమ్మందురు-తమప్రజలుతామెపొగడుకొందురు

- అప్పటముగసొంట్లు వెతకుచుందురు-కుప్పలుగాలిచిపేలాలుతినే॥ పా
- ౫ ఇరుగుపొరుగువారిని వేధింతురు-యెగర వేసిమాట్లాడిజయింతురు పా
పురగమువలెనేపగసాధింతురు గురువుకుపంగ నామముబెట్టే॥ పా
- ౬ పోటిజేసియొకరికూడుదీతురు-పొంచులుండివినిజూబులువాతురు పా
పీటమీదపెండ్లికొరగదోతురు-మోటుగాలికెందైనావెరచున॥ పా
- ౭ కన్నతల్లియనుచుజేరవత్తురు-కల్లపసిడిజూపిపేసమెత్తురు పా
చిన్నచిన్నపనులకుకొజొత్తురు-తెన్నయింటికేరెండుదలంచె॥ పా
- ౮ మగనికిపెండ్లానికిపగజేతురు-తగులుకొంటిరనికేకలువేతురు పా
తగవుదీర్చుకొమ్మనివెలిదోతురు-యిగురుబొడిచినెత్తురుద్రావేడి॥ పా
- ౯ వండివండితోడితేకబళింతురు-వచ్చివచ్చివాసాలేయెంతురు పా
పుండువలెనెప్రజలనుబాధింతురు-యెండిననోటికిన్శ్మలేవనే॥ పా
- ౧౦ పిలువనివిందుకుబిరబిరలేతురు-బిచ్చగాడ్లదరిమితలువుచూతురు పా
చలువపాగజుట్టిచికిలిజేతురు-చలిపందిలికుండబగలగొట్టే॥ పా
- ౧౧ కుటిలభావముకనాటికిమానరు-కుంభిపాకమునబడుటగానరు పా
యెటుజూచినసత్క్రియలకుబూనరు-యెటురమ్మంటేయిల్లుజేకొనే॥ పా
- ౧౨ వాసిదెలసివిహితమునడిపించరు-డాసివేడుకొన్నామన్నించరు పా
చేసినమేలాక్కటిమదినెంచరు-కోసినవేలికిసున్నముబెట్టసి॥ పా
- ౧౩ ఓట్టుబెట్టుకొనిమోసముజేతురు-వంచనచేకొంపముంపజూతురు పా
జుట్టుచేతచిక్కెననుచుయేతురు-నట్టేటికిదీసివుట్టిముంచె॥ పా
- ౧౪ చిట్టెలుగట్టుకయోచనసేతురు-పట్టినపనిసాధింపనెజూతురు పా
గుట్టుబెటవేసిన్గొదీతురు-చెట్టకెక్కమనినిచ్చనదీసే॥ పా
- ౧౫ సుడిగాటికిపన్నుదీసుకొందురు-గుడిమేరరాశినిలుపమందురు పా
తడయకచ్రాహ్మణులబోరుచుందురు-తడిబట్టలతోగొంతులుగోసే॥ పా
- ౧౬ రట్టుబడితిమనిమదిలోదట్టదు-రవలేశముదాక్షిణ్యముబట్టదు పా
చుట్టుపట్టునొకరిమేలుగిట్టదు-పుట్టినబుద్ధులుపుడకలతోసరి॥ పా

౩౭ - సారాష్ట్రరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

అక్షయపాత్రకుపోతేకదలనినొక-బిత్తమువేయరయ్య-మూల

అనుపల్లవి.

- క్షేపముత్రవ్వినెత్తినబెట్టెరా-కుక్షింభరులవేణుగోపాలనాస్వామి॥ అక్ష
౨ తెచ్చుకోవలెననికొందరు-రాతేలేయిహోనారంటకొందరు-బట్టి

గచ్చలకై నానుకడకువోయి నాని-ముచ్చవలె నెతలువు మూలకు
వొదిలేరు॥

అక్ష

- ౨ లేవ పాలుమాలికోందరు-లోన-దేవరవుందనికోందరు-నడవ
దోవకడ్డ మీయెట్టి నోశిలిముణుచుక-నీవొల్లొసిగింజలేవిసూపమనేరు॥ అక్ష
- ౩ తెల్లవార లేదంటకోందరు-యిదిమా-యిల్లు గాదనేవారుకోందరుఅయ్యో
మళ్ళిరన్నునితడికెమరును బెట్టుకోని-గిల్లివిదిలిం-రుగీ-పెట్టి-గాని॥ అక్ష
- ౪ నిండుకోన్నదనికోందరు-అరువు-నీయబ్బతోడ కోందరు-తైంద
పిండిసరా లెశిత్తయండలోనిలబడి-వుండొద్దు మా-యేపిపుదురుమిడుకనేరు॥అక్ష
- ౫ వాసొద్దువద్దనికోందరు-సూతాం-తీసపొయ్యేదనికోందరు-యీ
దా సరోల్లవల్చితరమాకాపిరెంసేయ-యిసుల్లపుష్టేనోన్నయిర
బడిందనే రహాహ॥ అక్ష

- ౬ చెయ్యితిరదనికోందరు-నేడు-వెయ్యనేరాదనికోందరు-బిగ్గ
కుయ్యవద్దునోరుముయ్యనుచు రాయ-గయ్యళి బైటికిగదిమిపొమ్మ నెక్కష్టా॥అక్ష
- ౭ పెద్దలులేరనికోందరు-నేడు-తద్ది సమనేవారుకోందరు-నిలువు
టద్దములోకొప్పువీడ్చిచూడనెగాని-కద్దు లేదనరుయాకలికాలమహిమేమో॥అక్ష
- ౮ మించిదివేళనికోందరు-వడ్లు-మీకు బెట్టాదనికోందరు-అబెడె
సంచినిండవచ్చెనైరానైయనిలనుమా-నించి రేపురమ్మనేవంతయిదియేమొ॥ అ
- ౯ పూజవేళయనికోందరు-యేమి-పూచ్చి పెట్టావనికోందరు-సరినె
గాజడాళ్ళుబిచ్చ గాల్లకీయితమాయ-గోజారకేళిందికోంపొమ్మనేరకటా॥ అ
- ౧౦ ఈప్రాద్దుపొమ్మనికోందరు-కాని-యింగోనాడైనానికోందరు-యిట్టి
పాపాత్ములయముడుపట్టికట్టకమునుపే-కాపాడేదేలాగోసాల
వాస్వామి॥ అక్ష

౩౮ - శంకరాభరణరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. ఉంభవృత్తితోబ్రతికేవారికి-వృగముకారాదు

అనుపల్లవి.

పంచసాయకుగన్నవేణుగో-పాలదేవయేందునవగలేక॥

ఉంభ

- ౧ అమ్మఅక్క-అయ్యాయనవలె-పొమ్మం తెతలవఁచుకపోవలె
రోమ్మనతంబురమీటుచుబాడుచు-రోసపడకయిల్లిల్లదిరుగవలె॥ ఉంభ

- ౨ ప్రొద్దెక్క-కమునుపేరారాదు-పొంచులువినిబైటచెప్పరాదు-
హద్దుమీరిలోనికిపోరాడు-ఆణంగులబూచినవ్వరాదు॥ ఉంభ

- ౩ వెంటనొకనిబిలుచుకరారాదు-వేయకుం తెహటమునేయరాదు-

ఉంఛ

కొంటెల్లతోవాడుకుపోరాదు-కోరనికోరికెల్లకోరరాదు॥

౪ కొంచమనుచుగోజూడగరాదు-కొట్లాడేచోటనిలువరాదు.

సంచిజూచుకొనీయెదబడరాదు-చాలదనుచుతిరుగరాదు॥

ఉంఛ

౫ చేయ్యదుడుకుసాహసముకారాదు-చేతతలుపుతట్టిపిలువరాదు.

బియ్యమప్పేదితెలియరాదు-భీష్మకరించుకపోరాదు॥

ఉంఛ

౬ ఇచ్చిపెట్టిపదివారికిందనవలె-యిప్పటికిదిపదిలక్షలనవలె.

తెచ్చినందులోమన్నివేయవలె-దేవుడేరక్షకుడనుకోవలె॥

ఉంఛ

౩౯ - భైరవిరాగము-యుంపెతాళము.

౧ శ్రీరమారమణీమనోహర-చిరకృపాస్వయభాషణా.

నారదాదిమునీంద్రవందిత-నవ్యమణిగణభూషణా-

శారదాభ్రశరీరదావన-జనమదాంబుధికోషణా-

భారతాస్వయపాలవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౨ కాంతనిన్నెడబాసీదినమొక-కల్పముగభావించురా-

చింతచేపవళించురాచై-చెక్కిటనుగిలించురా-

కంతుబారిచెలించురానిను-కాగిలించగనెంచురా-

పంతమేలరరారవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౩ వెలదిగంధమువిరులటన్ను-వెగటుగాతిలకించురా-

కలికిచిలుకలపలుకులమది-దలకియులికిభ్రమించురా-

పలుకరించినచెలులతోప్రతి-భాషలుడిగితపించురా-

పలుకరాచలమేలవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౪ చిన్నిపాయమునాడుచేసిన-చెలిమిదలచకయుందురా-

కన్నెబంపినపూలబంతులు-కానుకలువలదందురా-

విన్నపమువిననైతివికమా-వెలదితోనేమందురా-

పన్నగాధిపశయనవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౫ పక్కజేర్చుకనాడొసంగిన-బాసలవియేమాయెరా-

పక్కముగపరికించిచూచిన-నీచిరావణమాయరా-

యెక్కువైనవిలాసవత్పైయేలయిటుకనరాయెరా-

నిక్కిజక్కినీనెక్కువేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౬ రాకయిటులపరాకుశేసిని-రాకరించుటనేయమా-

యీకరణినిధింపగానీ-కేమయిననాదాయమా-

మాకలికినీపొద్దుసేయక-మానియుండేపాయమా-

పాక శాసనవినుత వేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

2 నాటిబోటులలోన మాటికి-చాక జేసి తేదూరమా-

మాటిమాటికి మొక్కి-వేడి తె మరిమర్చి గంభీరమా-

అటసాటుల మెటియగుమా-బోటియిలుబహుదూరమా-

పాటలాధరి నెనయ వేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౪ ఎన్నడైనను నీదుకూటమి-నెనయటకు మైదాచెనా-

నిన్న మొన్నటిచెలులనే స్తము-నీకు హితవైతోచెనా-

అన్నిటను నెరజాణవనతగి-నందుకాయాయోచనా-

వన్నెమీరగరార వేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౪౦ - కేదారగౌళరాగము-ఝంపెతాళము.

హెచ్చరికె.

పల్లవి.

హెచ్చరికెపరా- కిందిరా రమణా-

అనుపల్లవి.

హెచ్చరికెజతనంపు-హేమాబ్జచరణా-

పచ్చవిల్లుకిగన్న-భవపాశహరణా॥

(హెచ్చరికె)

౧ పొలుపొందతిరువిసము-పొందుగభుజించి-

తిలకించిమణులవే-దికనువసేయించి-

కలపంబుమైనిండ-కలయనలరించి-

విలసిల్లుకర్పూర-వీడెముగ్రహించి॥

(హెచ్చరికె)

౨ బంగారుచాయదు-ప్పటిచుంగుజీరా-

శృంగారమగుమోము-చేలువుకళలూరా-

రంగలతువిడిదికతి-రాజముమీరా-

పొంగుచునువచ్చేవు-భువనైకవీరా॥

(హెచ్చరికె)

3 మగువలిరుగడలబామరలువీగనూ-

సొగసుగావేరొకతె-సురటీవేయగనూ-

గగనముననుండిసుర-గణముపొగడగనూ

వగలుగులుకుచునుదే-వమునిబాడగనూ॥

(హెచ్చరికె)

౪ ములక లేనగవు వె-స్మైలలనిరసింపా
చెల రేగియప్పరలు-చేరినటియింపా
తుల లేనివై భవముతో సందడింపా
వలవిత్రిదళులు విశుల-వానగురియింపా

(హేచ్చరిక)

౫ వాణిశుకరుణించి-వర మొసగినావు
ప్రాణికోటుల నెల్ల-క్షబలశేసేవు
నాణెమువకా ర్వేటి నగరముననేవు
వేణుగోపాలుడై-వెలసియున్నావు

(హేచ్చరిక)

సారంగరాగము-రూపక తాళము

హేచ్చరిక.

- ౧ శ్రీలలనామణిరమణా-శ్రితపీఠణసుగుణా
శీలాభిలమయి వేణుగో-పాల హేచ్చరిక॥
- ౨ మురళీరవలోలాను-దరలలితకబోలా
పరమాత్మాశ్రీవేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౩ దివిజార్చితచరణానమ-ధికదివ్యాభరణా
భవపాశహరణా వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౪ నవకాంచనచేలాదా-నవగర్వవిఫాలా
భవసన్నతశ్రీవేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౫ కరుణారసభవనాముర-హరశూరత్రిభువనా
పరిపాలనశ్రీవేణుగో-పాల హేచ్చరిక
- ౬ వ్యాళాధిపశయనాస్పృటనారిజదళనయనా
చాలేందువదనా వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౭ ధోషాభ్రసమీరాహిత-భాషాచలధీరా
భాషాధిపనుత వేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౮ హరినీలనిభాంగావిహంగరాజతురంగా
పదమోత్యవశ్రీవేణుగో-పాలా హేచ్చరిక॥
- ౯ సొగసొశ్రీకార్యేటి-నగరమున వెలసిన
భగవంతుడవగు వేణుగోపాలా హేచ్చరిక॥

౪౧ - నవరోజురాగము - దివ్యజాతిలఘువు.

- ౧ లాలెనుచుచూచేరు-లలనలింపునను
 శ్రీలచ్చెల్లరును-య్యాలపాన్పునను
 గోలకుక్కణిదేని-కోరిసాంపునను
 బాళితోవచ్చెనీ-ప్రేతలంపునను॥
- ౨ జోలపాడెదమనుచు-జోడుగూడుకొని
 బాలికలుతమలోన-పంతమాడుకొని
 మేలిమిగనిన్పుయే-వేళపొగడుకొని
 తాళిమితోవాచ్చేరు-దయనువేడుకొని॥
- ౩ కరముననురత్నాల-కంకణము మ్రోవా
 హరిణాక్షిమరువంపు-సురటిగొనివీవా
 మరిప్రాద్దుబోయెనె-మ్మడినిదురబోవా
 పరమపావనుడైన-పరవాసుదేవా॥
- ౪ చిన్నిబాలులతోటి-చెలిమిసేయకురా
 కన్నికామణులదగ్గరికిబిలువకురా
 మన్ననతోమీతల్లి-మాటమీరకురా
 వెన్నయిచ్చేనునీ-వెందుదిరుగకురా॥
- ౫ ధరలోనవసుదేవు-తనయుడైపుట్టి
 శరణాగతతాణ-బిదురుచేబట్టి
 వరుససద్భక్తులకు-సిరమొసగినట్టి
 దొరవనుచునుజనులెం-తురుగంటగట్టి॥
- ౬ జారచోరత్వముల-చతురుడైనావు
 ధీరుడైయిల్లిల్లుదూరివచ్చేవు
 వారుకోపించితే-వగలబొయ్యేవు
 దూరగావలెననుచు-దుడుకుజేసేవు॥
- ౭ అసురలనుశిక్షించి-అవనిరక్షించి
 మసలకనుకొరవుల-మదములణగించి
 పొసగధమజుచేత-భూమియేలించి
 రసికుడైచెలిగితివి-రాజసముమించి॥
- ౮ వాణీశరుద్రాది వందితుడవీవు
 ప్రాణికోటులనెల్ల-ప్రబలజేసేవు

లావీ

లావీ

లావీ

లావీ

లావీ

లావీ

లావీ

నాణెముగకా ర్వేటి-నగరముననీవు
వేణుగో పాలుడై-వెలసియున్నావు॥

లాల్

౪౨ - భైరవిరాగము - యుంపెతాళము.

జయమంగళమునిత్య-శుభమంగళం.

౧. ఇందిరారమణునకు-నిభ రాజవరదునకు
మందరోద్ధారునకు-మాధవునకూ
నందనందనుడైన-నవనితచోరునకు
కందర్పశతకోటి-సుందరునకూ॥

జయ

౨. అసురసంహారునకు-నంభోజనాథునకు
అసహాయునకుచక్ర-హస్తునకునూ
వసుమతీకాంతునకు-వనజాదనేత్రునకు
కుసుమాస్తుద్ధిదన్వయరు-కుంజరునకూ॥

జయ

౩. ఖగరాజగమనునకు-కనకమయచేలునకు
సుగుణాలవాలునకు-సుచరిత్రుకూ
అగణితవిలాసునకు-అఖిలదేవాత్మునకు
జగదేకవీరునకు-జయశాలికీ॥

జయ

౪. దీనమందారునకు-దివ్యమణిహారునకు
మానితాభిలలోక-మూన్యునకునూ
గానలోలునకునా-గమనిగమవేద్యునకు
దానవారికితులసి-దామునకునూ॥

జయ

౫. దరహాసవదనునకు-దారిద్య్రశమనునకు
పురుషూతవంద్యునకు-పూజితునకు
కరుణాసముద్రుడై-కార్వేటినగరమున
పరగుశ్రీవేణుగో-పాలునకునూ॥

జయ

రాగమాలిక - ఆదితాళము.

పల్లవి.

కన్నతల్లికరుణించిబ్రోవుమిక-నన్మృడనిమనసావేరెంచక.

అనుపల్లవి.

సన్నతింతునరుణాద్రిపురివెలయు-సాంబశివునిముద్దుమోహనాగి॥ కన్న

- ౧ శాంతరూపిశరదీందుక శాధరి-చండభైరవిప్రకూలిని
సంతోషముగ ముద్దు గానభీష్ట మొసగు-సన్ము తాంగిసాధుపోషణి
పంతముగనురంభాదికాంతలు-పంతువ రాళిపదచాళిని
వింతగానుకొలుపుండు వేళలో-వేడక మీర నానందబైరవి॥ కన్న
- ౨ కంబుకంటికలహంస గామిని-కొమారిపరమకల్పాణి
అంబుజాక్షులెల్ల వేగసురటివిస రే-టండముగనుగొని
తుంబురునారదులెల్లనీచుహిమ-తొలిజామునవీణనుబిలహరిని
గంభీరముగశంకరాభరణమును-గానములను నేయుదురనుదినమును॥
- ౩ నగరాజకుమారినితోడి-నాణేముగలదైవములేదనుచు
జగతిలోన జనులెల్ల పొగడగను-జలజనేత్రిమధ్యమావతి
సొగసుగానుసారంగనయనలు-సొంపుమీర సారంగమీచు
బాగుగానుపాడగనసావేరి-బాలవేణుగోపాలసోదరి॥ కన్న

సారంగ పాణి కీర్తనలు . చతుర్థ భాగము.

సర్వము సంపూర్ణము.

